

Pianza'l grego pueta

Prima parte

Antonio Molino (c.1495-c.1571)

Alvise Willaert (fl.1560s)

Canto (part 1 of 5)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

Pian - za'l Gre - go Pu - e - ta, pian - za'l Gre - go Pu -
e - - ta, e'l Man-tu - an, La Fio-ren - tin e tut - to can -
to'l mun - do, la Fio-ren - tin e tut - to can-to'l mun - do,
Da___ puo chie la xe mor - tochel pro - fun - do Mà - sto -
ra, da___ puo chie la xe mor - tochel pro - fun - do mà - sto-ra del-la
Mu - si - ca, A - dri - an; Chie la ti - rà___ cha in ter - ra, chie
la ti - rà___ cha in ter - ra, in mun - te, in mun - te in pian, Chel -
- l'ar - mo - nia___ del cel chie zi - - - ra, chie zi -
- - ra in tun - do Cul mo - do bel à tut - ti ha mu - stra'l fun -
do, à tut - ti ha mu - stra'l fun - do, Tal ch'o-gni cor ma - le - o xe tur - nà
san, tal___ ch'o-gni cor___ ma - le - o xe tur - nà san._____

Pianza'l grego pueta

Prima parte

Antonio Molino (c.1495-c.1571)

Alvise Willaert (fl.1560s)

Canto (part 1 of 5)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

Pian - za'l Gre - go Pu - e - ta, pian - za'l Gre - go Pu -
e - - ta, e'l Man-tu - an, La Fio-ren - tin e tut - to can -
to'l mun - do, la Fio-ren - tin e tut - to can-to'l mun - do, Da -
- puo chie la xe mor - to chel pro - fun - do Mà - sto - ra, da - puo chie
la xe mor - to chel pro - fun - do mà - sto - ra del - la Mu - si - ca, A - dri -
an; Chie la ti - rà cha in ter - ra, chie la ti - rà cha in ter - ra, in
mun - te, in mun - te in pian, Chel - l'ar - mo - nia del cel chie zi -
- - ra, chie zi - - ra in tun - do Cul mo - do bel à tut - ti ha
mu - stra'l fun - do, à tut - ti ha mu - stra'l fun - do, Tal ch'o - gni cor ma - le - o xe tur - nà
san, tal ch'o - gni cor ma - le - o xe tur - nà san.

Pianza'l grego pueta

Prima parte

Antonio Molino (c.1495-c.1571)

Alvise Willaert (fl.1560s)

Canto (part 1 of 5)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

Pian - za'l Gre - go Pu - e - ta, pian - za'l Gre - go Pu -
e - - ta, e'l Man-tu - an, La Fio-ren - tin e tut - to can -
to'l mun - do, la Fio-ren - tin e tut - to can-to'l mun - do,
Da___ puo chie la xe mor - tochel pro - fun - do Mà - sto -
ra, da___ puo chie la xe mor - tochel pro - fun - do mà - sto-ra del-la
Mu - si - ca, A - dri - an; Chie la ti - rà___ cha in ter - ra, chie
la ti - rà___ cha in ter - ra, in mun - te, in mun - te in pian, Chel-
- l'ar - mo - nia___ del cel chie zi - - - ra, chie zi -
- - ra in tun - do Cul mo - do bel à tut - ti ha mu - stra'l fun -
do, à tut - ti ha mu - stra'l fun - do, Tal ch'o-gni cor ma - le - o xe tur - nà
san, tal___ ch'o-gni cor___ ma - le - o xe tur - nà san._____

Pianza'l grego pueta

Prima parte

Antonio Molino (c.1495-c.1571)

Alvise Willaert (fl.1560s)

Alto (part 2 of 5)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

Pian - za'l Gre - go Pu - e - ta, pian - za'l Gre -
- go Pu - e - ta, e'l Man - tu - an, La Fio - ren - tin e tut - to
can-to'l mun - do, la Fio - ren - tin e tut - to can - to'l mun -
do, Da puo___ chie la___ xe mor - tochel pro - fun - do,___
da___ puo chie la xe mor - tochel pro - fun - do Mà - sto - ra___
___ del - la Mu - si - ca, A - dri - an; Chie la ti - rà cha in ter -
- ra,___ chie la ti - rà cha in ter - ra, in
mun - te in pian, Chel - l'ar - mo - nia___ del cel chie zi -
- ra in tun - do___ Cul mo - do bel, cul___ mo - do
bel à tut - ti ha mu - stra'l fun - do, Tal ch'o - gni cor ma - le -
- o, tal ch'o - gni cor___ ma - le - o xe tur - nà san, xe tur - nà san.

Pianza'l grego pueta

Prima parte

Antonio Molino (c.1495-c.1571)

Alvise Willaert (fl.1560s)

Alto (part 2 of 5)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

Pian - za'l Gre - go Pu - e - ta, pian - za'l Gre - go Pu -
e - ta, e'l Man-tu - an, La Fio-ren-tin e tut - to can-to'l mun - do,
la Fio-ren - tin e tut - to can - to'l mun - do, Da puo___ chie la___
_ xe mor - to chel pro - fun - do,___ da___ puo chie la xe mor -
- to chel pro - fun - do M à - sto - ra___ del - la Mu - si - ca, A - dri -
an; Chie la ti - rà cha in ter - - ra,___ chie la ti - rà cha in ter -
ra, in mun - te in pian, Chel - l'ar - mo - nia___ del cel chie zi -
- - - ra in tun - do___ Cul mo-do bel, cul___ mo - do
bel à tut - ti ha mu - stra'l fun - - do, Tal ch'o-gni cor ma - le -
- o, tal ch'o-gni cor___ ma - le - o xe tur - nà san, xe tur - nà san.

