

## Ingrata hai lasso l'amo

Seconda parte

Anonymous sonnet

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Di Cipriano Il quarto libro di madrigali à 5 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1557)

5

Cantus  
In - - gra - ta hai las - so l'a - mo, in - gra -

Quintus  
In - - gra - ta hai las -

Altus  
In - gra - ta hai las - so l'a - mo, in - gra - ta hai las -

Tenor  
In - gra - ta hai las - so l'a - - mo, in - gra - ta hai las -

Bassus  
In - gra - ta hai las - - so, in - gra - ta hai las - so l'a -

10

ta hai las - so l'a - mo, E tan-t'ha il co - - re, e tan-t'ha il co - re tre -

- so l'a - mo, E tan-t'ha il co - re, tre - gua coi miei so - spir, e tan-t'ha il

so l'a - - - mo, E tan-t'ha il co - - re, e tan -

- - so l'a - - mo, E tan-t'ha il co - - re, tre - gua

- mo, E tan-t'ha il co - re, tre - gua coi miei so - spir, e tan-t'ha il co - re,

15 20

gua coi miei so - spir, Quan - to più in - gra - - ta La mo - stra a miei de - sir so - ven -

co - re, tre - gua coi miei so - spir, Quan - to più in - gra - ta La mo - stra a miei de - sir so -

t'ha il co - re tre - gua coi miei so - spir, Quan - to più in - gra -

coi miei so - spir, e tan-t'ha il co - re, tre - gua coi miei so - spir, Quan - to più in - gra -

tre - gua coi miei so - spir, so - spir, Quan - to più in - gra - - ta,

25

te A-mo - re, la mo - stra a miei de - sir so - ven - te A-mo - re, la mo - stra a  
 ven - te A-mo - re, la mo - stra a miei de - sir so - ven - te A - mo - re, quan - to più in - gra - ta  
 - ta La mo - stra a miei de - sir so - ven - te A - mo - re, quan - to più in - gra - ta la  
 ta quan - to più in - gra - ta La mo - stra a miei de - sir so - ven - te A -  
 quan - to più in - gra - ta La mo - stra a miei de - sir so - ven - te A - mo - re.

30 35

miei de - sir so - ven - te A - mo - re. Gio - i - sco nel mio mal, gio -  
 la mo - stra a miei de - sir so - ven - te A - mo - re. Gio - i - sco nel mio mal,  
 mo - stra a miei de - sir so - ven - te A - mo - re. Gio - i - sco nel mio mal,  
 mo - re, so - ven - te A - mo - re: Gio - i - sco nel mio mal, gio - i -  
 Gio - i - sco nel mio mal, gio - i - sco nel mio

40

i - sco nel mio mal per - ché el - la è in - gra - ta, gio - i - sco nel mio mal per - ché el - la è in - gra -  
 gio - i - sco nel mio mal per - ché el - la è in - gra - ta, per - ché el -  
 gio - i - sco nel mio mal, gio - i - sco nel mio mal per - ché el - la è in - gra - ta, per - ché el -  
 sco nel mio mal per - ché el - la è in - gra - ta, gio - i - sco nel mio mal per - ché el - la è in -  
 mal per - ché el - la è in - gra - ta, per - ché el - la è in - gra - ta, per - ché el -

45 50

ta Co - sì in-gra - ta da pa - ce al mio do - lo - re,  
 la è in-gra - ta Co - sì in-gra - ta da pa - ce al mio do - lo - re,  
 gra - - ta Co - sì in-gra - ta da pa - ce al mio do - lo - re,  
 la è in-gra - ta, Co - sì in-gra - ta, co - sì in-gra - ta da pa - ce al

55

re, co - sì in-gra - ta da pa - ce al mio do - lo - re, in - gra - ta da  
 gra - ta, co - sì in-gra - ta da pa - ce al mio do - lo - re, co -  
 sì in-gra - ta da pa - ce, co - sì in-gra - ta  
 re, co - sì in-gra - ta da pa - ce al mio do - lo - re,  
 mio do - lo - re, co - sì in-gra - ta da pa - ce, in - gra -

60 65

pa - ce al mio do - lo - re: O che dol - ce lan-guir, O che  
 - sì in-gra - ta da pa - ce al mio do - lo - re: O che dol - ce lan-guir per  
 da pa - ce al mio do - lo - re: O che dol - ce lan-guir per don - na in-gra - ta, O  
 O che dol - ce lan-guir, O che dol - ce lan-guir per don-na in-gra -  
 ta da pa - ce al mio do - lo - re: O che dol - ce lan-guir per don - na in-gra -

