

# Dunque sia vero

## Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto I (part 1 of 7)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Dun - que sia ve - ro o ca - ra mia fe - ni - ce, o  
ca - ra mia fe - ni - ce, Che que - ste dol - ci lab - bia e que - sto se - no, Mie ca - re  
spo - glie, ad al - tri il di \_\_\_\_ se - re - no, Fac - cia - no d'I - me - neo lie - to, e fe - li - ce? lie -  
to, e fe - li - ce? fac - cia - no d'I - me - neo, fac - cia - no d'I - me - neo lie - to, e fe - li - ce? lie - to, e fe - li - ce?  
Dun - que sia ver, che tu vi - va ra - di - ce Di que - sto spir - to mi - o, spir - to mi - o  
d'a - mor ri - pie - no, Ti svel - li? d'a - mor ri - pie -  
no, Ti svel - li? e ti ri - cuo - pri al - tro ter - re - no, e ti ri - cuo - pri al - tro ter - re - no,  
E non que - sto mio u - man cor - po in - fe - li - ce?

# Dunque sia vero

## Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto II (part 2 of 7)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Dun - que sia ve - ro o ca - ra mia fe - ni - ce, fe - ni - ce,  
Che que - ste dol - ci lab - bia e que - sto se - no, Mie ca - re spo - glie, ad al -  
tri, ad al - tri il di - se - re - no, Fac - cia - no d'I - me - neo lie - to, e fe - li - ce? fac - cia - no d'I - me -  
neo lie - to, e fe - li - ce? lie - to, e fe - li - ce? Dun - que sia ver, *dun - que sia ver*,  
d'a - mor ri - pie - no, Ti svel - li? e ti ri - cuo - pri al - tro ter - re - no, d'a -  
mor ri - pie - no, Ti svel - li? e ti ri - cuo - pri al - tro ter - re - no, al - tro ter - re - no,  
E non que - sto mio u - man cor - po in - fe - li - ce?

# Dunque sia vero

## Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 7)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Dun-que sia ve-ro, *dun-que sia ve-ro* o ca-ra mia fe-ni-ce,  
Che que-ste dol-ci lab-bia e que-sto se-no, Mie ca-re  
spo-glie, ad al-tri il di-se-re-no, Fac-cia-no d'I-me-neo lie-to, e fe-li-ce?  
fac-cia-no d'I-me-neo lie-to, e fe-li-ce? lie-to, e fe-li-ce? Dun-que sia ver, *dun-*  
*que sia ver*, che tu vi-va ra-di-ce Di que-sto spir-to mi-o, spir-to mi-o d'a-mor ri-  
pie-no, d'a-mor ri-pie-no, e ti ri-cuo-pri al-tro ter-re-no,  
e ti ri-cuo-pri al-tro ter-re-no, E non que-sto mio u-man cor-po in-fe-li-ce?

# Dunque sia vero

## Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 7)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Dun-que sia ve-ro, dun-que sia ve-ro o ca-ra mia fe-ni-ce,  
5 1  
Che que-ste dol-ci lab-bia e que-sto se-no, Mie ca-re  
10  
spo-glie, ad al-tri il di-se-re-no, Fac-cia-no d'I-me-neo lie-to, e fe-li-ce?  
1 15  
fac-cia-no d'I-me-neo lie-to, e fe-li-ce? lie-to, e fe-li-ce? Dun-que sia ver, dun-  
20  
que sia ver, che tu vi-va ra-di-ce Di que-sto spir-to mi-o, spir-to mi-o d'a-mor ri-  
25 1 30  
pie-no, d'a-mor ri-pie-no, e ti ri-cuo-pri al-tro ter-re-no,  
35  
e ti ri-cuo-pri al-tro ter-re-no, E non que-sto mio u-man cor-po in-fe-li-ce?

# Dunque sia vero

## Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 7)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

1  
8 Dun - que sia ve - ro o ca - ra mia fe - ni - ce, Che que - ste

5  
8 dol - ci lab - - - - - bia e que - sto se - no, Mie ca - re spo - glie,

1  
8 lie - to, e fe - li - ce? 15 Fac - cia - no d'I - me - neo lie - to, e fe - li - ce? lie - to, e fe - li - ce?

