

# Il desiderio e la speranza Amore

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Canto (part 1 of 4)

Primo libro à 4 voci, *Il Desiderio* (Scotto press, Venice, 1566)

Il de-si - de-rio e la spe - ran-z'A - mo - re, Che mi dai  
del-la bel-l'e-tà de l'o - ro, che mi dai del - la bel-l'e - tà de l'o - ro, Ben  
mil-le e mil-le vol-te a tut-te l'o - re Fan ch'io ri-na-sco e mo - ro, fan ch'io ri-na-sco e  
mo - ro, Per - ché, per - ché men-tre mi le - vi col pen-sie - ro, Con-tem-  
plan-do il bel fin fe - li - ce, in al - to Mi le-vo col de-  
sio co-cen-t'e fie - ro. Cru - do e fe - ro - ce as-sal - to, Che  
mi con-du-ce a mor - te, che mi con - du-ce a mor - te; ma la spe - ne  
Por - ge al lan - gui-do cor be - ni - gna ai - ta. Co - sì il de-sio, co -  
sì il de-sio mi dà l'ul - ti-me pe - ne, E la spe-ran-za vi -  
ta; Co-sì il de - sio, co-sì il de - sio mi dà l'ul - ti-me pe - ne,  
e la spe-ran-za vi - ta, e la spe-ran-za vi - ta.

# Il desiderio e la speranza Amore

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Alto (part 2 of 4)

Primo libro à 4 voci, *Il Desiderio* (Scotto press, Venice, 1566)

Il de-si-de-rio, il de-si-de-rio e la spe - ran - z'A - mo - re, Che mi dai  
del-la bel-l'e-tà de l'o - ro, del - la bel-l'e - tà de l'o - ro, Ben mil-le e mil-le  
vol-te, ben mil-le e mil-le vol-te a tut-te l'o - re Fan ch'io ri-na-sco e mo - ro, fan ch'io ri-na-sco e  
mo - ro, Per - ché men-tre mi le - vi col pen - sie - - ro, Con-tem-  
plan-do il bel fin fe - li - ce, in al - to Mi le-vo col de-sio co -  
cen-t'e fie - ro. Cru - do e fe - ro-ce as-sal - to, Che mi con-du-ce a mor - te,  
che mi con - du-ce a mor - te; ma la spe - ne Por - ge al lan - gui-do  
cor be - ni - gna ai - - ta. Co - sì il de - sio, co - sì il de - sio mi dà  
l'ul - ti - me pe - - ne, E la spe - ran - za vi - - ta;  
Co - sì il de - sio, co - sì il de - sio mi dà l'ul - ti - me pe - -  
ne, e la spe-ran-za vi - - ta, e la spe-ran-za vi - - ta.

# Il desiderio e la speranza Amore

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Alto (part 2 of 4)

Primo libro à 4 voci, *Il Desiderio* (Scotto press, Venice, 1566)

Il de-si-de-rio, *il de-si-de-rio* e la spe - ran - z'A - mo - re, Che mi dai  
del-la bel-l'e-tà de l'o - ro, del - la bel - l'e - tà de l'o - ro, Ben mil-le e mil-le  
vol-te, *ben mil-le e mil-le vol-te* a tut-te l'o - re Fan ch'io ri-na-sco e mo - ro, fan ch'io ri-na-sco e  
mo - ro, Per - ché men-tre mi le - vi col pen - sie - ro, Con-tem-  
plan-do il bel fin fe - li - ce, in al - to Mi le-vo col de-sio co -  
cen - t'e fie - ro. Cru - do e fe - ro-ce as-sal - to, Che mi con-du-ce a mor - te,  
*che mi con - du-ce a mor - te;* ma la spe - ne Por - ge al lan - gui - do  
cor be - ni - gna ai - ta. Co - sì il de - sio, *co - sì il de - sio* mi dà  
l'ul - ti - me pe - ne, E la spe - ran - za vi - ta;  
Co - sì il de - sio, *co - sì il de - sio* mi dà l'ul - ti - me pe -  
ne, e la spe-ran-za vi - ta, e la spe-ran-za vi - ta.