Pianza'l grego pueta

Prima parte

Antonio Molino (c.1495-c.1571)

Alvise Willaert (fl.1560s)

Tenore (part 3 of 5)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

1
Pian - za'l Gre - go Pu - e - - ta, pian - za'l Gre -
5
10
go Pu - e - ta, e'l Man - tu - an, La Fio - ren - tin e tut - to
15
can - to'l mun - do, la Fio - ren - tin e tut - to can - to'l mun - do, can - to'l mun -
20
do, Da puo - - chie la xe mor - to chel pro - fun - do da puo chie la
25
30
xe mor - to chel pro - fun - do Mà - sto - ra - - del - la Mu - - si -
35
ca, chel pro - fun - do mà - sto - ra del - la Mu - si - ca, A - dri - an; -
40 2
45
- Chie la ti - rà cha in ter - - ra, in mun - te,
50
in mun - te in pian, Chel - l'ar - mo - nia del cel - chie zi - ra in tun - do, chel -
55
l'ar - mo - nia - - del cel chie zi - ra in tun - do, Cul mo - do bel, Cul mo - do
60 1
bel à tut - ti ha mu - stra'l fun - - do, Tal ch'o - gni cor ma - le -
65 70
o xe tur - nà san, tal ch'o - gni cor - - ma - le - o xe tur - nà san. -

Pianza'l grego pueta

Prima parte

Antonio Molino (c.1495-c.1571)

Alvise Willaert (fl.1560s)

Tenore (part 3 of 5)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

1 5
Pian - za'l Gre - go Pu - e - - ta, pian - za'l Gre -
10
go Pu - e - ta, e'l Man-tu - an, La Fio-ren - tin e tut - to can-to'l mun-do,
15
la Fio-ren - tin e tut - to can-to'l mun - do, can - to'l mun - do, Da puo___ chie la xe
20
mor - to chel___ pro - fun - do da puo chie la xe mor - to chel___ pro - fun - do Mà -
25
- sto - ra___ del - la Mu - si - ca, chel pro - fun - do mà - sto - ra del - la
30
35
Mu - si - ca, 40 2 Chie la ti - rà cha in ter -
45
- - - ra, in mun - te, in mun-te in pian, Chel-l'ar - mo -
50
nia del cel___ chie zi-ra in tun-do, chel-l'ar - mo - nia___ del cel chie zi-ra in tun-do, Cul mo-do
55
60 1
bel, Cul mo-do bel à tut - ti ha mu - stra'l fun - do, Tal ch'o-gni
65 70
cor ma - le - o xe tur - nà san, tal ch'o-gni cor___ ma - le - o xe tur - nà san.____

Pianza'l grego pueta

Prima parte

Antonio Molino (c.1495-c.1571)

Alvise Willaert (fl.1560s)

Quinto (part 4 of 5)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

5
Pian - za'l Gre - go Pu - e - - ta, pian-

10
- za'l Gre - go Pu - e - - ta, e'l Man-tu - an, La Fio-ren - tin e

15
tut - to can - to'l mun - do, la Fio-ren - tin e tut - to can-to'l mun -

20
- do, Da puo chie la xe mor - to, da puo chie la xe mor -

30
to, da puo chie la xe mor - to chel pro - fun-do, chel

35
- pro-fun-do mà - sto-ra del - la Mu - si - ca, A - dri - an;

40
Chie la ti - rà cha in ter - - ra, chie la ti - rà cha in ter - ra,

45
in mun - te in pian, in mun - te in pian, Chel-l'ar-mo - nia del cel

50
chie zi-ra in tun - do, chie zi-ra in tun - do Cul mo - do

55
bel, cul mo-do bel à tut-ti ha mu-stra'l fun - do, Tal ch'o-gni

60
65
cor ma - le - o, tal ch'o-gni cor ma - le - o

70
xe tur - nà san.

Pianza'l grego pueta

Prima parte

Antonio Molino (c.1495-c.1571)

Alvise Willaert (fl.1560s)

Basso (part 5 of 5)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

Pian - za'l, pian - za'l Gre - go Pu - e - -
ta, e'l Man-tu - an, La Fio-ren - tin, la Fio-ren-tin e tut-to can -
- to'l mun - do, Da puo chie la xe mor - to_____chel
- pro - fun - do, chel pro - fun - do_____Mà - sto-ra del - - la
Mu - si - ca, mà - sto-ra del-la Mu - si - ca, A - dri -
an; Chie la ti - rà_____cha in ter - ra, in mun -
- te, in mun-te in pian, Chel - l'ar-mo-nia del cel chie zi - -
- - - ra in tun - - - do, Cul mo - do
bel à tut-ti ha mu-stra'l fun - do, Tal ch'o-gni cor ma - le - o,
tal ch'o-gni cor ma - le - o xe tur-nà san, xe tur-nà san.