

Giunto alla tomba, ove al suo spirto vivo

Prima parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XII ottava 96

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1581)

5
Giun-to al-la tom - ba, o-ve al suo spir - to vi - vo Do - lo - ro - sa pri-
10
gion il ciel pre - scris - se, Di co-lor, di ca-lor, di mo - to pri - vo, Già
mar-mo in vi - sta il mar-mo il vi-so af-fis - se. Al fin sgor-gan - - - do
15 1 20
Al fin sgor-gan - - do Al fin sgor-gan - - do un la -
25
- gri - mo - so ri - - - vo, In un lan-gui-do ohi-mè, pro-rup-pe e dis -
30
se: O sas-so a-ma-to tan - to, a - ma - ro tan - to, Che den-tro hai le mie
35
fiam-me e fuor il pian - - - to, 40 Che den-tro hai le mie
fiam-me e fuor il pian-to, e fuor il pian - - - to.

Giunto alla tomba, ove al suo spirto vivo

Prima parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XII ottava 96

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1581)

5
Giun-to al-la tom - ba, o-ve al suo spir - to vi - vo Do - lo-ro - sa pri-
10
gion il ciel pre-scri-sse, Di co-lor, di ca-lor, di mo-to pri - vo, Già mar-mo in vi-sta il mar-mo il
15
vi - so af-fis - se. Al fin sgor-gan - - - do -
20
- Al fin sgor-gan - - - do un la - gri - mo - so ri - -
25
- - vo, In un lan-gui-do ohi-mè, pro-rup-pe e dis - se: O sas-so a-ma-to tan-
30
- to a-ma-ro tan - to, Che den-tro hai le mie fiam-me e fuor il pian - - -
35
40
- to, Che den-tro hai le mie fiam-me e fuor il pian - - - to.

Giunto alla tomba, ove al suo spirto vivo

Prima parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XII ottava 96

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1581)

Giun-to al-la tom - ba, o-ve al suo spir - to vi - vo Do - lo-ro - sa pri-
gion il ciel pre-scris - se, Di co-lor, di ca-lor, di mo-to pri - vo, Già mar-mo in vi-sta il mar-mo il
vi - so af-fis - se. Al fin sgor-gan - - - - do -
- Al fin sgor-gan - - - - do un la - gri - mo - so ri - -
- - vo, In un lan-gui-do ohi-mè, pro-rup-pe e dis - se: O sas-so a-ma-to tan-
- to a-ma-ro tan - to, Che den-tro hai le mie fiam-me e fuor il pian - - - -
- to, Che den-tro hai le mie fiam-me e fuor il pian - - - - to.

Giunto alla tomba, ove al suo spirto vivo

Prima parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Quinto XII ottava 96

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 3 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1581)

8 Giun - to al - la tom - ba, o - ve al suo spir - to vi - vo Do -

5
8 - lo - ro - sa pri - gion il ciel pre - scri - se, Di - co - lor, di ca - lor, di mo - to

10
8 pri - vo, Già mar - mo in vi - sta il mar - mo il vi - so af - fis - se. Al fin sgor - gan -

15
8 - - do Al fin sgor - gan - - do Al fin sgor -

20
8 gan - - - do un la - gri - mo - so ri - - -

25
8 vo, In un lan - gui - do ohi - mè, pro - rup - pe e dis - se: O sas - so a - ma - to tan - to a - ma - ro

30
8 tan - to, Che den - tro hai le mie fiam - me, Che den - tro hai le mie fiam - me,

35
8 Che den - tro hai le mie fiam - me Che den - tro hai le mie fiam - me e

40
8 fuor il pian - to, Che den - tro hai le mie fiam - me e fuor il pian - - - to.

Giunto alla tomba, ove al suo spirto vivo

Prima parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Quinto XII ottava 96

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 3 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1581)

5
Giun - to al - la tom - ba, o - ve al suo spir - to vi - vo Do -

10
- lo - ro - sa pri - gion il ciel pre - scri - se, Di - co - lor, di ca - lor, di mo - to

15 1
pri - vo, Già mar - mo in vi - sta il mar - mo il vi - so af - fis - se. Al fin sgor - gan -

20
- - do Al fin sgor - gan - - do Al fin sgor -

25
gan - - - do un la - gri - mo - so ri - - -

30
vo, In un lan - gui - do ohi - mè, pro - rup - pe e dis - se: O sas - so a - ma - to tan - to a - ma - ro

35
tan - to, Che den - tro hai le mie fiam - me, Che den - tro hai le mie fiam - me,

40
1
Che den - tro hai le mie fiam - me Che den - tro hai le mie fiam - me e

fuor il pian - to, Che den - tro hai le mie fiam - me e fuor il pian - - - to.

Giunto alla tomba, ove al suo spirto vivo

Prima parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XII ottava 96

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1581)

8 Giun - to al - la tom - ba, o - ve al suo spir - to vi - vo Do - lo -

5 ro - sa pri - gion il ciel pre - scris - se, Di co - lor, di ca - lor, di mo - to

10 pri - vo, Già mar - mo in vi - sta il mar - mo il vi - so af - fis - se. Al fin sgor -

15 gan - - - do Al fin sgor - gan - - - do

20 un la - gri - mo - so ri - - - vo, In un lan - gui - do ohi - mè, pro -

25 rup - pe e dis - se: pro - rup - pe e dis - se: O sas - so a - ma - to tan - to a - ma - ro tan - to, Che

30

35 den - tro hai le mie fiam - me e fuor il pian - - - to, Che den - tro hai le mie fiam - me e

40

fuor il pian - to, Che den - tro hai le mie fiam - me e fuor il pian - - - to.

Giunto alla tomba, ove al suo spirto vivo

Prima parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XII ottava 96

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1581)

Giun - to al - la tom - ba, o - ve al suo spir - to vi - vo Do - lo -

5
ro - sa pri - gion il ciel pre - scri - se, Di co - lor, di ca - lor, di mo - to

10
pri - vo, Già mar - mo in vi - sta il mar - mo il vi - so af - fis - se. Al fin sgor -

15
gan - - - do Al fin sgor - gan - - - do

20
un la - gri - mo - so ri - - - vo, In un lan - gui - do ohi - mè, pro -

25
rup - pe e dis - se: pro - rup - pe e dis - se: O sas - so a - ma - to tan - to a - ma - ro tan - to, Che

30
den - tro hai le mie fiam - me e fuor il pian - - - to, Che den - tro hai le mie fiam - me e

35
fuor il pian - to, Che den - tro hai le mie fiam - me e fuor il pian - - - to.

40

Giunto alla tomba, ove al suo spirto vivo

Prima parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XII ottava 96

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 5 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1581)

5
Giun-to al-la tom - ba, o-ve al suo spir - to vi - vo Do - lo - ro - sa
10
- pri - gion il ciel pre - scri - se, Di co - lor, di ca - lor, di mo - to pri - vo, Già
15
mar-mo in vi - sta il mar-mo il vi - so af - fis - se. Al fin sgor-gan -
20
- do Al fin sgor-gan - do un la - gri - mo - so ri -
25
- - - - - vo, In un lan-gui-do ohi - mè, pro-rup-pe e dis -
30
se: O sas - so a - ma - to tan - to, a - ma - ro tan - to, 4
35
40
Che den-tro hai le mie fiam - me e fuor il pian - - - - to.