

Crudele, acerba, in exorabil morte

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* 332

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 5)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

Cru - de - le a - cer - ba in e - so - ra - bil
mor - - te, Ca-gion mi dàì di mai non es-ser lie - to Ma di me-nar,
ma di me-nar tut - ta mia vi-ta in pian-to, ma di me-nar tut - ta mia vi-ta in pian-to,
ma di me-nar tut - ta mia vi-ta in pian-to, in pian - to E i gior-ni o-scu - ri et -
- le do - glio - - se - - not - ti, e i gior-ni o -
scu - ri et le do - glio - - se - - not - ti, I mei
gra - vi so-spir non van - no in ri - - me, non van - no in ri -
- me, E'l mio du - ro mar-tir, e'l mio du - ro mar-
tir, e'l mio du - ro mar-tir vin - ce o - gni sti - - le, vin -
ce o - gni sti - le, e'l mio du - ro mar-tir vin - ce o - gni sti - le.

Crudele, acerba, in exorabil morte

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* 332

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

8 Cru - de - le a - cer - ba in e - so - ra - bil mor - -

8 te, cru - de - le a - cer - ba in e - so - ra - bil mor - te, Ca - gion mi dàì,

8 ca - gion mi dàì di mai non es - ser lie - to Ma di me - nar tut - ta mia vi - ta in pian - to, ma

8 di me - nar tut - ta mia vi - ta in pian - to, ma di me - nar tut - ta mia vi - ta in pian - to, ma

8 di me - nar tut - ta mia vi - ta in pian - to E i gior - ni o - scu - ri et le do - - glio -

8 - se not - ti, e i gior - ni o - scu - ri, e i gior - ni o - scu - ri et le do - glio - se

8 - not - ti, et le do - glio - se et le do - glio - se not - ti: I mei gra -

8 vi so - spir non van - no in ri - me, non van - no in ri - me, non van - no in ri -

8 me, E'l mio du - ro mar - tir, e'l mio du - ro mar - tir, e'l mio du - ro mar -

8 tir vin - ce o - gni sti - le, vin - ce o - gni sti - le, e'l mio du - ro mar -

8 tir vin - ce o - gni sti - le, vin - ce o - gni sti - le.

Crudele, acerba, in exorabil morte

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* 332

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

Cru - de - le a - cer - ba in e - so - ra - bil mor - -
te, cru - de - le a - cer - ba in e - so - ra - bil mor - te, Ca - gion mi dàì,
ca - gion mi dàì di mai non es - ser lie - to Ma di me - nar tut - ta mia vi - ta in pian - to, ma
di me - nar tut - ta mia vi - ta in pian - to, ma di me - nar tut - ta mia vi - ta in pian - to, ma
di me - nar tut - ta mia vi - ta in pian - to E i gior - ni o - scu - ri et le do - - glio -
- se not - ti, e i gior - ni o - scu - ri, e i gior - ni o - scu - ri et le do - glio - se
- not - ti, et le do - glio - se et le do - glio - se not - ti: I mei gra -
vi so - spir non van - no in ri - me, non van - no in ri - me, non van - no in ri -
me, E'l mio du - ro mar - tir, e'l mio du - ro mar - tir, e'l mio du - ro mar -
tir vin - ce o - gni sti - le, vin - ce o - gni sti - le, e'l mio du - ro mar -
tir vin - ce o - gni sti - le, vin - ce o - gni sti - le.

Crudele, acerba, in exorabil morte

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* 332

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 3 of 5)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

Cru - de - le a - cer - ba in e - so - ra - bil mor -
te, Ca - gion mi dà i di mai non es - ser lie - to Ma di me - nar
tut - ta mia vi - ta in pian - to, ma di me - nar tut - ta mia vi - ta in pian - to, mia
vi - ta in pian - to, ma di me - nar tut - ta mia vi - ta in pian - to E i gior - ni o - scu -
ri et le do - glio - se not - ti, e i gior - ni o - scu - ri et le do -
gli - se not - ti; I mei gra - vi so - spir non van - no in ri - me, E'l mio
du - ro mar - tir vin - ce o - gni sti - le, e'l mio du - ro mar - tir vin - ce o - gni sti -
le, e'l mio du - ro mar - tir vin - ce o - gni sti - le, e'l mio du -
ro mar - tir vin - ce o - gni sti - le, e'l mio du - ro mar - tir vin - ce o - gni sti - le.

