

O magnum mysterium

Responsory for Matins of Christmas Day

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Cantus I (choir I, part 1 of 4)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

O ma - gnum my - ste - ri - um, O ma -
gnum my - ste - ri - um, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum,
ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num
na - tum, ja - cen - tem in prae - se - pi - o, ja - cen - tem in prae -
se - pi - o. Be - a - ta Vir - go, cu - jus vi - sce - ra
me - ru - e - runt por - ta - re Do - mi - num Chri - stum, Do -
mi - num Chri - stum. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

O magnum mysterium

Responsory for Matins of Christmas Day

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus I (choir I, part 2 of 4)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

O ma - gnum my - ste - ri - um, O
ma - gnum my - ste - ri - um, et ad - mi - ra - bi - le sa -
- cra - men - tum, ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi -
num na - tum, ja - cen - tem in praese - pi - o, ja - cen - tem
in praese - pi - o. Be - a - ta Vir - go, cu - jus vi - sce -
ra me - ru - e - runt por - ta - re Do - mi - num Chri - stum,
Do - mi - num Chri - stum. Al - le - lu -
55 ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
60 Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -
65 ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -
70 ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

O magnum mysterium

Responsory for Matins of Christmas Day

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor I (Choir I, part 3 of 4)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

O magnum my - ste - ri - um, O
ma - gnum my - ste - ri - um, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men -
- tum, ut a - ni - ma - li - a vi - de -
- rent Do - mi - num ja - cen - tem in praese - pi - o, ja - cen - tem
in praese - pi - o. Be - a - ta Vir - go, cu -
- jus vi - sce - ra me - ru - e - runt por - ta - re Do - mi - num
Chri - stum, Do - mi - num Chri - stum. Al - le - lu -
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

O magnum mysterium

Responsory for Matins of Christmas Day

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor I (Choir I, part 3 of 4)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

O ma - gnum my - ste - ri - um,
ma - gnum my - ste - ri - um, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men -
- tum, ut a - ni - ma - li - a vi - de -
- rent Do - mi - num ja - cen - tem in præ - se - pi - o, ja - cen - tem
in præ - se - pi - o. Be - a - ta Vir - go, cu -
- jus vi - sce - ra me - ru - e - runt por - ta - re Do - mi - num
Chri - stum, Do - mi - num Chri - stum. Al - le - lu -
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

O magnum mysterium

Responsory for Matins of Christmas Day

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor I (Choir I, part 3 of 4)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

O ma - gnum my - ste - ri - um, O
ma - gnum my - ste - ri - um, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men -
- tum, ut a - ni - ma - li - a vi - de -
- rent Do - mi - num ja - cen - tem in prae - se - pi - o, ja - cen - tem
in prae - se - pi - o. Be - a - ta Vir - go, cu -
- jus vi - sce - ra me - ru - e - runt por - ta - re Do - mi - num
Chri - stum, Do - mi - num Chri - stum. Al - le - lu -
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

O magnum mysterium

Responsory for Matins of Christmas Day

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Bassus I (choir I, part 4 of 4)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

O ma - gnum my - ste - ri - um, O
ma - gnum my - ste - ri - um, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra -
men - tum, ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num na -
tum, ja - cen - tem in præ - se - pi - o, ja - cen - tem in præ - se - pi - o.
Be - a - ta Vir - go, cu - jus vi - sce - ra me - ru -
e - runt por - ta - re Do - mi - num Chri - stum, Do - mi - num
Chri - stum. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

O magnum mysterium

Responsory for Matins of Christmas Day

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Bassus I (choir I, part 4 of 4)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

O ma - gnum my - ste - ri - um, O
ma - gnum my - ste - ri - um, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra -
men - tum, ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num na -
tum, ja - cen - tem in prae - se - pi - o, ja - cen - tem in prae - se - pi - o.
Be - a - ta Vir - go, cu - jus vi - sce - ra me - ru -
e - runt por - ta - re Do - mi - num Chri - stum, Do - mi - num
Chri - stum. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

