

Rivi, fontane e fiumi a l'aura al cielo

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Spoglia amorosa madrigali a5 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1592)

Rivi, fontane e fiumi a l'aura al cielo

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 2 of 5)

Spoglia amorosa madrigali a5 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1592)

Ri - vi, fon - ta - ne fon - ta - - -
ne e fiu - mi a l'au-ra al cie - lo Sì ca - ri e sì gra - di - ti al-la mia
vo - ce, Fre - na - te i vo - stri cor - si, e di fre-sca om-bra,
A - ma - to lau-ro con tue ver-di chio-me, e di fre-sca om-bra, A - ma - to lau-ro
con tue ver-di chio - me, Per ri-mem-bran-za del fe-li-ce gior-no, *del fe-li-ce gior-no* Per ri-mem-
bran - za del fe-li-ce gior-no, del fe-li-ce gior - no Più cor - te - se ti mo - stra
a la mia gio - ia, *a la mia gio* - ia, a la mia gio - ia.
30
6
- ia, a la mia gio - ia, a la mia gio - ia, a la mia gio - ia.

Rivi, fontane e fiumi a l'aura al cielo

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 5)

Spoglia amorosa madrigali a5 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1592)

Ri - - - vi, fon - ta - - - ne e
5
fiu - - mi a l'au - ra al cie - lo Sì ca - ri e sì gra-di - ti al - la mia.
10
- vo - ce, Fre - na - te i vo - stri cor - si, e di fre-sca om-bra, A -
15
ma - to lau-ro con tue ver-di chio - me, e di fre-sca om-bra, A - ma - to lau-ro
20
con tue ver-di chio - me, Per ri-mem-bran-za del fe-li-ce gior-no, del fe-li-ce gior - no, del fe-li-ce
25
gior - no, del fe-li-ce gior - no Più cor - te - se ti mo - stra
30
ia, a la mia gio - ia, a la mia gio - ia, a la mia gio - ia.

Rivi, fontane e fiumi a l'aura al cielo

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 5)

Spoglia amorosa madrigali a5 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1592)

Ri - vi, fon - ta - ne e
fiu - mi a l'au - ra al cie - lo Sì ca - ri e sì gra-di - ti al - la mia
vo - ce, Fre - na - te i vo - stri cor - si, e di fre-sca om-bra, A -
ma - to lau-ro con tue ver-di chio - me, e di fre-sca om-bra, A - ma - to lau-ro
con tue ver-di chio - me, Per ri-mem-bran-za del fe-li-ce gior-no, del fe-li-ce gior - no, del fe-li-ce
gior - no, del fe-li-ce gior - no Più cor - te - se ti mo - stra
a la mia gio - ia, a la mia gio - ia, a la mia gio - ia,
ia, a la mia gio - ia, a la mia gio - ia,

Rivi, fontane e fiumi a l'aura al cielo

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Spoglia amorosa madrigali a5 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1592)

Rivi, fon - ta - ne e fiu - vi, fon - ta - ne e fiu - mi a l'a u - ra al cie - lo Sì ca - ri e sì gra - di - ti al - la mia vo - ce, Fre - na - te i vo - stri cor - si, e di fre - sca om - bra, A - ma - to lau - ro, A - ma - to lau - ro con tue ver - di chio - me, A - ma - to lau - ro con tue ver - di chio - me, Per ri - mem - bran - za del fe - li - ce gior - no, del fe - li - ce gior - no, del fe - li - ce gior - no, Per ri - mem - bran - za del fe - li - ce gior - no, Più cor - te - se ti mo - stra - a la mia gio - ia, Più cor - te - se ti mo - stra - a la mia gio - ia.

Rivi, fontane e fiumi a l'aura al cielo

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Spoglia amorosa madrigali a5 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1592)

Rivi, fontane e fiumi a l'aura al cielo

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Spoglia amorosa madrigali a5 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1592)

Fre-na-te i vo-stri cor-si, e di fre-sca om-bra, A -
ma-to lau-ro con tue ver-di chio-me, e di fre-sca om-bra, A - ma-to lau-ro con tue ver-di chio -
me, Per ri-mem-bran - za del fe-li-ce gior-no, del fe-li-ce gior-no, Per ri-mem-bran - za
del fe-li-ce gior-no, del fe-li-ce gior - no, Più cor - te - se ti mo-str a la mia
gio - ia, a la mia gio - ia, a la mia gio - ia.