

# Di virtù, di costumi, di valore

## Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Canto (part 1 of 5)

*Il quarto libro di madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1557)

Di vir - tù, di co - stu - mi, di va - lo - -  
re, D'o - ne - stà sin - gu - lar e leg - gia - dri - a, Mo - strar l'o - rec - chie al cor  
la don - na mi - a, U' den - tro la scol - pi, u' den - tro la scol -  
pi su - bi - to A - mo - re. Vi - de la non sol tal per gli oc - ch'il  
co - re, vi - de la non sol tal per gli oc - ch'il co - re, Ma bel -  
l'an - cor più ch'al - tra don - na si - a,  
Sag - gia ol - tra mo - do ed a me tan - to pi - a, ed a me  
tan - to pi - a Ch'io vi - vo sol del suo di - vin splen -  
do - re. ch'io vi - vo sol del suo di - vin splen - do - re.

# Di virtù, di costumi, di valore

## Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Alto (part 2 of 5)

*Il quarto libro di madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1557)

5  
Di vir - tù, di co - stu - mi e di va - lo - re, D'o -

10  
- ne - stà sin - gu - lar e leg - gia - dri - a, Mo - strar l'o - rec - chie al cor la don - na

15  
mi - a, U' den - tro la scol - pì su - bi - to A - mo - re, den - tro la scol - pì su -

20 1 25  
- bi - to A - mo - re. Vi - de la non sol tal, vi - de la non sol

30  
tal per gli oc - ch'il co - re, Ma bel - l'an - cor più ch'al -

35  
tra don - na si - a, Sag - gia ol - tra mo - do, sag - gia ol - tra

40  
mo - do ed a me tan - to pi - a, ed a me tan - to

45  
pi - a Ch'io vi - vo sol, ch'io vi - vo sol del suo di - vin splen -

50 55  
do - re. ch'io vi - vo sol, ch'io vi - vo sol del suo di - vin splen - do - re.

# Di virtù, di costumi, di valore

## Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Alto (part 2 of 5)

*Il quarto libro di madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1557)

Di vir - tù, di co - stu - mi e di va - lo - re, D'o -  
- ne - stà sin - gu - lar e leg - gia - dri - a, Mo - strar l'o - rec - chie al cor la don - na  
mi - a, U' den - tro la scol - pì su - bi - to A - mo - re, den - tro la scol - pì su -  
- bi - to A - mo - re. Vi - de la non sol tal, vi - de la non sol  
tal per gli oc - ch'il co - re, Ma bel - l'an - cor più ch'al -  
tra don - na si - a, Sag - gia ol - tra mo - do, sag - gia ol - tra mo - do  
ed a me tan - to pi - a, ed a me tan - to pi - a  
Ch'io vi - vo sol, ch'io vi - vo sol del suo di - vin splen - do -  
re. ch'io vi - vo sol, ch'io vi - vo sol del suo di - vin splen - do - re.

# Di virtù, di costumi, di valore

## Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Quinto (part 3 of 5)

*Il quarto libro di madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1557)

Di vir-tù, di co-stu-mi e di va-lo-re, D'o-  
- ne-stà sin-gu-lar e leg-gia-dri-a, Mo-strar l'o-rec-chie al cor la don-na  
mi-a, U' den-tro la scol-pi su-bi-to A-mo-re u den-tro la scol-pi su-  
- bi-to A-mo-re. Vi-de la non sol-tal per gli oc-ch'il co-re, vi-de  
la non sol-tal per gli oc-ch'il co-re, Ma bel-l'an-cor  
più ch'al-tra don-na si-a, Sag-gia ol-tra  
mo-do, sag-gia ol-tra mo-do ed a-me-tan-  
- to pi-a Ch'io vi-vo sol del suo di-vin splen-  
do-re. ch'io vi-vo sol del suo di-vin splen-do-re.

# Di virtù, di costumi, di valore

## Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Tenore (part 4 of 5)

*Il quarto libro di madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1557)



Di vir - tù, di co - stu - mi e di va - lo - re, D'o -  
- ne - stà sin - gu - lar e leg - gia - dri - a, Mo - strar l'o - rec - chie al cor la don - na  
mi - a, U' den - tro la scol - pì, den - tro la scol - pì su - bi - to A -  
mo - - re. Vi - de la non sol tal per  
gli oc - ch'il co - re, Ma bel - l'an - cor più ch'al - tra don - na si -  
a, Sag - gia ol - tra mo - do ed a me tan - to pi - a, ed  
- a me tan - to pi - a Ch'io vi - vo sol, ch'io vi - vo sol del suo di -  
vin splen - do - re. ch'io vi - vo sol del suo di - vin splen - do - re.

# Di virtù, di costumi, di valore

## Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Basso (part 5 of 5)

*Il quarto libro di madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1557)

Di vir - tù, di co - stu - mi e di va - lo - re,  
Mo - strar l'o - rec-chie al cor la don - na mi - a, U' den - tro  
la scol - pì su - bi-to A - mo - re. Vi - de la non sol tal  
per gli oc-ch'il co - re, vi - de la non sol tal per gli oc-ch'il co - re, Ma bel -  
l'an - cor più ch'al - tra don - na si - a, Sag - gia ol - tra mo - do,  
sag - gia ol - tra mo - do ed a me tan - to pi - a,  
Ch'io vi - vo sol del suo di - vin splen - do - re.