

Ave, Regina Caelorum

Prima pars

Concluding antiphon of the Liturgy of the Hours

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Cantus (part 1 of 4)

Del primo libro de i motetti à 4 voci (Scotto press, Venice, 1530)

1
A - - - - -

5
ve, _____

10
Re - gi - na cæ - lo -

15
rum. _____

20
A - - - - -

25
ve, _____

30
A - - - - -

35
Do -

40
mi - na, Do - mi - na An - ge - lo - rum, Do - mi - na _____

45
An - ge - lo - rum. _____

50
Sal - - - - -

55
ve, _____

60
ra - - - - -

65
dix, san - - - - -

70
cta Ex

qua mun - - - - - do _____

lux est _____

or - - - - -

ta, lux est _____

or - - - - -

ta. _____

Ave, Regina Caelorum

Prima pars

Concluding antiphon of the Liturgy of the Hours

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Cantus (part 1 of 4)

Del primo libro de i motetti à 4 voci (Scotto press, Venice, 1530)

A - - - - -
ve, Re - gi - na cae - lo -
rum. A - - - - -
ve, Do - mi - na An - ge - lo - rum, Do - mi - na
An - ge - - lo - rum. Sal - - - - -
ve, ra - - - - - dix, san - - - - - cta Ex
qua mun - - - - - do lux est
or - - - - - ta, lux est
or - - - - - ta.

Ave, Regina Caelorum

Prima pars

Concluding antiphon of the Liturgy of the Hours

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Altus (part 2 of 4)

Del primo libro de i motetti à 4 voci (Scotto press, Venice, 1530)

1
A - - - - -

5
ve, Re - gi - na

10
cæ - lo - - rum.

15
A - - - - -

20
ve, Do - mi - - - na An - ge - lo - -

25
- - - - -

30
- - - - -

35
- - - - -

40
- - - - -

45
ve, ra - - - - - dix, san - - - - -

50
- cta, ra - dix, san - cta Ex qua mun-do, ex qua mun - -

55
- - - - - do, ex qua mun - - - - - do lux -

60
- est - - - - - or - - - - - ta, lux - - - - - est - - - - -

65
or - ta, lux - - - - - est or - ta.

70

Ave, Regina Caelorum

Prima pars

Concluding antiphon of the Liturgy of the Hours

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Altus (part 2 of 4)

Del primo libro de i motetti à 4 voci (Scotto press, Venice, 1530)



1
A - - - - -
10
5
3 15 3
ve, Re - gi - na
20 25
cae - lo - - rum. A - - - - -
30
- - - - - ve, Do - mi - - - - - na An - ge - lo - - - - -
35
- - - - - rum, Do - mi - - - - - na An - ge - lo - rum. Sal - - - - -
40 45
- - - - - ve, ra - - - - - dix, san - - - - -
50
- - - - - cta, ra - dix, san - cta Ex qua mun - do, ex - - - - - qua mun - - - - -
55
- - - - - do, ex qua mun - - - - - do lux - - - - -
60
- - - - - est - - - - - or - - - - - ta, lux - - - - - est - - - - -
65 70
- - - - - or - ta, lux - - - - - est or - ta.

Ave, Regina Caelorum

Prima pars

Concluding antiphon of the Liturgy of the Hours

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Tenor (part 3 of 4)

Del primo libro de i motetti à 4 voci (Scotto press, Venice, 1530)

A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum, cae - lo - rum.
A - ve, A - ve, Do - mi - na An - ge - lo - rum. Sal - ve, ra - dix, san - cta, ra - dix, san - cta, ra - dix, san - cta, Ex qua mun - do lux est or - ta.

Ave, Regina Caelorum

Prima pars

Concluding antiphon of the Liturgy of the Hours

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Tenor (part 3 of 4)

Del primo libro de i motetti à 4 voci (Scotto press, Venice, 1530)

5
A - - - - -

10
ve, Re - gi - na cæ - lo - - - - -

15
rum, cæ - lo - rum.

20
rum, cæ - lo - rum.

25
A - - - - - ve, A - - - - -

30
ve, Do - mi - na An - ge - - - - -

35
lo - - - - - rum. Sal - ve, ra - - - - -

40
lo - - - - - rum. Sal - ve, ra - - - - -

45
dix, san - cta, ra - - - - - dix, san - cta, ra - - - - -

50
- dix, san - cta, ra - - - - - dix, san - - - - -

55
- - - - - cta Ex qua mun - - - - -

60
- - - - - cta Ex qua mun - - - - -

65
do lux est or - - - - -

70
do lux est or - - - - - ta.

Ave, Regina Caelorum

Prima pars

Concluding antiphon of the Liturgy of the Hours

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Bassus (part 4 of 4)

Del primo libro de i motetti à 4 voci (Scotto press, Venice, 1530)

5

10

15

20

25

30

35

40

45

50

55

60

65

70

A - - - - -

ve, Re - gi - na cæ -

lo - - - - - rum. A - - - - -

ve, Do - mi - na,

Do - mi - na, An - ge - lo - rum. Sal - - - - -

ve, ra - - - - - dix, san - cta ra - - - - - dix,

san - cta Ex qua mun - do, mun - -

do, ex - - - - - qua mun - do, ex qua mun - do lux - - - - - est or -

ta, ex - - - - - qua mun - do lux est or - - - - - ta.