

# Gaude, Virgo gloriosa

## Secunda pars

Concluding antiphon of the Liturgy of the Hours

Adrian Willaert (c.1490-1562)

*Del primo libro de i motetti à 4 voci* (Scotto press, Venice, 1530)

5

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Gau - - - de glo - ri - o - -

Gau - - - de glo - ri - o - -

10

Gau - - - de glo - ri - o - - sa,

- - - de glo - ri - o - - - - - sa, Su - - -

sa, Su - - -

sa, Su - - - per, su - -

15

20

Su - - - per om - - - nes spe - ci - o - -

- - - per om - - - nes spe - ci - o - - sa, spe - ci - o - -

per om - nes spe - ci - o - sa, su - per om - nes spe -

- - - per om - - - nes spe - ci -

25

sa, spe - ci - o - sa, Va - le, val - de de - co -  
 - - - sa, Va - le, val - de - co - ra, val - de -  
 ci - o - sa, Va - le, val - de de - co -  
 - o - sa, Va - le, va - le, val - de de - co -

30 # 35

ra, va - le, val - de - co - ra,  
 - de - co - - - ra, va - le, val - de de - co -  
 ra, va - le, val - de de - co - ra,  
 ra, val - de de - co - ra, val - de de - co - ra, Et pro

40

Et pro no - bis sem - per Chri - stum ex - o -  
 ra, Et pro no - bis sem - per Chri - stum ex - o -  
 Et pro no - bis sem - per  
 no - bis sem - per Chri - stum, et

45 50

ra, Chri - stum ex - o - ra,  
 - ra, et pro no - bis sem - per Chri - stum ex - o - ra.  
 Chri - stum ex - o - ra, sem - per Chri - stum ex - o - ra. A - men.  
 pro no - bis sem - per Chri - stum ex - o - ra. A - men.

Gaude, gloriosa,  
Super omnes speciosa,  
Vale, valde decora,  
Et pro nobis Christum exora.

Rejoice, O glorious,  
Lovely beyond all others,  
Farewell, most beautiful maiden,  
And pray for us to Christ.