

Vaghi capelli aurati

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Venice, 1584)

Va - ghi ca - pel - li au - ra - ti, Che dol - ce -
 - men - te a - ve - te Or - di - ta quel - la re - te, quel - la re - te, Che se - co - tie - ne i miei pen -
 sier le - ga - ti; Poi che m'af - fi - d' A - mo - re
 Che'n sì va - go la - vo - ro in man v'ac - co - glia, Se mi da - re - te, se
 mi da - re - te in - sop - por - ta - bil do - glia, Men - tre ce - la - to in
 voi vi - v' il mio co - re, men - tre ce - la - to in voi vi - v' il mio co - re, Non mi
 sa - rà, non mi sa - rà dis - det - ta, non mi sa - rà dis - det - ta In - con - tr' a voi ta -
 l' or dol - ce ven - det - ta, in - con - tr' a voi ta - l' or, in - con - tr' a voi ta - l' or, non mi sa -
 rà dis - det - ta, in - con - tr' a voi ta - l' or dol - ce ven - det - ta.

Vaghi capelli aurati

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Venice, 1584)

Va - ghi ca - pel - li au - ra - ti, va - ghi ca - pel - li au - ra - ti, Che -
5
_ dol - ce - men - te a - ve - te Or - di - ta, or - di - ta quel - la re - te, or - di - ta quel - la re - te,
10
Che se - co tie - ne i miei pen - sier le - ga - ti; Poi che m'af - fi - d' A - mo -
15
re Che'n sì va - go la - vo - ro, che'n sì va - go la - vo - ro in man v'ac - co - gia,
20
Se mi da - re - te in - sop - por - ta - bil - do - gia,
25
30
Men - tre ce - la - to in voi vi - v' il mio co - re, vi - v' il mio co - re,
35
vi - v' il mio co - re, Non mi sa - rà dis - det - ta, non
40
mi sa - rà, non mi sa - rà dis - det - ta, non mi sa - rà dis - det - ta,
45 $\frac{6}{2}$
In - con - tr' a voi ta - l' or, in - con - tr' a voi ta - l' or dol - ce ven - det - ta.

Vaghi capelli aurati

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Venice, 1584)

Va - ghi ca - pel - li au - ra - ti, va - ghi ca - pel - li au - ra - ti, Che -
5
_ dol - ce - men - te a - ve - te Or - di - ta, or - di - ta quel - la re - te, or - di - ta quel - la re - te,
10
Che se - co tie - ne i miei pen - sier le - ga - ti; Poi che m'af - fi - d'A - mo -
15
re Che'n sì va - go la - vo - ro, che'n sì va - go la - vo - ro in man v'ac - co - glia,
20
Se mi da - re - te in - sop - por - ta - bil do - glia,
25
30
Men - tre ce - la - to in voi vi - v'il mio co - re, vi - v'il mio co - re,
35
vi - v'il mio co - re, Non mi sa - rà dis - det - ta, non
40
mi sa - rà, non mi sa - rà dis - det - ta, non mi sa - rà dis - det - ta,
45
6/2
In - con - tr'a voi ta - l'or, in - con - tr'a voi ta - l'or dol - ce ven - det - ta.

Vaghi capelli aurati

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Venice, 1584)

1
Va - ghi ca - pel - li au - ra - ti, va - ghi ca - pel - li au - ra - ti, Che -
5
- dol - ce - men - te a - ve - te Or - di - ta quel - la re - te, or - di - ta quel - la re - te, quel - la re - te,
10
Che se - co tie - ne i miei pen - sier le - ga - ti; Poi che m'af - fi - d'A -
15
mo - re Che'n sì va - go la - vo - ro, Se mi da - re - te,
20
se mi da - re - te in - sop - por - ta - bil do -
25
- glia, vi - v' il mio co - re, Men - tre ce - la - to in voi vi -
30
v' il mio co - re, Non mi sa - rà, non mi sa - rà dis - det - ta,
35
40
1 In - con - tr' a voi ta - l' or dol - ce ven - det - ta, in - con - tr' a voi ta - l' or,
45
6
2
45
in - con - tr' a voi ta - l' or, in - con - tr' a voi ta - l' or dol - ce ven - det - ta.

