

Or si rallegrì il cielo

Anonymous poet

Giaches de Wert (1535-1596)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

Or si ral-le-gri il cie - - -

Or si ral-le-gri il cie - - -

Or si ral-le-gri il cie - - - lo,

E in - su-per-bi-sca Man - to,

E in - su-per-bi-sca Man -

5

- lo, E in-su-per-bi-sca Man - to, E in - su-per-

- lo, E in-su-per-bi-sca Man - to, Or si ral-le - gri il ciel, E in - su-per - bi - sca

E in-su - per-bi-sca Man - to, E in - su-per-bi-sca Man - to, Or si ral-le-gri il cie -

Or si ral-le-gri il ciel, E in - su-per-bi-sca Man - to, Or si ral-le-gri il cie -

to, Or si ral-le-gri il cie - - - lo, E in-su-per-bi-sca

10

bi-sca Man - to, Ch'a - ve-te voi di lei lo scet -

Man - to, E in - su - per-bi-sca Man - to, Ch'a-ve-te voi di lei lo scet-tro e'l

- - lo, E in-su-per-bi-sca Man - to, Ch'a-ve-te voi di lei, Ch'a-ve-te voi di

- - lo, E in-su-per-bi-sca Man - to, Ch'a - ve-te voi di

Man - to, E in-su-per-bi-sca Man - to, Ch'a - ve-te voi di

tro e'l man - - to, Voi che vin-cen-do an-da - te,
 man-to, lo scet-tro e'l man - - to, Voi che vin -
 lei lo scet - tro e'l man - to, Voi
 lei lo scet-tro e'l man-to, Voi che vin-cen-do an-da - te, Il mal
 lei lo scet-tro e'l man - - to, Voi che vin-cen-do an-da - te, Il mal

Voi che vin-cen-do an-da - te, Il mal col be - ne e
 cen-do an-da - te, Voi che vin-cen-do an-da - te, Il mal col be - ne
 che vin-cen-do an-da - te, Il mal col be - ne Il mal col be - ne
 - col be - ne
 - col be - ne

col sa-per l'e - ta - te. Co-sì la men - te A-strea vi reg - ga,
 - e col sa-per l'e - ta - te. Co-sì la men - te A-strea vi reg - ga, Co-sì la men-te A
 - e col sa - per l'e - ta - te. Co-sì la men - te A-strea vi reg - ga, Co-sì la men - te A
 e col sa-per l'e - ta - te. Co - sì la men - te A-strea
 E col sa - per l'e - ta - te. Co - sì la men - te A

25

e'l co-re Vi ten-ga a-per-to A-mo-re, e'l co-re Vi ten-ga a-per-to A-
 strea vi reg-ga, e'l co-re Vi ten-ga a-per-to A-mo-re, E la co-
 strea vi reg-ga, e'l co-re Vi ten-ga a-per-to A-mo-re, e'l co-re Vi ten-ga a-per-
 vi reg-ga, e'l co-re Vi ten-ga a-per-to A-
 strea vi reg-ga, e'l co-re Vi ten-ga a-per-to A-

30

mo-re, A-mo-re, A-mo-re, E la co-ro-na d'o-ro, E
 ro-na d'o-ro, D'o-li-va or-na-ta sia sem-pre e d'Al-lo-ro, la co-
 to A-mo-re, E la co-ro-na d'o-ro,
 mo-re, E la co-ro-na d'o-ro, D'o-li-va or-na-ta sia sem-pre e d'Al-lo-ro,
 mo-re, E la co-ro-na d'o-ro, D'o-

35

la co-ro-na d'o-ro, E la co-ro-na d'o-ro, D'o-li-va or-na-ta
 ro-na d'o-ro, E la co-ro-na d'o-ro, la co-ro-na d'o-ro, D'o-li-va or-
 D'o-li-va or-na-ta sia sem-pre e d'Al-lo-ro, E la co-ro-na d'o-ro,
 E la co-ro-na d'o-ro, E la co-ro-na d'o-ro, E la co-ro-na d'o-
 li-va or-na-ta sia sem-pre e d'Al-lo-ro,

40

sia sem - pre e d'Al-lo - ro, D'o - li - va or-na - ta sia sem-pre e d'Al - lo - ro, E
na - ta sia sem-pre e d'Al - lo - ro, sem-pre e d'Al - lo - ro, *sem-pre e d'Al-lo* -
E la co - ro-na d'o - ro,
ro, D'o-li-va or - na - ta sia sem-pre e d'Al-lo - ro, E la co -
E la co - ro-na d'o - ro, *E la co - ro - na d'o-ro*, E la co - ro-na d'o - ro, D'o - li-va or-

45

la co-ro - na d'o - ro, D'o - li - va or-na - ta sia sem - pre e d'Al-lo - ro.
ro, D'o - li - va or - na - ta sia sem - pre e d'Al-lo - ro.
D'o - li - va or - na - ta sia sem - pre e d'Al - lo - ro.
ro - na d'o - ro, D'o - li - va or - na - ta sia sem - pre e d'Al-lo - ro.
na - ta sia sem - pre e d'Al - lo - ro, sem-pre e d'Al - lo - ro.

Or si rallegrì il cielo,
E insuperbisca Manto,
Ch'avete voi di lei lo scettro e'l manto,
Voi che vincendo andate,
Il mal col bene e col saper l'etate.
Così la mente Astrea vi regga,
E'l core Vi tenga aperto amore,
E la corona d'oro,
D'oliva ornata sia sempre e d'alloro.