

Misericorde au pauvre langoureux

Anonymous

Superius (part 1 of 4)

Seysiesme livre contenant 29 chansons nouvelles (Attaignant press, Paris, 1545)

Musical score for the Superius part of the song 'Misericorde au pauvre langoureux'. The score is written in 4/4 time and consists of six staves of music. The lyrics are written below the notes. The score includes measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, and 40. There are two first endings marked with '1.' and '2.' at the end of the piece. The key signature has one sharp (F#).

Mi - se - ri - cor - de _____ au pau-vre lan - gou -
- reux _____ Qui de ta cor - de _____ A le nœud
ri - - - - - gou-reux tant la - chri-meux fai - sant sa pe -
- ni - ten - ce, sa pe - ni - ten - ce, Qu'il nest pos - si - -
- ble sans ton œil de_ plai - san - ce Plein d'al - le - gean - ce _____
- qui soit ja - mais heu - - - reux. Plein - reux.

Misericorde au pauvre langoureux

Anonymous

Contra (part 2 of 4)

Seysiesme livre contenant 29 chansons nouvelles (Attaignant press, Paris, 1545)

Mi - se - ri - cor - de au pau-vre lan-gou-reux, au pau - vre lan-gou-reux

Qui de ta cor - - - de, qui de ta cor - - -

- de A le nœud ri - gou - reux tant la - chri - meux, tant la-chri -

meux fai-sant sa pe - ni - ten - ce, fai-sant sa pe - ni - ten - ce, Qu'il nest pos - si -

ble sans ton œil de plai - san - ce Plein d'al - le-gean -

ce qui soit ja - mais heu-reux, qui soit ja-mais heu - reux, qui soit ja-mais heu-reux. Plein -reux.

5
10
15
20
25
30
35
40

1. 2.

Misericorde au pauvre langoureux

Anonymous

Contra (part 2 of 4)

Seysiesme livre contenant 29 chansons nouvelles (Attaignant press, Paris, 1545)

Mi - se - ri - cor - de au pau-vre lan-gou-reux, au pau - vre lan-gou-reux

Qui de ta cor - - - de, qui de ta cor - - -

- de A le nœud ri - gou - reux tant la - chri - meux, tant la - chri -

meux fai-sant sa pe - ni - ten - ce, fai-sant sa pe - ni - ten - ce, Qu'il nest pos - si -

ble sans ton œil de plai - san - ce Plein d'al - le - gean -

ce qui soit ja - mais heu-reux, qui soit ja-mais heu - reux, qui soit ja-mais heu-reux. Plein -reux.

5
10
15
20
25
30
35
40

1. 2.

Misericorde au pauvre langoureux

Anonymous

Tenor (part 3 of 4)

Seysiesme livre contenant 29 chansons nouvelles (Attaignant press, Paris, 1545)

8 Mi - se - ri - cor - de au pau-vre lan-gou-reux, au pau-vre lan -
10 gou - reux Qui de ta cor - de
15 A le nœud ri - gou - reux tant la - chri - meux 20 fai-sant sa
25 pe - ni - ten - ce, sa pe - ni - ten - ce, Qu'il nest pos - si - ble, qu'il nest pos -
30 si - ble sans ton œil de 35 plai - san - ce Plein d'al - le - gean - ce qui
40 soit ja-mais heu - reux, 1. 2. ja - mais heu - reux. Plein - reux.

Misericorde au pauvre langoureux

Anonymous

Tenor (part 3 of 4)

Seysiesme livre contenant 29 chansons nouvelles (Attaignant press, Paris, 1545)

Mi - se - ri - cor - de au pau-vre lan-gou-reux, au pau-vre lan -
gou - reux Qui de ta cor - de
A le nœud ri - gou - reux tant la - chri - meux fai-sant sa
pe - ni - ten - ce, sa pe - ni - ten - ce, Qu'il nest pos - si - ble, qu'il nest pos -
si - ble sans ton œil de plai - san - ce Plein d'al - le - gean - ce qui
soit ja-mais heu - reux, ja - mais heu - reux. Plein - reux.

5
10
15
20
25
30
35
40

1. 2.

Misericorde au pauvre langoureux

Anonymous

Bassus (part 4 of 4)

Seysiesme livre contenant 29 chansons nouvelles (Attaignant press, Paris, 1545)

Mi - se - ri - cor - de, mi - se - ri - cor - de au pau - vre
lan - gou - reux Qui de ta cor - de, qui de ta cor - de, qui de ta cor -
de A le nœud ri - gou - reux tant la - chri - meux
fai - sant sa pe - ni - ten - ce, fai - sant sa pe - ni - ten - ce,
Qu'il nest pos - si - ble sans ton œil de plai - san - ce Plein d'al - le - gean -
ce, plein d'al - le - gean - ce qui soit ja - mais heu - reux. Plein - reux.