

Missa de la batalla escoutez

Kyrie

Imitation mass based on Janequin's *La Bataille*

Francisco Guerrero (1528-1599)

Cantus I (part 1 of 5)

Missarum liber secundus (Basae press, Rome, 1582)

5 1
Ky - ri - e e - le - y - son. Ky -

10
- ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y -

15 20 4 25 3
- son. Ky - ri - e e - le - y - son.

30
Chri - ste e - le - y - son. Chri - ste e - le - y - son.

35 40
Chri - ste e - le - y - son. Chri - ste e - le - y -

45
son. Chri - ste e - le - y -

50
son. Ky - ri - e e - le - y - son.

55 1
Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e - le -

60
- y - son. Ky - ri - e e -

65 70 1
- le - y - son. Ky - ri - e e - ley - son. Ky -

75 80
ri - e e - le - y - son.

Missa de la batalla escoutez

Kyrie

Imitation mass based on Janequin's *La Bataille*

Francisco Guerrero (1528-1599)

Cantus II (part 2 of 5)

Missarum liber secundus (Basaie press, Rome, 1582)

Ky - ri - e e - le - y - son..

Ky - ri - e e - le -

y - son. Ky - ri - e e - le - y -

son. Chri - ste e - le - y -

son. Chri - ste e - le - y -

son. Chri - ste e - le - y - son. Chri - ste e - le -

y - son. Chri - ste e - le - y - son.

Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri -

e e - ley - son. Ky - ri - e e - le - y - son, e - le -

y - son. Ky - ri - e e - ley - son.

Ky - ri - e e - le - y - son,

Missa de la batalla escoutez

Kyrie

Imitation mass based on Janequin's *La Bataille*

Francisco Guerrero (1528-1599)

Altus (part 3 of 5)

Missarum liber secundus (Basaie press, Rome, 1582)

8 Ky - ri - e e - le - y - son. 5

8 Ky - ri - e e - ley - son. Ky - ri - e e - le - y - son. 10

8 - y - son. Ky - ri - e e - ley - son, e - le - y - son. 15

8 son. Chri - ste e - le - y - son. Chri - ste e - 20

8 - ley - son. Chri - ste e - le - y - son. Chri - 30

8 ste e - le - y - son. Chri - ste e - le - 40

8 - y - son. Chri - ste e - le - y - son. 45

8 Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - 50

8 - y - son. Ky - ri - e e - ley - son, Ky - ri - e 55

8 e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son, 60

8 e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son, 65

8 e - le - y - son. Ky - ri - e e - ley - son, 70

8 - y - son, Ky - ri - e e - ley - son, 75 80

Missa de la batalla escoutez

Kyrie

Imitation mass based on Janequin's *La Bataille*

Francisco Guerrero (1528-1599)

Altus (part 3 of 5)

Missarum liber secundus (Basaes press, Rome, 1582)

Ky - ri - e e - le - y - son.

Ky - ri - e e - ley - son. Ky - ri - e e - le - y - son.

y - son. Ky - ri - e e - ley - son, e - le - y - son.

Chri - ste e - le - y - son. Chri - ste e - ley - son.

Chri - ste e - le - y - son. Chri - ste e - le - y - son.

y - son. Chri - ste e - le - y - son. Chri - ste e - le - y - son.

ste e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e - ley - son,

Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son.

son, e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son.

y - son, Ky - ri - e e - ley - son,

Missa de la batalla escoutez

Kyrie

Imitation mass based on Janequin's *La Bataille*

Francisco Guerrero (1528-1599)

Tenor (part 4 of 5)

Missarum liber secundus (Basaes press, Rome, 1582)

3 5

8 Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e

10 8 e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son. Ky-

15

8 - ri - e e - le - y - son. Chri - ste e - le - y -

20

8 - son. Chri - ste e - le - y - son.

25

8 Chri - ste e - le - y - son. Chri - ste e - le - y - son.

30 1 35 1

8 Chri - ste e - le - y - son.

40

8 Chri - ste e - le - y - son. Chri - ste e - le -

45 1 45 1

8 y - son. Chri - ste e - le - y - son. Ky - ri - e

50 8 e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son.

55 60

8 Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri -

65 1 1

8 e e - le - y - son. Ky -

70

8 ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e -

75 80

8 le - y - son.

Missa de la batalla escoutez

Kyrie

Imitation mass based on Janequin's *La Bataille*

Francisco Guerrero (1528-1599)

Tenor (part 4 of 5)

Missarum liber secundus (Basaie press, Rome, 1582)

3 5

Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e

10 15

e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son. Ky -

20

- ri - e e - le - y - son. Chri - ste e - le - y -

25

son. Chri - ste e - le - y - son. 30 1

35 1

Chri - ste e - le - y - son. Chri - ste

40

- e - le - y - son. Chri - ste e - le - y - son.

1 45 50

Chri - ste e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son.

55

Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e - le -

60

- y - son. Ky - ri - e e - le - y - son.

1 65 1 70

Ky - ri - e e - le - y - son. Ky -

75 80

ri - e e - le - y - son.

Missa de la batalla escoutez

Kyrie

Imitation mass based on Janequin's *La Bataille*

Francisco Guerrero (1528-1599)

Bassus (part 5 of 5)

Missarum liber secundus (Basaes press, Rome, 1582)

Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son. Chri - ste e - le - y - son. Chri - ste e - le - y - son. Chri - ste e - le - y - son. Chri - ste e - le - y - son. Chri - ste e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son. Ky - ri - e e - le - y - son.