

Tous les regretz

Henri Baude (1415-1490)

Pierre de la Rue (c.1452-1518)

Cantus (part 1 of 4)

Album de Marguerite d'Autriche Brussel MS. 228 (c.1516)

The musical score is written in a single system with seven staves. The first staff begins with a treble clef, a 4/4 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The melody is marked with measure numbers 2, 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, and 50. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The score concludes with a double bar line and a sharp sign (#) above the final measure.

Tous les re - gretz qui les cœurs
tor - men - - - - - tez, Ve - nez au mien
et en luy vous bou - tez Pour a - bré - ger
le sur-plus de ma vi - - - e, Car j'ay per -
du cel - le qui as - sou - vy - e, qui as - sou - vy - e Es -
- toit en meurs et par - fai -
- ctes bon - - - - - tez, par - fai - ctes bon - tez.

Tous les regretz

Henri Baude (1415-1490)

Pierre de la Rue (c.1452-1518)

Contra (part 2 of 4)

Album de Marguerite d'Autriche Brussel MS. 228 (c.1516)

5

Tous les re - gretz qui
10
les cœurs tor - men -
15
- - tez, Ve - nez au mien et en luy vous.
20 25

bou - tez Pour a - bré - ger le sur -
30
plus de ma vi - e, Car
35
j'ay per - du cel - le qui as - sou - vy - e, qui
40 45
as - sou - vy - e Es - toit en meurs
50 b b
et par - fai - ctes bon - tez.

Tous les regretz

Henri Baude (1415-1490)

Pierre de la Rue (c.1452-1518)

Tenor (part 3 of 4)

Album de Marguerite d'Austriche Brussel MS. 228 (c.1516)

4 5 1

Tous les re - gretz

10 1 15 2

— qui les cœurs tor - men - tez, Ve - nez au

20 1 25

mien et en luy vous bou - tez Pour a - bré - ger

30

le sur-plus de ma vi - e, Car j'ay per - du cel -

35 40

- le qui as - sou - vy - e, qui as - sou - vy - e Es - toit

45

en meurs, en meurs, es - toit en

50

meurs et par - fai - ctes bon - tes.

Tous les regretz

Henri Baude (1415-1490)

Pierre de la Rue (c.1452-1518)

Bassus (part 4 of 4)

Album de Marguerite d'Autriche Brussel MS. 228 (c.1516)

3 5
Tous les re - gretz qui les

10 2 15
cœurs tor - men - tez, Ve - nez au mien et en luy

20 3 25
vous bou - tez Pour a - bré - ger le sur-plus

30
de ma vi - e, de ma vi - e, Car j'ay

35 40
per - du cel - le qui as - sou - vy - e, qui as -

45
- sou - vy - e Es - toit en meurs et

50 b b
par - fai - ctes bon - tez.