

Se quel dolor, che va innanzi al morire

Prima parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 6)

Il sesto libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

Se quel do - lor, che va in - nan - zi al mo - ri - re,
che va in - nan - zi al mo - ri - re, È tal, ch'ag-gua-gli il mio,
è tal, ch'ag-gua-gli il mio; cia-scun, cia-scun mor - ta - le Si do-glia
d'es - ser na-to e se n'a - di - re. Ma non cre-d'io, che Mor -
te, ma non cre - d'io, che Mor - te, quan-do as - sa - le, E quan-do
del - la vi - ta il fi - lo in - ci - de, Por -
- ga do - lor, ch'al mio sen' va - da e - gua - le.

Se quel dolor, che va innanzi al morire

Prima parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 6)

Il sesto libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)



Se _____ quel _____ do - lor, che va in - nan - zi al mo - ri -
re, _____ che _____ va in - nan - zi al mo - ri - re, _____ È tal, ch'ag -
gua - gli il mio, è tal, ch'ag - gua - gli il mio; Si do - glia d'es - ser na -
- to. Ma non cre - d'io, che Mor - te, quan - do as - sa - le,
E quan - do del - la vi - ta il fi - lo in - ci - de, Por - ga do -
- lor, ch'al mio _____ sen' _____ va - da e - gua - le, sen' _____ va - da e - gua - le.

Se quel dolor, che va innanzi al morire

Prima parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 6)

Il sesto libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

Se quel do - lor, che va in - nan - zi al mo - ri -
re, che va in - nan - zi al mo - ri - re, È tal, ch'ag -
gua - gli il mio, è tal, ch'ag - gua - gli il mio; Si do - glia d'es - ser na -
- to. Ma non cre - d'io, che Mor - te, quan - do as - sa - le,
E quan - do del - la vi - ta il fi - lo in - ci - de, Por - ga do -
- lor, ch'al mio sen' va - da e - gua - le, sen' va - da e - gua - le.

Se quel dolor, che va innanzi al morire

Prima parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 6)

Il sesto libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)



4 5 1

Che va in-nan - zi al mo - ri - re,

10 15

al mo - ri - re, È tal, ch'ag-gua-gli il mio,

20 2

cia-scun mor - ta - le Si do-glia d'es-ser na - to e se n'a - di - re.

25

Ma non cre - d'io, che Mor - te, quan-do as - sa - le,

1 30 1

E quan - do del - la vi - ta il fi - lo in - ci - de,

35 2 40 6/2

Por - ga do - lor, ch'al mio sen' va - da e - gua - le.

Se quel dolor, che va innanzi al morire

Prima parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 6)

Il sesto libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

Se quel do - lor, che va in - nan - zi al mo - ri -
re, che va in - nan - zi al mo - ri - re, È tal, ch'ag - gua -
- gli il mio; cia - scun mor - ta - le, e se n'a - di - re.
Ma non cre - d'io, che Mor - te, E quan - do
del - la vi - ta il fi - lo in - ci - de, Por - ga do - lor, ch'al mio -
- sen' va - da e - gua - le, ch'al mio sen' va - da e - gua - le.

The musical score is written for a Tenor voice in a 4/2 time signature. It consists of six staves of music with lyrics underneath. Measure numbers 2, 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, and 40 are indicated above the staves. The lyrics are: "Se quel do - lor, che va in - nan - zi al mo - ri - re, che va in - nan - zi al mo - ri - re, È tal, ch'ag - gua - gli il mio; cia - scun mor - ta - le, e se n'a - di - re. Ma non cre - d'io, che Mor - te, E quan - do del - la vi - ta il fi - lo in - ci - de, Por - ga do - lor, ch'al mio - sen' va - da e - gua - le, ch'al mio sen' va - da e - gua - le." The score ends with a double bar line.

Se quel dolor, che va innanzi al morire

Prima parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Sesto (part 5 of 6)

Il sesto libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)



4 5 3 10

Che va in - nan-zi al mo - ri - - re,

15

È tal, ch'ag-gua - gli il mio; cia-scun, Si do - glia d'es-ser na -

20 2 1 25 1

- to. Ma non cre - d'io, quan-do as - sa -

1 30

le, E quan-do del - la vi-ta il fi - lo in - ci - de,

35 6 2 40

Por - ga do-lor, ch'al mio sen' va-da e-gua - - le, sen' va-da e-gua - le.

Se quel dolor, che va innanzi al morire

Prima parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 6 of 6)

Il sesto libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

Se quel do - lor, che va in - nan - zi al mo - ri - re, —
— È tal, ch'ag - gua - gli il mio, è tal, ch'ag - gua - gli il mio; cia - scun mor - ta -
le, Si do - glia d'es - ser na - to e se n'a - di - re. Ma non cre - d'io, che Mor -
25 - te, quan - do as - sa - le, — E quan - do del - la vi - ta il fi - lo in - ci - de,
30
1 35 40
Por - ga do - lor, ch'al mio sen' va - da e - gua - le.