

# Dolorosi martir, fieri tormenti

Luigi Tansillo (1510-1568)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1580)

Do - lo - ro - si mar - tir, fie - ri tor -  
men - ti, fie - ri tor - men - ti, Du - ri cep - pi em -  
- pi lac - ci, a - spre ca - te -  
ne, O - v'io la not - te i gior - ni, o - re e mo - men - ti Mi -  
- se - ro pian - go il mio per - du - to be - ne; Tri - ste vo - ci, que -  
re - le, ur - li e la - men - ti, La -  
- gri - me, La - gri - me spes - se e sem - pi - ter - ne pe -  
- ne Son' il mio ci - bo e la qui - e - te ca - ra Del - la mia vi - ta,  
Del - la mia vi - ta ol - tre o - gni as - sen - zio a - ma - ra, Del -  
la mia vi - ta, Del - la mia vi - ta ol - tre o - gni as - sen - zio a -  
- ma - ra, ol - tre o - gni as - sen - zio a - ma - ra.

# Dolorosi martir, fieri tormenti

Luigi Tansillo (1510-1568)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1580)

8 Do - lo - ro - si mar-tir, fie - ri tor - men - ti, fie - ri tor -  
men - ti, Du - ri cep - pi em - pi lac - ci, a -  
15 - spre ca - te - - - - ne, O - v'io la not - te i gior - ni, o -  
- re e mo - men - ti Mi - se - ro pian - go il mio per - du - to be - ne; \_\_\_\_\_  
30 Tri - ste vo - ci, que - re - le, ur - - - li e \_\_\_\_\_  
35 - la - men - ti, La - gri - me spes - se e sem - pi - ter - ne pe -  
40 ne, e sem - pi - ter - ne pe - ne Son' il mio ci - bo e la qui - e - te ca - ra  
45 Del - la mia vi - ta, Del - la mia vi - ta ol - tre o - gni as - sen - zio a - ma -  
50 - ra, \_\_\_\_\_ Del - la mia vi - ta, Del - la mia vi - ta ol - tre o - gni as - sen - zio a - ma -  
55 - ra, \_\_\_\_\_ ol - tre o - gni as - sen - zio a - ma - - - ra.

# Dolorosi martir, fieri tormenti

Luigi Tansillo (1510-1568)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1580)

5  
Do - lo - ro - si mar-tir, fie - ri tor - men - ti, fie - ri tor -  
1 10 1  
men - ti, Du - ri cep - pi em - pi lac - ci, a -  
15 20  
- spre ca - te - - - - - ne, O - v'io la not - te i gior - ni, o -  
25  
- re e mo - men - ti Mi - se - ro pian - go il mio per - du - to be - ne; \_\_\_\_\_  
30  
Tri - ste vo - ci, que - re - le, ur - - - li e \_\_\_\_\_  
35  
- la - men - ti, La - gri - me spes - se e sem - pi - ter - ne pe -  
40  
ne, e sem - pi - ter - ne pe - ne Son' il mio ci - bo e la qui - e - te ca - ra  
45 50  
Del - la mia vi - ta, Del - la mia vi - ta ol - tre o - gni as - sen - zio a - ma -  
55  
- ra, \_\_\_\_\_ Del - la mia vi - ta, Del - la mia vi - ta ol - tre o - gni as - sen - zio a - ma -  
60 62  
- ra, \_\_\_\_\_ ol - tre o - gni as - sen - zio a - ma - - - ra.

# Dolorosi martir, fieri tormenti

Luigi Tansillo (1510-1568)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1580)

Do - lo - ro - si mar-tir, fie - ri tor - men - ti, fie - ri tor -  
men - ti, Du - ri cep - pi em - pi lac - ci, a -  
- spre ca - te - - - - - ne, O - v'io la not - te i gior - ni, o -  
- re e mo - men - ti Mi - se - ro pian - go il mio per - du - to be - ne; \_\_\_\_\_  
Tri - ste vo - ci, que - re - le, ur - - - - li e \_\_\_\_\_  
- la - men - ti, La - gri - me spes - se e sem - pi - ter - ne pe -  
ne, e sem - pi - ter - ne pe - ne Son' il mio ci - bo e la qui - e - - te ca - ra  
Del - la mia vi - ta, Del - la mia vi - ta ol - tre o - gni as - sen - zio a - ma -  
- ra, \_\_\_\_\_ Del - la mia vi - ta, Del - la mia vi - ta ol - tre o - gni as - sen - zio a - ma -  
- ra, \_\_\_\_\_ ol - tre o - gni as - sen - zio a - ma - - - - ra.