# Il desiderio e la speranza Amore

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Tenore (part 3 of 4)

Primo libro à 4 voci, *Il Desiderio* (Scotto press, Venice, 1566)

Il de-si-de-rio e la spe-ran - z'A-mo - re, Che mi  
dai del - la bel - l'e - tà de l'o-ro, del - la bel - l'e - tà de l'o-ro, Ben mil - le e mil - le vol - te a tut -  
- - te l'o - re Fan ch'io ri - na - sco e mo - ro, fan ch'io ri - na - sco e mo - ro,  
Per - ché men - tre mi le - - vi col pen - sie - ro, Con - tem - plan - do il bel  
fin fe - li - - ce, in al - to Mi le - vo col de - sio co - cen - -  
- t'e fie - ro. Cru - do e fe - ro - ce as - sal - to, Che mi con - du - ce a mor - te,  
che mi con - du - ce a mor - te; ma la spe - ne Por - ge al lan - gui - do  
cor be - ni - gna ai - - ta. Co - sì il de - sio, co - sì il de - sio mi dà  
l'ul - ti - me pe - ne, E la spe - ran - - za vi - - ta;  
Co - sì il de - sio, co - sì il de - sio mi dà l'ul - ti - me pe - ne, e la spe -  
ran - - za vi - - ta, e la spe - ran - - za vi - - ta.

# Il desiderio e la speranza Amore

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Tenore (part 3 of 4)

Primo libro à 4 voci, *Il Desiderio* (Scotto press, Venice, 1566)

1  
Il de-si-de-rio e la spe-ran - z'A-mo - re, Che mi  
5  
10  
dai del - la bel-l'e - tà de l'o-ro, del - la bel-l'e - tà de l'o-ro, Ben mil-le e mil-le vol-te a tut-  
15  
- - te l'o - re Fan ch'io ri-na-sco e mo - ro, fan ch'io ri-na-sco e mo - ro,  
20  
Per - ché men-tre mi le - - vi col pen - sie - ro, Con - tem-plan-do il bel  
25  
30  
fin fe - li - - ce, in al - to Mi le - vo col de - sio co - cen - -  
35  
- t'e fie - ro. Cru - do e fe - ro-ce as-sal - to, Che mi con-du-ce a mor - te,  
40  
45  
che mi con - du-ce a mor - te; ma la spe - ne Por - ge al lan - gui - do  
50  
cor be - ni - gna ai - - ta. Co - sì il de - sio, co - sì il de - sio mi dà  
55  
l'ul - ti - me pe - ne, E la spe - ran - - za vi - - ta;  
60  
65  
Co - sì il de - sio, co - sì il de - sio mi dà l'ul - ti - me pe - ne, e la spe -  
70  
ran - - za vi - - ta, e la spe - ran - - za vi - - ta.

# Il desiderio e la speranza Amore

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Basso (part 4 of 4)

Primo libro à 4 voci, *Il Desiderio* (Scotto press, Venice, 1566)

Che mi dai del-la bel - l'e - tà de l'o-ro, del-la bel - l'e -  
tà de l'o - ro, Ben mil-le e mil-le vol - te a tut - te l'o - re Fan ch'io ri-na-sco e  
mo - ro, fan ch'io ri-na-sco e mo - ro, Per - ché men - tre mi le - vi  
col pen-sie - ro, Con - tem-plan-do il bel fin fe - li - ce, in al - to Mi  
le-vo col de-sio co-cen - t'e fie - ro. Cru - do e fe - ro-ce as-sal -  
to, Che mi con-du-ce a mor - te, che mi con - du-ce a mor - te; ma la  
spe - ne Por - ge al lan - gui-do cor be - ni - gna ai - - ta. Co -  
sì il de-sio, co - sì il de - sio mi dà l'ul - ti - me pe - ne, E la spe -  
ran - za vi - ta; Co-sì il de - sio, co-sì il de - sio mi dà l'ul - ti - me  
pe - ne, e la spe-ran - za vi - ta, e la spe-ran-za vi - ta.