

Morir non puo'l mio core

Benedetto Pannini (fl.1560s)

Canto (part 1 of 5)

Giovanni Maria Nanino (c.1543-1607)

Il primo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1579 [lost edition from ~1571])

1 Mo-rir non puo'l mi co-re E uc-ci-der-lo, e uc-ci-der-lo vor-rei, e uc-ci-der-lo vor-
rei poi che vi pia - ci, Ma trar non il puo fuo - ri, ma trar non il puo fuo - ri, del pet-to vo - stro o -
ve gran tem - po gia - ce Ed uc-ci-den-dol' io co-me de-si - o, So che mo -
re - ste voi mo - ren-d'an-ch'i - o, ed uc-ci - den-dol' io co-me de-si - o, so che mo -
re - ste voi, so che mo - re - ste voi mo - ren - d'an - ch'i - o.

5

10

15

20

25

Morir non puo'l mio core

Benedetto Pannini (fl.1560s)

Alto (part 3 of 5)

Giovanni Maria Nanino (c.1543-1607)

Il primo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1579 [lost edition from ~1571])

1 Mo-rir non puo'l mi co-re
5 E uc-ci-der-lo vor-rei, e uc-ci-der-lo vor-

10 rei poi che vi pia-ci, Ma trar non il puo fuo-ri, ma trar non il puo fuo-ri, Del pet-to vo-

15 - stro o-ve gran tem - po gia - ce Ed uc-ci - den-dol'io co-me de-si -

20 - o, So che mo - re - ste voi, So che mo - re - ste voi mo - ren - d'an - ch'i -

25 o, ed uc-ci - den-dol'io co-me de-si - o, so che mo - re - ste voi, so che mo -

re - ste voi, so che mo - re - ste voi mo-ren - d'an - ch'i -

Morir non puo'l mio core

Benedetto Pannini (fl.1560s)

Alto (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1579 [lost edition from ~1571])

Giovanni Maria Nanino (c.1543-1607)

Mo-rir non può'l mi co - re E uc-ci-der-lo vor-rei, e uc-ci-der-lo vor-

rei poi che vi pia - ci, Ma trar non il può fuo-ri, ma trar non il può fuo-ri, Del pet-to vo - stro o-ve gran

tem-po gia - ce Ed uc-ci-den-dol' io co-me de-si - o, So che mo-re-ste voi, So che mo-

re - ste voi mo - ren-d'an - ch'i - o, ed uc-ci-den-dol' io co-me de-si - o, so che mo-

re - ste voi, so che mo-re - ste voi, so che mo - re - ste voi mo-ren - d'an - ch'i - o.

Morir non puo'l mio core

Benedetto Pannini (fl.1560s)

Tenore (part 4 of 5)

Giovanni Maria Nanino (c.1543-1607)

Il primo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1579 [lost edition from ~1571])

The musical score consists of five staves of music for voices. The key signature is one flat, and the time signature is common time (indicated by '4'). The vocal parts are labeled with numbers 1 through 5 above the staves. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts. The music is divided into measures by vertical bar lines, with measure numbers 1, 5, 10, 15, 20, and 25 indicated above the staff.

1 Mo - rir non può'l mi co - re E uc-ci-der-lo vor-rei, e uc-ci-der-lo vor-rei
 5
 10 poi che vi pia - ci, Ma trar non il può suo - ri, ma trar non il può suo - ri, Del pet-to vo - stro
 15 o - ve gran tem - po gia - ce Ed uc-ci - den-dol' io co-me de - si - o, So che mo -
 20 re - ste voi, so che mo - re - ste voi mo - ren - d'an-ch'i - o, ed uc-ci - den-dol' io co-me de - si -
 25 o, so che mo - re - ste voi, so che mo - re - ste voi mo - ren - d'an-ch'i - o.

Morir non puo'l mio core

Benedetto Pannini (fl.1560s)

Tenore (part 4 of 5)

Giovanni Maria Nanino (c.1543-1607)

Il primo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1579 [lost edition from ~1571])

The musical score consists of three staves of music for a tenor voice. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is common time (indicated by a '4'). The vocal line begins with a dotted half note followed by an eighth note rest. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal line. Measure numbers 1, 5, 10, 15, 20, and 25 are marked above the staff.

1 Mo - rir non può'l mi co-re E uc-ci-der-lo vor-rei, e uc-ci-der-lo vor-rei
 5
 10 _ poi che vi pia - ci, Ma trar non il può fuo - ri, ma trar non il può fuo - ri, Del pet-to vo - stro
 15 o - ve gran tem - po gia - ce Ed uc-ci - den-dol' io co-me de - si - o, So che mo -
 20 re - ste voi, so che mo - re - ste voi mo - ren - d'an-ch'i - o, ed uc-ci - den-dol' io co-me de - si -
 25 o, so che mo - re - ste voi, so che mo - re - ste voi mo - ren - d'an-ch'i - o.

Morir non puo'l mio core

Benedetto Pannini (fl.1560s)

Giovanni Maria Nanino (c.1543-1607)

Basso (part 5 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1579 [lost edition from ~1571])

Morir non puo'l mio core

Benedetto Pannini (fl.1560s)

Quinto (part 2 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1579 [lost edition from ~1571])

Giovanni Maria Nanino (c.1543-1607)

Mo - rir non puo'l mi co - re E uc-ci - der-lo, e uc - ci - der-lo vor-rei, e uc -

ci - der-lo vor-rei poi che vi pia - ci, poi che vi pia - ci, Ma trar non il può fuo - ri, ma trar non il può

10 fuo - ri, Del pet-to vo - stro o-ve gran tem - po gia - ce Ed uc-ci -

15 den-dol' io co-me de-si - o, So che mo - re - ste voi, ed uc-ci-den-dol'

20 io co-me de-si - o, so che mo - re-ste voi, so che mo-re-ste voi 25 mo-ren-d'an-ch'i - o.