# Dolorosi martir, fieri tormenti

Luigi Tansillo (1510-1568)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1580)

Do - lo - ro - si mar - tir, fie -  
ri tor - men - ti, Du - ri cep - pi em - pi lac -  
ci, em - pi lac - ci, O - v'io la not - te i  
gior - ni, o - re e mo - men - ti Mi - se - ro pian - go il mio per - du - to be -  
ne; Tri - ste vo - ci, ur -  
li e la - men - ti, La - gri - me spes - se e sem -  
pi - ter - ne pe - ne e la qui - e - te ca - ra Del -  
la mia vi - ta, Del - la mia vi - ta ol - tre o - gni as - sen - zio a - ma - ra, Del - la mia vi -  
ta, Del - la mia vi - ta, Del - la mia vi - ta ol - tre o - gni as - sen -  
zio a - ma - ra, ol - tre o - gni as - sen - zio a - ma - ra.

# Dolorosi martir, fieri tormenti

Luigi Tansillo (1510-1568)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1580)

2 5  
Do - lo - ro - si mar - tir, fie -

10  
- ri tor - men - ti, Du - ri cep - pi em - pi lac -

15 2  
- ci, em - pi lac - ci, O - v'io la not - te i

20 25  
gior - ni, o - re e mo - men - ti Mi - se - ro pian - go il mio per - du - to be -

30  
ne; Tri - ste vo - ci, ur -

35  
- li e la - men - ti, La - gri - me spes - se e sem -

40 45  
- pi - ter - ne pe - ne e la qui - e - te ca - ra Del -

50  
la mia vi - ta, Del - la mia vi - ta ol - tre o - gni as - sen - zio a - ma - ra, Del - la mia vi -

55  
ta, Del - la mia vi - ta, Del - la mia vi - ta ol - tre o - gni as - sen -

60 6/2  
zio a - ma - ra, ol - tre o - gni as - sen - zio a - ma - ra.

# Dolorosi martir, fieri tormenti

Luigi Tansillo (1510-1568)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1580)

8 4 5 10  
Do - lo - ro - si mar - tir, fie - ri tor - men - ti,

8 15 3 7  
Du - ri cep - pi em - pi lac - ci, O - v'io la not - te i

20 25  
gior - ni, o - re e mo - men - ti Mi - se - ro pian - go il mio per - du - to be -

8 1 30  
ne; que - re - - - le, ur - -

8 35  
- li e la - men - ti, La - gri - me, La - gri - me spes -

8 40 1  
se e sem - pi - ter - ne pe - - ne Del -

45  
la mia vi - ta, Del - la mia vi - ta, ol - tre o - gni as - sen - zio a -

50 55  
- ma - ra, Del - la mia vi - ta, ol - tre o - gni as - sen -

8 60 6/2  
zio a - ma - ra, ol - tre o - gni as - sen - zio a - ma - ra.

# Dolorosi martir, fieri tormenti

Luigi Tansillo (1510-1568)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1580)

4 5 10

Do - lo - ro - si mar - tir, fie - ri tor - men - ti,

15 3

Du - ri cep - pi em - pi lac - ci, O - v'io la not - te i

20 25

gior - ni, o - re e mo - men - ti Mi - se - ro pian - go il mio per - du - to be -

1 30

nè; que - re - - - le, ur - -

35

- li e la - men - ti, La - gri - me, La - gri - me spes -

40 1

se e sem - pi - ter - ne pe - - ne Del -

45

la mia vi - ta, Del - la mia vi - ta, ol - tre o - gni as - sen - zio a -

50 55

- ma - ra, Del - la mia vi - ta, ol - tre o - gni as - sen -

60 6 2

zio a - ma - - ra, ol - tre o - gni as - sen - zio a - ma - ra.



# Dolorosi martir, fieri tormenti

Luigi Tansillo (1510-1568)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1580)

Do - lo - ro - si mar - tir, fie - ri tor - men -  
10 ti, Du - ri cep - pi em - pi lac - ci, em - pi lac - ci, a - spre ca -  
te - - - ne, Mi - se - ro pian - go,  
25 Tri - ste vo - ci, ur - - - li e - la -  
men - ti, La - gri - me spes - se, La - gri - me spes - se e sem - pi -  
40 ter - ne pe - ne Del - la mia vi - ta, Del -  
la mia vi - ta ol - tre o - gni as - sen - zio a - ma - ra, Del - la mia vi -  
55 ta, Del - la mia vi - ta ol - tre o - gni as - sen - zio a - ma - ra.