Crudele, acerba, in exorabil morte

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* 332

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 3 of 5)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

4 5 2 10
Cru - de - le a - cer - ba in e - so - ra - bil mor -
15 1
te, Ca - gion mi dà i di mai non es - ser lie - to Ma di me - nar
20
tut - ta mia vi - ta in pian - to, ma di me - nar tut - ta mia vi - ta in pian - to, mia
25
vi - ta in pian - to, ma di me - nar tut - ta mia vi - ta in pian - to E i gior - ni o - scu -
30
- ri et le do - glio - se not - ti, e i gior - ni o - scu - ri et le do -
35
- glio - se not - ti, e i gior - ni o - scu - ri et le do - glio - se not - ti;
40
I mei gra - vi so - spir non van - no in ri - me, E'l mio
45
50
du - ro mar - tir vin - ce o - gni sti - le, e'l mio du - ro mar - tir vin - ce o - gni sti -
55
- le, e'l mio du - ro mar - tir vin - ce o - gni sti - le, e'l mio du -
60
65
- ro mar - tir vin - ce o - gni sti - le, e'l mio du - ro mar - tir vin - ce o - gni sti - le.

Crudele, acerba, in exorabil morte

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* 332

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

Cru - de - le a - cer - ba in e - so - ra - bil mor - -
te, Ca-gion mi dàì, ca-gion mi dàì di mai non es-ser lie-to, ca-
gion mi dàì di mai non es-ser lie - to Ma di me-nar tut - ta mia vi - ta in pian - to, ma
di me-nar tut - ta mia vi-ta in pian-to, tut - ta mia vi-ta in pian-to, ma di me-nar-
_ tut - ta mia vi-ta in pian - to. E i gior-ni o-scu - ri et le do -
- glio - se not - ti, e i gior-ni o-scu - ri et le do - glio - se not - ti,
et le do-glio-se not - ti; I mei gra - vi so - spir
non van - no in ri - me, E'l mio du - ro mar-tir
vin-ce o-gni sti - le, vin - ce o - gni sti - le, vin - ce o - gni sti - le,
e'l mio du - ro mar - tir vin-ce o-gni sti - le, vin - ce o - gni sti - le.

Crudele, acerba, in exorabil morte

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* 332

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

Cru - de - le a - cer - ba in e - so - ra - bil mor -
te, Ca-gion mi dàì, ca-gion mi dàì di mai non es-ser lie - to, ca-
gion mi dàì di mai non es-ser lie - to Ma di me-nar tut - ta mia vi - ta in pian - to, ma
di me-nar tut - ta mia vi - ta in pian-to, tut - ta mia vi-ta in pian-to, ma di me-nar
- tut - ta mia vi-ta in pian - to. E i gior-ni o-scu - ri et le do -
- glio - se not - ti, e i gior-ni o-scu - ri et le do - glio - se not - ti,
et le do-glio-se not - ti; I mei gra - vi so - spir
non van - no in ri - me, E'l mio du - ro mar - tir
vin-ce o-gni sti - le, vin - ce o - gni sti - le, vin - ce o - gni sti - le,
e'l mio du - ro mar - tir vin-ce o-gni sti - le, vin - ce o - gni sti - le.

Crudele, acerba, in exorabil morte

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* 332

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 5 of 5)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

Cru - de - le a - cer - ba in e - so - ra - bil mor - te, —
Ca - gion mi dà i di mai non es - ser lie - to, di mai non es - ser lie - to
Ma di me - nar tut - ta mia vi - ta in pian - to, tut - ta mia vi - ta in pian - to,
E i gior - ni o - scu - ri et le do - glio - se not - ti,
e i gior - ni o - scu - ri et le do - glio - se not - ti, et le do -
glio - se not - ti; I mei gra - vi so - spir non van - no in
ri - me, E'l mio du - ro mar - tir vin - ce o - gni sti - le,
E'l mio du - ro mar - tir vin - ce o - gni sti -
le, vin - ce o - gni sti - le, vin - ce o - gni sti - le.