

Liete piante, verdi erbe, limpide acque

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXIII ottava 21

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Canto (part 1 of 5)

Il primo libro di madrigali a 5 voci (Venice, 1555)

5
Lie - te pian - te, Lie - te pian - tte, ver - di er - be, e lim-pid' ac -

10
- que, Spe-lun - che o - pa - che e di fred-d'om-bre gra - ta,

15
e di fred - d'om - bre gra - ta, Do-ve la bell' An-ge - li - ca che

20
nac - que Di Ga - la-fron da mol-ti in - van' a -

30
ma - ta, Spes - so nel - le mie brac - cia nu - da giac - que;

35
Per la com-mo-di - ta che qui m'e da - ta, Io po - ve - ro

40
Me - dor ri-com - pen - sar - vi D'al - tro non pos-so, che d'ogn' hor lo -

45
- dar - vi, Io po - ve - ro Me - dor ri-com - pen - sar - vi

50
55
60
D'al - tro non pos-so, che d'ogn' hor lo - dar - vi.

Liete piante, verdi erbe, limpide acque

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXIII ottava 21

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro di madrigali a 5 voci (Venice, 1555)

Lie - te pian - tte, ver - di er - be, verd' er -
 be, e lim-pid' ac - que, Spe - lun - che o - pa - che
 e di fred-d'om-bre gra - ta, e di fred-d'om-bre gra - ta, Do - ve la bell' An -
 ge - li - ca che nac - que Di Ga - la - fron da mol - ti in - van' a - ma - ta,
 Di Ga - la - fron da mol - ti in - van' a - ma - ta, Spes - so nel - le mie
 brac - cia nu - da giac - que; Per la com - mo - di - ta che qui m'e
 da - ta, che qui m'e da - ta, Io po - ve - ro Me - dor
 ri - com - pen - sar - vi D'al - tro non pos - so, che d'ogn' hor lo - dar -
 - vi, Io po - ve - ro Me - dor ri - com - pen - sar -
 vi D'al - tro non pos - so, che d'ogn' hor lo - dar - vi, che d'ogn' hor lo - dar - vi.

Liete piante, verdi erbe, limpide acque

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXIII ottava 21

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro di madrigali a 5 voci (Venice, 1555)

8 Lie - te pian - tte, ver - di er - be, verd' er -

10 be, e lim-pid' ac - que, Spe - lun - che o - pa - che

15 e di fred-d'om-bre gra - ta, e di fred-d'om-bre gra - ta, Do - ve la bell' An-

20 ge - li - ca che nac - que Di Ga - la - fron da mol - ti in - van' a - ma - ta,

25 Di Ga - la - fron da mol - ti in - van' a - ma - ta, Spes - so nel - le mie

30 brac - cia nu - da giac - que; Per la com - mo - di - ta che qui m'e

35 da - ta, che qui m'e da - ta, Io po - ve - ro Me - dor

40 ri - com - pen - sar - vi D'al - tro non pos - so, che d'ogn' hor lo - dar -

45 - vi, Io po - ve - ro Me - dor ri - com - pen - sar -

50 vi D'al - tro non pos - so, che d'ogn' hor lo - dar - vi, che d'ogn' hor lo - dar - vi.

Liete piante, verdi erbe, limpide acque

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXIII ottava 21

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro di madrigali a 5 voci (Venice, 1555)

5
Lie - te pian - tte, ver - di er - be, verd' er -

10
be, e lim-pid' ac - que, Spe - lun - che o - pa - che

15
e di fred-d'om-bre gra - ta, e di fred-d'om-bre gra - ta, Do - ve la bell' An -

20
ge - li - ca che nac - que Di Ga - la - fron da mol - ti in - van' a - ma - ta,

25
30
Di Ga - la - fron da mol - ti in - van' a - ma - ta, Spes - so nel - le mie

35
brac - cia nu - da giac - que; Per la com - mo - di - ta che qui m'e

40
da - ta, che qui m'e da - ta, Io po - ve - ro Me - dor

45
ri - com - pen - sar - vi D'al - tro non pos - so, che d'ogn' hor lo - dar -

50
55
- vi, Io po - ve - ro Me - dor ri - com - pen - sar -

60
vi D'al - tro non pos - so, che d'ogn' hor lo - dar - vi, che d'ogn' hor lo - dar - vi.

Liete piante, verdi erbe, limpide acque

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXIII ottava 21

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Tenore (part 3 of 5)

Il primo libro di madrigali a 5 voci (Venice, 1555)

5
Lie - te pian - te, ver - di er - be, e

10
lim-pid' ac - que, e lim - pid' ac - que, Spe - lun - che o - pa - che e

15
di fred-d'om-bre gra - ta, e di fred-d'om-bre gra - ta,

20
Do - ve la bell' An - ge - li - ca che nac - que Di Ga - la - fron da mol-ti in -

25
van' a - ma - ta, da mol-ti in - van' a - ma - ta,

30
3 35
Per la com-mo - di - ta che qui m'e da - ta, Io

40
45
po - ve - ro Me - dor ri-com-pen - sar - vi D'al-tro non pos - so, che

50
d'ogn' hor lo - dar - vi, Io po - ve - ro Me - dor ri-com-pen -

55
60
sar - vi D'al-tro non pos - so, che d'ogn' hor lo - dar - vi.

