

Trahe me post te

Song of Songs 1:3

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Cantus (part 1 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Tra - he me post te, tra - he me - post te: cur - re - mus, cur - re - mus in o - do - rem un - guen - to - rum tu - o - rum, in o - do - rem, in o - do - rem un - guen - to - rum tu - o - rum. In - tro - dux - it me rex in cel - la - ri - a su - a, in - tro - dux - it me rex in cel - la - ri - a su - a: ex - ul - ta - bi - mur in te, me - mo - res u - be - rum tu - o - rum su - per vi - num: Re - cti di - li - gunt te, re - cti di - li - gunt te.

Trahe me post te

Song of Songs 1:3
Altus (part 2 of 5)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)
Motetorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

5

Tra - he me post te, tra - he
me post te, tra - he me post te: cur -
re - - - mus, cur - re - - - mus in -
o - do - rem un - guen - to - rum tu - o - - - rum,
in o - do - rem un - guen - to - rum tu - o - rum. In - tro -
dux - it me rex in cel - la - ri - - a su - - a,
in - tro - dux - it me rex in cel - la - ri - a su - a: ex - ul - ta - bi - mus et -
læ - ta - bi - mur in te, me - mo - res u - be - rum tu - o - rum su - per vi -
num, me - mo - res u - be - rum tu - o - rum su - per vi - num:
Re - cti di - li - gunt, re - cti di - li - gunt te, re - cti
di - li - gunt te, di - li - gunt te, re - cti di - li - gunt te.

Trahe me post te

Song of Songs 1:3
Altus (part 2 of 5)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)
Motetorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

5
Tra - he me post te, _____ tra - he

10
me _____ post te, tra - he me post te: _____ cur -

15
re - - - mus, cur - re - - - mus in -

20
- o - do - rem un - guen - to - rum tu - o - - - rum, _____

25
in o - do - rem un - guen - to - rum tu - o - rum. In - tro -

30
35
dux - it me rex in cel - la - ri - - a su - - - a,

40
in - tro - dux - it me rex in cel - la - ri - a su - a: ex - ul - ta - bi - mus et -

45
- læ - ta - bi - mur in te, me - mo - res u - be - rum tu - o - rum su - per vi -

50
55
num, me - mo - res u - be - rum tu - o - rum su - per vi - num: _____

60
Re - cti di - li - gunt, re - cti di - li - gunt te, _____ re - cti

65
di - li - gunt te, di - li - gunt te, re - cti di - li - gunt _____ te.

Trahe me post te

Song of Songs 1:3

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Quintus (part 3 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

2
Tra - he me post te, tra - he me post te, tra - he me post te, tra - he me post te:
10
15
20
25
30
35
40
45
50
55
60
65
re - cti di - li - gunt te.

Trahe me post te

Song of Songs 1:3

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenor (part 4 of 5)

Motetorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

4 5 2 10
Tra - he me post te:
15
cur - re -
20
mus, cur - re - mus in o - do - rem un - guen - to - rum, in o -
25
do - rem un - guen - to - rum tu - o - rum, un -
30 3 35
guen - to - rum tu - o - rum. In - tro - dux - it me rex in cel -
40
la - ri - a, in cel - la - ri - a su - a: ex - ul - ta - bi - mus et
45
læ - ta - bi - mur in te, me - mo - res u - be - rum tu - o - rum su - per vi - num,
50
me - mo - res u - be - rum tu - o - rum su - per vi - num: Re - cti di - li -
55
gunt te, re - cti di - li -
2 65
gunt te, re - cti di - li - gunt te.

Trahe me post te

Song of Songs 1:3

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Bassus (part 5 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)



Tra - he me post te, tra - he me post te: cur - re - mus, cur - re - mus, in o - do - rem un - guen - to - rum tu - o - rum, un - guen - to - rum tu - o - rum. In - tro - dux - it me rex in cel - la - ri - a su - a: me - mo - res u - be - rum tu - o - rum su - per vi - num: Re - cti di - li - gunt te, re - cti, re - cti di - li - gunt te, re - cti di - li - gunt te, di - li - gunt te.