

# Du bon du coeur ma chiere dame

Philip van Wilder (c.1500-1554)

Superius (part 1 of 6)

*Le sixiesme livre contenant 31 chansons* (Susato press, Antwerp, 1546)



Du bon du coeur ma chiere dame  
me Je vous sup - ply - er tres hum - ble -  
ment Que me re - che - vez doul -  
ce - ment Pour vous ser - vir de corps  
et d'â - me, pour vous ser - vir de corps et d'â -  
me. Et je vous ju - re sur mon â - me, et je vous ju - re  
sur mon â - me, Que je vous ser - vi -  
ray le - al - le - ment, que  
je vous ser - vi - ray le - al - le - ment.

# Du bon du coeur ma chiere dame

Philip van Wilder (c.1500-1554)

Sexta pars (part 2 of 6)

*Le sixiesme livre contenant 31 chansons* (Susato press, Antwerp, 1546)

The musical score is written in a single system with ten staves. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The melody is written on a treble clef. The lyrics are written below the notes. Measure numbers are indicated above the staves: 4, 5, 3, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65. The lyrics are: Du bon du coeur ma chie - re da - me ma chie - re da - me Je vous sup - ply - er tres hum - ble - ment Que me re - che - vez dou - - - ce - ment Pour vous ser - vir de corps et d'â - me. Et je vous ju - re sur mon â - - me, Que je vous ser - vi - ray, que je vous ser - vi - ray le - al - le - ment, que je vous ser - vi - ray, que je vous ser - vi - ray le - al - le - ment.

# Du bon du coeur ma chiere dame

Philip van Wilder (c.1500-1554)

Contra (part 3 of 6)

*Le sixiesme livre contenant 31 chansons* (Susato press, Antwerp, 1546)



8 4 5  
Du bon du coeur ma chie - - - - -

10 8  
- - - - - re da - - - - - me, ma chie-re da - - - - -

20 8  
me Je vous sup - ply - er tres hum - ble - ment je vous sup -

25 1 8  
ply - er tres hum - ble - ment Que me re - che - -

30 8  
- vez doul - - - - - ment, doul - - - - -

35 8 40  
ce - ment Pour vous ser - vir, pour vous ser - vir, pour vous ser - vir de corps et

45 8  
d'a - me. Et je vous ju - re sur mon â - - - - -

50 8  
- - - - - me, Que je vous ser - vi - ray le - al - le - -

55 8 60  
- - - - - ment, que je vous

65 8  
ser - vi - ray le - al - le - - - - - ment.

# Du bon du coeur ma chiere dame

Philip van Wilder (c.1500-1554)

Contra (part 3 of 6)

*Le sixiesme livre contenant 31 chansons* (Susato press, Antwerp, 1546)



4 5

Du bon du coeur ma chie - - - - -

10

- - - - - re da - - - - - me, ma chie-re da - - - - -

20

me Je vous sup - ply - er tres hum - ble - ment je vous sup -

25 1

ply - er tres hum - ble - ment Que me re - che - -

30

- vez doul - - - - - ment, doul - - - - -

35

ce - ment Pour vous ser - vir, pour vous ser - vir, pour vous ser - vir de corps et

40

d'â - me. Et je vous ju - re sur mon â - - - - -

45

50

- - - - - me, Que je vous ser - vi - ray le - al - le -

55

- - - - - ment, que je vous

60

65

ser - vi - ray le - al - le - - - - - ment.

# Du bon du coeur ma chiere dame

Philip van Wilder (c.1500-1554)

Tenor (part 4 of 6)

*Le sixiesme livre contenant 31 chansons* (Susato press, Antwerp, 1546)



2 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65

Du bon du coeur ma chie - re da - me, —  
du bon du coeur ma chie - re da - - - me Je  
vous sup - ply - er tres hum - - - - - ble - ment  
Que me re - che - - - - vez, que me re - che - vez  
doul - ce - ment, que me re - che - vez doul - ce - ment Pour vous ser - vir de —  
— corps et d'â - - - me, de corps et d'â - - - me. —  
Et je vous ju - re sur mon — — — — — â - me, et je vous ju - re —  
— sur mon — â - me, Que je vous ser - vi - ray le - al - le - - - -  
- - - - - ment, que je vous ser - vi - ray le - al -  
le - - - - - ment. —

# Du bon du coeur ma chiere dame

Philip van Wilder (c.1500-1554)

Tenor (part 4 of 6)

*Le sixiesme livre contenant 31 chansons* (Susato press, Antwerp, 1546)

2 5

Du bon du coeur ma chie - re da - me,

10

du bon du coeur ma chie - re da - - me Je

15 20 1

vous sup - ply - er tres hum - - - ble - ment

25

Que me re - che - - vez, que me re - che - vez

30 35

doul - ce - ment, que me re - che - vez doul - ce - ment Pour vous ser - vir de -

40

- corps et d'â - - me, de corps et d'â - - me.

45

Et je vous ju - re sur mon - - - â - me, et je vous ju - re -

50

- sur mon - â - me, Que je vous ser - vi - ray le - al - le - - -

55 60

- - - - - ment, que je vous ser - vi - ray le - al -

65

le - - - - - ment.

# Du bon du coeur ma chiere dame

Philip van Wilder (c.1500-1554)

Quinta pars (part 5 of 6)

Le sixiesme livre contenant 31 chansons (Susato press, Antwerp, 1546)

Du bon du coeur ma chiere dame Je vous  
- re da - - - - me Je vous  
sup - ply - er tres hum - ble - ment, tres hum - ble - ment  
25 Que me re - che - vez dou - ce - ment, dou -  
30 - - - ce - ment Pour vous ser - vir de corps et d'â -  
40 me, pour vous ser - vir de corps et d'â - me. Et je vous ju - re  
45 - sur mon â - me, sur mon â - me, Que  
55 je vous ser - vi - ray le - al - le - ment, le - al - le - ment,  
60 que je vous ser - vi - ray le - al - le - ment, le - al - le - ment.

# Du bon du coeur ma chiere dame

Philip van Wilder (c.1500-1554)

Bassus (part 6 of 6)

*Le sixiesme livre contenant 31 chansons* (Susato press, Antwerp, 1546)

Du bon du coeur ma chie - - re da - -

me, du bon du coeur \_\_\_\_\_ ma chie - re da - me

Je vous sup - - ply - er tres hum - ble - ment Que me re - che -

- vez doul - - ce - ment, doul -

- - - - - ce - ment Pour vous ser -

vir de corps et d'â - me, pour vous ser - vir de \_\_\_\_\_ corps \_\_\_\_\_

et d'â - me. \_\_\_\_\_ Et je vous ju - re sur mon \_\_\_\_\_ â - me,

sur mon â - me, Que je vous ser - vi - ray le - al - le - -

- - - - - ment, que je vous ser - vi - ray le -

- al - le - - - - - ment.