Liete piante, verdi erbe, limpide acque

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXIII ottava 21

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Tenore (part 3 of 5)

Il primo libro di madrigali a 5 voci (Venice, 1555)

5
Lie - te pian - - - te, ver - di er - be, e

10
lim-pid' ac - que, e lim - pid' ac - que, Spe - lun - che o - pa - che e

15
di fred-d'om-bre gra - - ta, e di fred-d'om-bre gra - - ta,

20
Do - ve la bell' An - ge - li - ca che nac - que Di Ga - la - fron da mol-ti in -

25
van' _____ a - ma - ta, da mol-ti in - van' _____ a - ma - - - ta,

30
3
35
Per la com-mo - di - ta _____ che qui _____ m'e da - ta, Io _____

40
45
_ po - ve - ro Me - dor _____ ri-com-pen - sar - vi D'al-tro non pos - so, che

50
_ d'ogn' hor lo - dar - vi, Io _____ po - ve - ro Me - dor _____ ri-com-pen -

55
60
sar - vi D'al-tro non pos - so, che _____ d'ogn' hor lo - dar - vi. _____

Liete piante, verdi erbe, limpide acque

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXIII ottava 21

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Basso (part 5 of 5)

Il primo libro di madrigali a 5 voci (Venice, 1555)

5

Lie - te pian - te, ver - di er - - - - -

be, e lim - pid' ac - - - - que, Spe - lun - che o - pa - che e

di fred - d'om - bre gra - - ta, e di fred - d'om - bre gra - ta, Do - ve la

bell' An - ge - li - ca _____ che nac - que Di Ga - la - fron da mol - ti in - van' a - ma -

- ta, _____ da mol - ti in - van' _____ a - ma - ta, _____

Per la com - mo - di - ta che qui m'è da - ta, che qui m'è da - ta, _____

Io _____ po - ve - ro Me - dor D'al - tro non pos - so, che d'ogn'

hor lo - dar - vi, _____ Io _____ po - ve - ro Me - dor D'al -

tro non pos - so, che d'ogn' hor lo - dar - vi, che d'ogn' hor _____ lo - dar - vi.

Liete piante, verdi erbe, limpide acque

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXIII ottava 21

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Quinto (part 4 of 5)

Il primo libro di madrigali a 5 voci (Venice, 1555)

5
Lie - te pian - te, Lie - te pian - te, ver - di er - be,
10
e lim-pid' ac - - - que, Spe - lun - che o - pa - che e di -
15
- fred-d'om-bre gra - - - ta, Do - ve la bell' An -
20
ge - li - ca che nac - que Di Ga - la - fron da mol - ti in - van' a - ma -
25
- ta, Di Ga - la - fron da mol - ti in - van' a - ma - - ta, Spes -
30
- so nel - le mie brac - cia nu - da giac - - que; Per la com - mo - di -
35
ta che qui m'è da - ta, Io po - ve - ro Me - dor ri - com - pen -
40
45
sar - vi D'al - tro non pos - so, che d'ogn' hor lo - dar - - vi,
50
Io po - ve - ro Me - dor ri - com - pen - sar - vi D'al - tro non pos -
55
60
so, D'al - tro non pos - so, che d'ogn' hor lo - dar - vi.

Liete piante, verdi erbe, limpide acque

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXIII ottava 21

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Quinto (part 4 of 5)

Il primo libro di madrigali a 5 voci (Venice, 1555)

5
Lie - te pian - te, Lie - te pian - te, ver - di er - be,

10
e lim-pid' ac - - - que, Spe - lun - che o - pa - che e di -

15
- fred-d'om-bre gra - - - ta, Do - ve la bell' An -

20
ge - li - ca che nac - que Di Ga - la - fron da mol-ti in-van' a - ma -

25
- ta, Di Ga - la - fron da mol-ti in-van' a - ma - - - ta, Spes -

30
- so nel - le mie brac - cia nu-da giac - - que; Per la com-mo - di -

35
ta che qui m'e da - ta, Io po - ve - ro Me - dor ri-com-pen -

40
sar - vi D'al - tro non pos - so, che d'ogn' hor lo - dar - - vi,

45
Io po - ve - ro Me - dor ri - com - pen - sar - vi D'al - tro non pos -

50
so, D'al - tro non pos - so, che d'ogn' hor lo - dar - - vi.

55
60