

Dolcissimo ben mio

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Canto
Dol - cis - si - mo ben mi - o,

Quinto
Dol - cis - si - mo ben mi - o, dol - cis - si - mo ben mi - o,

Alto
Dol - cis - si - mo ben mi - o, dol - cis - si - mo ben mi - o,

Tenore
Dol - cis - si - mo ben mi - o, Spe-

Sesto
Dol - cis - si - mo ben mi - o,

Basso
Dol - cis - si - mo ben mi - o,

Spe - me di que - sto co - re, dol - cis - si - mo ben mi - o, dol - cis - si - mo ben mi - o, spe - me di

Spe - me di que - sto co - re, dol - cis - si - mo ben mi - o, spe - me di

Spe - me di que - sto co - re, dol - cis - si - mo ben mi - o, dol - cis - si - mo ben mi - o, spe - me di

- me di que - sto co - re, dol - cis - si - mo ben mi - o, spe - me di

Spe - me di que - sto co - re, dol - cis - si - mo ben mi - o, spe - me di que - sto

Spe - me di que - sto co - re, dol - cis - si - mo ben mi - o, spe - me di

10

que-sto co - re, In pre - mio del mio a - mo - re, in pre-mio del mio a - mo - re

que-sto co - re, In pre-mio del mio a - mo - re, in pre-mio del mio a - mo - re

que-sto co - re, In pre-mio del mio a - mo - re, in pre-mio del mio a - mo - re

que-sto co - re, In pre - mio del mio a - mo - re, in pre - mio del mio a - mo - re

co - re, In pre-mio del mio a - mo - re, in pre-mio del mio a - mo - re

que-sto co - re, In pre-mio del mio a - mo - re, in pre-mio del mio a - mo - re

15

re Do-na-mi un ba-cio e sa-tia il mio de-si - o, do - na-mi un ba - cio, do - na-mi un ba - cio

Do-na-mi un ba-cio e sa-tia il mio de-si - o, do - na-mi un ba - cio, do - na-mi un ba - cio

re Do-na-mi un ba-cio e sa-tia il mio de-si - o, do - na-mi un ba - cio, do - na-mi un ba - cio e sa-tia il

Do-na-mi un ba-cio e sa-tia il mio de-si - o, do-na-mi un ba - cio e sa-tia il

re Do - na-mi un ba - cio, do - na-mi un ba-cio e sa-tia il

Do - na-mi un ba - cio, do - na-mi un ba-cio e sa-tia il

e sa-tia il mio de-si-o, de-si-o; U-ni-co mio te-so-ro,
 e sa-tia il mio de-si-o; U-ni-co mio te-so-ro, Por-gi-mi,
 mio de-si-o, e sa-tia il mio de-si-o; U-ni-co mio te-so-ro, Por-gi-mi,
 mio de-si-o, e sa-tia il mio de-si-o;
 mio de-si-o, e sa-tia il mio de-si-o; Por-gi-mi,
 mio de-si-o, e sa-tia il mio de-si-o; U-ni-co mio te-so-ro, Por-gi-mi,

20
 quel-le ro-se C'hai nel-le la-bra a-sco-se, por-gi-mi,
 por-gi-mi quel-le ro-se u-ni-co mio te-so-ro, por-gi-mi,
 por-gi-mi quel-le ro-se, quel-le ro-se C'hai nel-le la-bra a-sco-se, por-gi-mi,
 Por-gi-mi quel-le ro-se, quel-le ro-se U-ni-co mio te-so-ro, por-gi-mi,
 por-gi-mi quel-le ro-se C'hai nel-le la-bra a-sco-se, U-ni-co mio te-so-ro,
 por-gi-mi quel-le ro-se, quel-le ro-se C'hai nel-le la-bra a-sco-se, u-ni-co mio te-so-ro,

por - gi-mi quel-le ro - se, quel-le ro - se c'hai nel-le la-bra a-sco - se, c'hai nel-le la-bra a-

por - gi-mi quel-le ro - se, quel-le ro - se c'hai nel-le la - bra, c'hai nel-le la-bra a-sco - se,

por - gi-mi quel-le ro - se, quel-le ro - se c'hai nel - le la - bra a-

por - gi-mi quel-le ro - se, C'hai nel-le la-bra a-sco - se, c'hai nel-le la-bra a-

quel-le ro - se c'hai nel-le la-bra, c'hai nel-le la - - bra a -

quel-le ro - se c'hai nel-le la-bra a-sco - se,

30

sco - se, Ch'a l'al-ma mia da - rai dol - ce ri - sto - ro, ch'a l'al-ma mia da - rai

Ch'a l'al-ma mia da - rai dol - ce ri - sto - ro, ch'a l'al-ma mia da - rai dol -

sco - se, Ch'a l'al-ma mia da - rai dol - ce ri - sto - ro, ch'a l'al-ma

sco - se, Ch'a l'al-ma mia da - rai dol - ce

sco - se, dol - ce ri - sto-ro, Ch'a l'al-ma mia da - rai

Ch'a l'al-ma mia da - rai dol -

dol - ce ri - sto - ro, dol - ce ri - sto - ro, ch'a l'al - ma mia da - rai dol - ce ri -
 - ce ri - sto - ro, dol - ce ri - sto - ro, ch'a l'al - ma mia da - rai dol - ce ri -
 mia da - rai dol - ce ri - sto - ro, ri - sto - ro, ch'a l'al - ma mia da - rai
 ri - sto - ro, dol - ce ri - sto - ro, ch'a l'al - ma mia da - rai
 dol - ce ri - sto - ro, dol - ce ri - sto - ro, ch'a l'al - ma
 - ce ri - sto - ro, dol - ce ri - sto - ro,

35

- sto - ro, ch'a l'al - ma mia da - rai dol - ce ri - sto - ro, dol - ce ri - sto - ro.
 sto - ro, ch'a l'al - ma mia da - rai dol - ce ri - sto - ro, dol - ce ri - sto - ro.
 dol - ce ri - sto - ro, ch'a l'al - ma mia da - rai dol - ce ri - sto - ro, ri - sto - ro.
 sto - ro, ch'a l'al - ma mia da - rai dol - ce ri - sto - ro, dol - ce ri - sto - ro.
 mia da - rai dol - ce ri - sto - ro, dol - ce ri - sto - ro.
 ch'a l'al - ma mia da - rai dol - ce ri - sto - ro, dol - ce ri - sto - ro.

Dolcissimo ben mio,
Speme di questo core,
In premio del mio amore
Donami un bacio e satia il mio desio;
Unico mio tesoro,
Porgimi quelle rose
C'hai nelle labra ascose
Ch'a l'alma mia darai dolce ristoro.

My very sweetest one,
hope of my heart,
as a reward for my love
give me a kiss and satisfy my desire;
My only treasure,
give me those roses
that you have in your lips concealed
so you may, to my soul, give sweet comfort.