O magnum mysterium

Responsory for Matins of Christmas Day

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Cantus II (Choir II, part 1 of 4)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

O ma - gnum my - ste - ri - um, O
ma - gnum my - ste - ri - um, et ad - mi - ra - bi -
le sa - cra - men - tum, ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi -
num na - tum, ja - cen - tem in præ - se - pi - o, ja - cen - tem in
præ - se - pi - o. Be - a - ta Vir - go, cu - jus vi - sce - ra me -
- ru - e - runt por - ta - re Do - mi - num Chri - stum, Do -
- mi - num Chri - stum. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

O magnum mysterium

Responsory for Matins of Christmas Day

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Cantus II (Choir II, part 1 of 4)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

O magnum mysterium, O magnum mysterium, et admirabile sacramentum, ut animalia viderent Dominum natum, jacentem in praesepe, jacentem in praesepe. Beata Virgo, cujus viscera meruerunt portare Dominum Christum, Dominum Christum. Alleluia. Alleluia. Alleluia. Alleluia. Alleluia. Alleluia. Alleluia.

O magnum mysterium

Responsory for Matins of Christmas Day

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus II (choir II, part 2 of 4)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

O ma - gnum my - ste - ri - um, O
ma - gnum my - ste - ri - um, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra -
men - tum, ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num na -
- tum, ja - cen - tem in pra - se - pi - o, ja - cen - tem in pra -
se - pi - o. Be - a - ta Vir - go, cu - jus vi - sce - ra me -
- ru - e - runt por - ta - re Do - mi - num Chri - stum, Do -
- mi - num Chri - stum. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

O magnum mysterium

Responsory for Matins of Christmas Day

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus II (choir II, part 2 of 4)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

O ma - gnum my - ste - ri - um, O
ma - gnum my - ste - ri - um, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra -
men - tum, ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num na -
tum, ja - cen - tem in prae - se - pi - o, ja - cen - tem in prae -
se - pi - o. Be - a - ta Vir - go, cu - jus vi - sce - ra me -
ru - e - runt por - ta - re Do - mi - num Chri - stum, Do -
mi - num Chri - stum. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

O magnum mysterium

Responsory for Matins of Christmas Day

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor II (Choir II, part 3 of 4)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

O magnum my - ste - ri - um, O
ma - gnum my - ste - ri - um, et ad - mi -
ra - bi - le sa - cra - men - tum, ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do -
- mi - num na - tum, ja - cen - tem in pra - se - pi - o, ja - cen - tem
in pra - se - pi - o. Be - a - ta Vir - go, cu - jus
vi - sce - ra me - ru - e - runt por - ta - re Do -
- mi - num Chri - stum, Do - mi - num Chri - stum. Al - le - lu -
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

O magnum mysterium

Responsory for Matins of Christmas Day

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor II (Choir II, part 3 of 4)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

4 5 10

O ma - gnum my - ste - ri - um, O

15 3

ma - gnum my - ste - ri - um, et ad - mi -

20 25

ra - bi - le sa - cra - men - tum, ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do -

30

- mi - num na - tum, ja - cen - tem in pra - se - pi - o, ja - cen - tem

35 2

in pra - se - pi - o. Be - a - ta Vir - go, cu - jus

40 45

vi - sce - ra me - ru - e - runt por - ta - re Do -

50

- mi - num Chri - stum, Do - mi - num Chri - stum. Al - le - lu -

3

ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

60 3

ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

70

ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

O magnum mysterium

Responsory for Matins of Christmas Day

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Bassus II (Choir II, part 4 of 4)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

4 5 10
O ma - gnum my - ste - ri - um, O

15 20
ma - gnum my - ste - ri - um, et ad - mi - ra - bi - le sa -

25
cra - men - tum, ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num na - tum,

30
ja - cen - tem in pra - se - pi - o, ja - cen - tem in pra - se - pi - o. Be -

35 40
a - ta Vir - go, cu - jus vi - sce - ra me - ru - e -

45
- runt por - ta - re Do - mi - num Chri - stum, Do -

50
- mi - num Chri - stum. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

55 60
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

65 70
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.