

# Io gia cantando la mia libertate

## Prima parte

Pietro Barignano (d.1550)

Alessandro Romano (c.1533-1592)

Canto (part 1 of 5)

*Le Sirene et Secondo Libro de suoi Madrigali* (Scotto press, Venice, 1577)

Io gia can-tan - do la mia li-ber-ta - te Io gia can-tan - do la mia li-ber-ta -  
 te I lac-ci rot - ti e le fa-vil - le spen - te, Di che m'ar-se e le-  
 gò sì fie-ra-men-te, sì fie-ra-men-te, sì fie - ra - men - te Don - na gen -  
 til, ma nu - da di pie - ta - te. E di - cea me - co or qual no -  
 - va bel-ta - te Strin - ge-rà me d'un no - do, d'un no - do si pos-sen - te,  
 Che non mi scio - glia e di che fa - ce ar - den - te Che non mi scio - glia e di -  
 - che fa-ce ar-den - te Strug-ger po-trà le mie vo-glie ge-la - te? Strug-ger po-trà le  
 mie vo-glie ge-la-te? le mie vo-glie ge-la-te? le mie vo - glie ge-la - te?

# Io già cantando la mia libertate

## Prima parte

Pietro Barignano (d.1550)

Alessandro Romano (c.1533-1592)

Alto (part 2 of 5)

*Le Sirene et Secondo Libro de suoi Madrigali* (Scotto press, Venice, 1577)

Io già can-tan-do la mia li-ber-ta - te Io già can-tan-do can-tan-do la mia li-ber-ta -

5  
te I lac-ci rot - ti e le fa-vil - le spen-te, e le fa - vil - le spen - te,

10  
Di che m'ar-se e le - gò sì fie-ra-men-te, sì\_\_\_ fie - ra-men-te, sì

15  
fie-ra-men-te Don - na gen-til, ma nu - da di pie - ta - te. E di-cea me-co or qual no -

20  
va bel - ta - te Strin-ge-rà me d'un no - do si pos - sen-te, d'un no - do si pos-sen-te, Che

25  
non mi scio-glia e di che fa-ce ar - den - te, Che non mi scio-glia e di che fa - ce ar - den - te,

30  
e di che fa-ce ar-den - te Strug-ger po-trà le\_\_\_mie vo - glie ge - la-te? Strug-ger po-trà le

6  
35  
mie vo-glie ge - la - te? le mie vo - glie ge-la-te? le mie vo-glie ge-la - te?

# Io già cantando la mia libertate

## Prima parte

Pietro Barignano (d.1550)

Alessandro Romano (c.1533-1592)

Alto (part 2 of 5)

*Le Sirene et Secondo Libro de suoi Madrigali* (Scotto press, Venice, 1577)

Io già can-tan-do la mia li-ber-ta - te Io già can-tan-do can-tan-do la mia li-ber-ta -

5  
te I lac-ci rot - ti e le fa-vil-le spen-te, e le fa - vil - le spen-te,

10  
Di che m'ar-se e le - gò sì fie-ra-men-te, sì — fie - ra-men-te, sì

15  
fie-ra-men-te Don - na gen-til, ma nu - da di pie - ta - te. E di-cea me-co or qual no -

20  
va bel - ta - te Strin-ge-rà me d'un no - do si pos - sen-te, d'un no - do si pos-sen-te, Che

25  
non mi scio-glia e di che fa-ce ar-den - te, *Che non mi scio-glia e di che fa - ce ar-den - te,*

30  
e di che fa-ce ar-den - te Strug-ger po-trà le — mie vo - glie ge - la-te? *Strug-ger po-trà le*

35  
mie vo-glie ge - la - te? le mie vo - glie ge-la-te? le mie vo-glie ge-la - te?

# Io gia cantando la mia libertate

## Prima parte

Pietro Barignano (d.1550)

Alessandro Romano (c.1533-1592)

Quinto (part 3 of 5)

*Le Sirene et Secondo Libro de suoi Madrigali* (Scotto press, Venice, 1577)

Io gia can-tan-do la mia li-ber-ta - te Io gia can-tan - do la mia li-ber-ta -

5  
te I lac-ci rot - ti e le fa-vil-le spen-te, e le fa - vil-le spen-te,

10  
Di che m'ar-se e le - gò sì fie - ra-men-te, sì fie-ra-men - te, sì fie - ra - men -

15  
- te Don - na gen - til, ma nu - da di pie - ta - te. E di - cea me-co or qual

20  
no - va bel-ta - te Strin-ge-rà me d'un no - do si pos - sen-

25  
- te, Che non mi scio-glia, *Che non mi scio-glia,* - Che non mi scio-glia e di che fa-ce ar-den - te

30  
Strug - ger po-trà le mie vo - glie ge-la - te? Strug - ger po-trà le mie vo-

35  
- glie ge-la - te? le mie vo-glie ge-la - te? le mie vo - glie ge-la - te?

# Io già cantando la mia libertate

## Prima parte

Pietro Barignano (d.1550)

Alessandro Romano (c.1533-1592)

Tenore (part 4 of 5)

*Le Sirene et Secondo Libro de suoi Madrigali* (Scotto press, Venice, 1577)

1 5

Io già can-tan-do la mia li-ber - ta-te I lac - ci rot-ti e

1 10

le fa - vil-le spen - te, e le fa - vil - le spen - te, Di che m'ar-se e le -

15

gò sì fie - ra - men-te, sì fie-ra - men - te Don - na gen-til, ma nu - da ma

nu - da di pie - ta - - te. E di-cea me-coor qual no - va bel-ta -

20

te Strin-ge-rà me d'un no - do si pos-sen - te, d'un no - do d'un no - do si pos-

25

sen - te, Che non mi scio - glia e di che fa-ce ar-den - te Che non mi scio - glia e

30

di che fa-ce ar-den - te Strug-ger po-trà, Strug-ger po-trà le mie vo - glie ge-la - te? Strug-

6 35

ger po-trà, Strug-ger po - trà le mie vo-glie ge-la-te? vo-glie ge-la - te?

# Io gia cantando la mia libertate

## Prima parte

Pietro Barignano (d.1550)

Alessandro Romano (c.1533-1592)

Basso (part 5 of 5)

*Le Sirene et Secondo Libro de suoi Madrigali* (Scotto press, Venice, 1577)

Io gia can-tan-do la mia li-ber-ta - te I lac-ci rot-ti e le fa - vil-le spen-

te, e le fa - vil-le spen-te, Di che m'ar-se e le - gò sì fie-ra-men-te, sì

fie - ra - men - te Don - na gen - til, ma nu - da di pie - ta - te.

E di-cea me-co-or qual no - va bel-ta - te Strin-ge-rà me d'un no -

do, d'un no - do si pos - sen - te, Che non mi scio - glia, Che non mi scio-glia e di -

- che fa-ce ar-den - te Strug-ger po-trà le mie vo-glie ge - la - te? Strug-ger po-trà,

Strug-ger po - trà le mie vo - glie ge-la - te? le mie vo-glie ge-la - te?