Vaghi capelli aurati

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Venice, 1584)

1
Va - ghi ca-pel-li au-ra - ti, va-ghi ca-pel-li au-ra - ti, Che -
5
dol - ce - men-te a-ve - te Or-di-ta quel-la re-te, or-di-ta quel-la re-te, quel-la re - te,
10
Che se - co tie-ne i miei pen-sier le - ga - ti; Poi che m'af-fi-d'A-
15
mo - re Che'n sì va - go la - vo - ro, Se mi da-re - te,
20
25
se mi da-re - te in - sop - por-ta - bil do -
30
- glia, vi-v'il mio co - re, Men-tre ce - la-to in voi vi -
35
v'il mio co - re, Non mi sa - rà, non mi sa-rà dis-det - ta,
40
1
In-con-tr'a voi ta-l'or dol - ce ven-det - ta, in - con-tr'a voi ta-l'or,
45
6
2
in-con-tr'a voi ta-l'or, in-con-tr'a voi ta-l'or dol - ce ven-det - ta.

Vaghi capelli aurati

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Venice, 1584)

2 5

Va - ghi ca - pel - li au - ra - ti, Che dol - ce - men - te a - ve - te

10 1

Or - di - ta quel - la re - te, or - di - ta quel - la re - te, le - ga -

15

- - - ti; Poi che m'af - fi - d'A - mo - re Che'n sì

20

va - go la - vo - ro in man v'ac - co - glia, Se mi da - re - te, se

25

mi da - re - te in - sop - por - ta - bil do - - glia, Men - tre ce -

30 1

la - to in voi, Men - tre ce - la - to in voi vi - v'ìl mio co - re,

35

Non mi sa - rà dis - det - ta In - con - tr'a voi ta - l'or dol - ce ven - det - ta,

40

1

non mi sa - rà dis - det - ta, in - con - tr'a voi ta - l'or dol - ce ven - det - ta,

45 6 2

in - con - tr'a voi ta - l'or, in - con - tr'a voi ta - l'or dol - ce ven - det - ta.

Vaghi capelli aurati

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Sesto (part 5 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Venice, 1584)

Or-di-ta quel-la re-te, or-di-ta quel-la re-te,
10 Che se-co tie-ne i miei pen-sier le-ga-ti; Poi che m'af-fi-d'A-mo-re
20 Che'n sì va-go la-vo-ro in man v'ac-co-glia, Se mi da-re-te
25 in-sop-por-ta-bil do-glia, Men-tre ce-la-to in voi, men-
35 tre ce-la-to in voi vi-v'il mio co-re, Non mi sa-rà dis-det-ta, In-con-tr'a voi ta-
40 l'or, in-con-tr'a voi ta-l'or dol-ce ven-det-ta, in-con-tr'a
45 voi ta-l'or dol-ce ven-det-ta, in-con-tr'a voi ta-l'or dol-ce ven-det-ta.

Vaghi capelli aurati

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 6 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Venice, 1584)

Poi che m'af-fi-d'A-mo - re Che'n sì va - go la -
vo-ro in man v'ac-co - glia, Se mi da-re - te, se mi da-re-te in-
sop - por - ta - bil do - glia, Men-tre ce - la-to in voi vi-v'il mio co - re,
vi-v'il mio co - re, Non mi sa - rà dis - det - ta, non mi sa - rà
dis - det - ta, In-con-tr'a voi ta-l'or dol-ce ven-det - ta, non mi sa - rà, non
mi sa - rà dis - det-ta, in-con-tr'a voi ta-l'or, in-con-tr'a voi ta-l'or dol - ce ven - det - ta.