20  
8 Dun - que sia ver, che tu vi - va ra - di - ce Di que - sto spir - to mi -

25  
8 o, spir - to mi - o d'a - mor ri - pie - no, Ti svel - li? d'a -

1  
8 mor ri - pie - no, 30 Ti svel - li? e

35  
8 ti ri - cuo - pri al - tro ter - re - no, E non que - sto mio u - man cor - po in - fe - li - ce?

# Dunque sia vero

## Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 7)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Dun - que sia ve - ro o ca - ra mia fe - ni - ce, Che que - ste  
dol - ci lab - - - - - bia e que - sto se - no, Mie ca - re spo - glie,  
lie - to, e fe - li - ce? Fac - cia - no d'I - me - neo lie - to, e fe - li - ce? lie - to, e fe - li - ce?  
Dun - que sia ver, che tu vi - va ra - di - ce Di que - sto spir - to mi -  
o, spir - to mi - o d'a - mor ri - pie - no, Ti svel - li? d'a -  
mor ri - pie - no, Ti svel - li? e  
ti ri - cuo - pri al - tro ter - re - no, E non que - sto mio u - man cor - po in - fe - li - ce?

# Dunque sia vero

## Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 5 of 7)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Dun-que sia ve-ro o ca-ra mia fe-ni-ce, o ca-ra mia fe-ni-ce, Che  
que-ste dol-ci lab-bia e que-sto se-no, Mie ca-re spo-glie, mie ca-re spo-glie,  
ad al-tri il di se-re-no, lie-to, e fe-li-ce? Fac-cia-no d'I-me-neo lie-  
to, e fe-li-ce? lie-to, e fe-li-ce? Dun-que sia ver, Di que-  
sto spir-to mi-o d'a-mor ri-pie-no, e ti ri-cuo-pri al-tro ter-re-no, d'a-  
mor-ri-pie-no, Ti svel-li? e ti ri-cuo-pri al-tro ter-re-no, al-tro ter-re-no,  
al-tro ter-re-no, E non que-sto mio u-man cor-po in-fe-li-ce?

# Dunque sia vero

## Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 5 of 7)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Dun-que sia ve-ro o ca-ra mia fe-ni-ce, o ca-ra mia fe-ni-ce, Che  
que-ste dol-ci lab-bia e que-sto se-no, Mie ca-re spo-glie, mie ca-re spo-glie,  
ad al-tri il di se-re-no, lie-to, e fe-li-ce? Fac-cia-no d'I-me-neo lie-  
to, e fe-li-ce? lie-to, e fe-li-ce? Dun-que sia ver, Di que-  
sto spir-to mi-o d'a-mor ri-pie-no, e ti ri-cuo-pri al-tro ter-re-no, d'a-  
mor ri-pie-no, Ti svel-li? e ti ri-cuo-pri al-tro ter-re-no, al-tro ter-re-no,  
al-tro ter-re-no, E non que-sto mio u-man cor-po in-fe-li-ce?



# Dunque sia vero

## Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sesto (part 6 of 7)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

1  
Dun - que sia ve - ro, o ca - ra mia fe - ni - ce, o

5  
ca - ra mia fe - ni - ce, Che que - ste dol - ci lab - bia e que - sto se - no, Mie ca - re

10 2 1  
spo - glie, Fac - cia - no d'I - me - neo lie - to, e fe - li - ce?

15  
fac - cia - no d'I - me - neo lie - to, e fe - li - ce? lie - to, e fe - li - ce? Dun - que sia ver,

20 3 25  
d'a - mor ri - pie - no, e ti ri - cuo - pri al - tro ter - re - no, d'a -

1 30  
mor ri - pie - no, Ti svel - li? e ti ri - cuo - pri al -

35  
tro ter - re - no, E non que - sto mio u - man cor - po in - fe - li - ce?

# Dunque sia vero

## Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 7 of 7)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Dun - que sia ve - ro o ca - ra mia fe - ni - ce,  
Che que - ste dol - ci lab - bia e que - sto se - no, Mie ca - re spo - glie, —  
— lie - to, e fe - li - ce? Fac - cia - no d'I - me - neo  
lie - to, e fe - li - ce? Dun - que sia ver, che tu vi - va ra - di - ce Di  
que - sto spir - to mi - o d'a - mor ri - pie - no, d'a -  
mor ri - pie - no, e ti ri - cuo - pri al - tro ter - re - no, Ti svel - li? e  
ti ri - cuo - pri al - tro ter - re - no, E non que - sto mio u - man cor - po in - fe - li - ce?