

# Cantavan quatro legiadrette Ninfe

Prima parte

Jean de Castro (c.1540-c.1600)

Canto (part 1 of 3)

Rose fresche (Ricciardo Amadino press, Venice, 1591)

Can - ta - - - van qua-tro le-gia-dret-te Nin - fe,  
In si so - a - vi, in si so - a - vi, in si so - a - vi, in si so - a - vi ac - cen - ti;  
Ch'ac - que - ta - ro - no il mar - - - fer - - - mar  
i ven - - ti Quan - do ap - pres - so lo bel - le Da - mon s'as - si -  
se, Da - mon s'as - si - se, Da - mon s'as - si - se, s'as - si - se E rad - dop - piò i con - cen - ti, e  
rad - dop - piò i con - cen - ti, e rad - dop - piò i con - cen - ti, Spar - gen - d'il suon, - - - spar -  
gen - d'il suon, - - - spar - gen - d'il suon in que - ste par - ti e'n quel - le, e'n quel - le.

# Cantavan quatro legiadrette Ninfe

Prima parte

Jean de Castro (c.1540-c.1600)

Tenore (part 2 of 3)

Rose fresche (Ricciardo Amadino press, Venice, 1591)

Can-ta - - - - van qua - tro le-gia-dret-te Nin - fe,  
5  
In si so-a - vi, in si so-a - vi, in si so-a - vi, in si so - a-vi ac-cen - ti;  
10  
Ch'ac - que - ta - ro - no il mar fer - - - -  
15  
mar i ven - ti Quan - do ap - pres - so lo bel - le Da - mon s'as - si - se, —  
— Da - mon s'as - si - se, Da - mon s'as - si - se, Da - mon s'as - si - se, E rad - dop - piò i con - cen - ti,  
20  
e rad - dop - piò i con - cen - ti, e rad - dop - piò i con - cen - ti, Spar - gen - d'il suon, —  
6  
25  
— spar - gen - d'il suon, — spar - gen - d'il suon in que - ste par - ti e'n quel - le, e'n quel - le.

# Cantavan quatro legiadrette Ninfe

Prima parte

Jean de Castro (c.1540-c.1600)

Basso (part 3 of 3)

Rose fresche (Ricciardo Amadino press, Venice, 1591)

1  
Qua-tro le-gia-dret-te Nin-fe, In si so-a-vi, in si so-a-vi, in si so-

5  
a-vi, in si so-a-vi ac-cen - ti; Ch'ac-que - ta - ro-no il mar fer - mar i ven -

10  
ti Da - mon s'as - si - - se, E rad-dop-piò i con-cen - ti,

15  
20  
e rad-dop-piò i con-cen - ti, Spar - gen - d'il suon in que - ste par-ti e'n quel-le, e'n quel - le.

25