

# E di pregare ogni signore amante

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXIII ottava 109

Jan Nasco (c.1510-1561)

Cantus (part 1 of 5)

*Il secondo libro di madrigali à 5 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1557)

1 5  
E di pre-ga-re o-gni sig-no-re a-man - - te, E

10  
ca-va-lie - ri e da-mi-gel-le, e o-gnu-na Per-so -

15 20  
- na, o pa-e-sa-na o vi - an-dan - te, Che

25 30 1  
qui sua vo-lon-tà me-ni o For-tu-na; be-ni-gno ab-

35 40  
bia-te e so-le e lu-na, E del-le nin-fe il co-

45 1  
ro, che pro-veg-gia Che non con-du-ca a voi - - - pa-stor mai

50 55  
greg-gia, che non con-du-ca a voi pa-stor mai greg-gia.

# E di pregare ogni signore amante

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXIII ottava 109

Jan Nasco (c.1510-1561)

Altus (part 2 of 5)

*Il secondo libro di madrigali à 5 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1557)

5  
E di pre - ga - re o - gni sig - no - re a - man - te, E

10  
ca - va - lie - ri e da - mi - gel - le, e o - gnu - na Per - so -

15  
- na, o pa - e - sa - - na o vi - - an - dan -

20  
te, Che qui sua vo - lon - tà me - ni o For - tu - -

25 1  
- na; Ch'al-l'er-be, al-l'om-bre al-l'an-tro al rio al-le pian - te

30 35 1  
Di - ca: be - ni - gno ab-bia - te e so - le e lu - na, E

40  
- del - le nin - fe il co - ro, che pro - veg - gia Che non con - du - ca a

45  
voi, che non con - du - ca a voi pa - stor mai greg - - - - - gia, che

50 55  
non con - du - ca a voi pa - stor mai greg - - - - - gia.

# E di pregare ogni signore amante

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXIII ottava 109

Jan Nasco (c.1510-1561)

Altus (part 2 of 5)

*Il secondo libro di madrigali à 5 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1557)

E di pre - ga - re o - gni sig - no - re a - man - te, E  
ca - va - lie - ri e da - mi - gel - le, e o - gnu - na Per - so -  
- na, o pa - e - sa - na o vi - an - dan -  
te, Che qui sua vo - lon - tà me - ni o For - tu -  
- na; Ch'al - l'er - be, al - l'om - bre al - l'an - tro al rio al - le pian - te  
30 Di - ca: be - ni - gno ab - bia - te e so - le e lu - na, E  
40 - del - le nin - fe il co - ro, che pro - veg - gia Che non con - du - ca a  
45 voi, che non con - du - ca a voi pa - stor mai greg - gia, che  
50 non con - du - ca a voi pa - stor mai greg - gia.

# E di pregare ogni signore amante

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXIII ottava 109

Jan Nasco (c.1510-1561)

Tenor (part 3 of 5)

*Il secondo libro di madrigali à 5 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1557)

5  
E di pre - ga - re o - gni sig - no - re a - man - te, E ca - va - lie - ri e  
10  
- da - - mi - gel - l'e o - gnu - nao Per - so - na, e o - gnu - na per - so -  
15  
- na, o pa - e - sa - na o vi - an - dan - - - te, Che  
20  
qui sua vo - lon - tà me - ni o For - tu - na;  
25  
Ch'al-l'er - be al - l'om - bre al - l'an-tro al ri - o al - le pian - - te  
30  
Di - ca: be - ni - gno ab - bia - te e so - - le e lu - na, E del -  
35  
le nin - fe il co - ro, Che non con - du - ca a  
40  
1  
45  
voi pa - stor mai greg - gia, pa - stor mai greg - gia,  
50  
55  
che non con - du - ca a voi, che non con - du - ca a voi pa - stor mai greg - gia.

# E di pregare ogni signore amante

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXIII ottava 109

Jan Nasco (c.1510-1561)

Quintus (part 4 of 5)

*Il secondo libro di madrigali à 5 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1557)

E di pre - ga - re o - gni sig - no - re a - man - - - te,  
E ca - va - lie - ri e da - mi - gel - l'e o - gnu - na Per - so - - - na o pa -  
- e - sa - - na, o pa - e - sa - na o vi - an - dan -  
te, Che qui sua vo - lon - tà me - ni o For - tu - na, o For - tu -  
na; Ch'al - l'er - be al - l'om - bre al - l'an - tro al ri - o al - le pian - - - te Di -  
ca: be - ni - gno ab - bia - te e so - - - le e lu - - - na, E del - le  
nin - fe il co - ro, e del - le nin - fe il co - ro, che pro - veg - gia Che  
non con - du - ca a voi pa - stor mai greg - gia, pa - stor mai  
greg - gia, che non con - du - ca a voi pa - stor mai greg - gia, pa - stor mai greg - gia.

# E di pregare ogni signore amante

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXIII ottava 109

Jan Nasco (c.1510-1561)

Bassus (part 5 of 5)

*Il secondo libro di madrigali à 5 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1557)

E di pre - ga - re o - gni sig - no - re a - man - te, E ca - va - lie - ri e  
da - mi - gel - le, e o - gnu - na Per - so - na, e o - gnu - na per -  
so - na, o pa - e - sa - na o vi - an - dan - te, Che qui sua vo - lon - tà me - ni o -  
\_ For - tu - na; Ch' al - l' er - be al - l' om - bre al - l' an - tro al  
ri - o al - le pian - te Di - ca: be - ni - gno ab - bia - te e so - le e lu -  
na, E del - le nin - fe il co - ro, Che  
non con - du - ca a voi, che non con - du - ca a voi pa - stor mai greg - gia,  
che non con - du - ca a voi pa - stor mai greg - gia, pa - stor mai greg - gia.

# E di pregare ogni signore amante

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXIII ottava 109

Jan Nasco (c.1510-1561)

Bassus (part 5 of 5)

*Il secondo libro di madrigali à 5 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1557)

E di pre - ga - re o - gni sig - no - re a - man - te, E ca - va - lie - ri e  
da - mi - gel - le, e o - gnu - na Per - so - na, e o - gnu - na per -  
so - na, o pa - e - sa - na o vi - an - dan - te, Che qui sua vo - lon - tà me - ni o -  
For - tu - na; Ch' al - l' er - be al - l' om - bre al - l' an - tro al  
ri - o al - le pian - te Di - ca: be - ni - gno ab - bia - te e so - le e lu -  
na, E del - le nin - fe il co - ro, Che  
non con - du - ca a voi, che non con - du - ca a voi pa - stor mai greg - gia,  
che non con - du - ca a voi pa - stor mai greg - gia, pa - stor mai greg - gia.