

Susanne un jour

Guillaume Guérout (1507-1589)

Jean Servin (c.1530-c.1595)

Superius I (part 1 of 6)

Second livre de chansons à 4, 5, 6, et 8 parties (Charles Pesnot press, Lyon, 1578)

Su - san-ne un jour, Su-san-ne, *Su-san-ne* un jour d'a-mour so -
li - ci-té - e, d'a-mour so - li - ci - té - e, so - li-ci-té - e Par deux vieil-lards,
con-voi-tans, *con - voi-tans*, con - voi - tans sa beau - té, con - voi - tans
- sa beau - té, Fut en son coeur tri-ste en son coeur, fut en
son coeur tri-ste en son coeur, tri - ste et des-con - for - té - e, tri - ste et des-con - for -
té - e, fut tri-ste en son coeur, Vo-yant l'ef - fort, l'ef-fort fait, vo-yant l'ef - fort, l'ef -
fort fait à sa cha - ste - té, l'ef-fort fait à sa cha-ste - té.
El - le leur dict, el - le leur dict, C'est
fait de moi, c'est fait, *c'est fait, c'est fait* de moi. Si je fais re -
- si-stan-ce, Vous me fe - rez mou-rir en des - hon - neur. vous me fe - rez mou -
rir, vous me fe - rez mou-rir, Mais, mais j'ai-me mieux pé - rir, mais

75

— j'ai - me mieux, mais, j'ai-me mieux pé - rir par in - no-cen - ce, mais j'ai-me

80

mieux, j'ai-me mieux pé - rir par in - no - cen - ce, Que d'of-fen - ser par pe-ché, que d'of-fen -

85

ser par pe - ché le Sei-gneur, que d'of-fen - ser par pe - ché le Sei - gneur.

90

Detailed description: This is a musical score for a superius part. It consists of three staves of music in a single system. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The music is written in a simple, homophonic style with quarter and half notes. The lyrics are in French and are placed below the notes. Measure numbers 75, 80, 85, and 90 are indicated above the staves. The score ends with a double bar line and repeat dots.

Susanne un jour

Guillaume Guérault (1507-1589)

Jean Servin (c.1530-c.1595)

Superius II (part 2 of 6)

Second livre de chansons à 4, 5, 6, et 8 parties (Charles Pesnot press, Lyon, 1578)

Su-san-ne un jour, Su-san-ne un jour d'a-mour so-li-ci-té - e, d'a-mour so-li-ci-té - e. Par deux vieil-lards, con-voitans, par deux vieil-lards, con-voitans sa beau-té, par deux vieil-lards, con-voitans sa beau-té. Fut en son coeur tri-ste, fut en son coeur, fut en son coeur, tri-ste et des-con-for-té - e, tri-ste et des-con-for-té - e, Vo-yant l'ef-fort fait, vo-yant l'ef-fort fait à sa cha-ste-té, vo-yant l'ef-fort fait à sa cha-ste-té. El-le leur dict, Si par-des-loy-au-té De ce corps mien vous a-vez, vous a-vez jou-is-san-ce, jou-is-san-ce, C'est fait de moi, c'est fait de moi, fait de moi. Si je fais re-sis-tan-ce, Vous me fe-rez mou-rir en des-hon-nour. vous me fe-rez mou-rir, vous me fe-rez mou-rir, Mais, mais, mais, mais j'ai-me mieux, j'ai-me

Susanne un jour: (superius II)

75
 mieux pé - rir, j'ai-me mieux pé - rir, pé - rir par in - no - cen - ce, pé - rir par in - no -

80
 cen - ce, j'ai-me mieux pé - rir; Que d'of - fen - ser par pe - ché, *que d'of - fen -*

85
 - ser par *pe-ché* le Sei-gneur, que d'of-fen-ser par__ pe - ché__ le Sei - gneur. 90

Susanne un jour

Guillaume Guérault (1507-1589)

Jean Servin (c.1530-c.1595)

Contraténor (part 3 of 6)

Second livre de chansons à 4, 5, 6, et 8 parties (Charles Pesnot press, Lyon, 1578)

Su - san-ne un jour, su - san-ne un jour, Su - san-ne un
jour d'a-mour so - li - ci - té - e, d'a-mour so - li - ci - té - e,
Par deux vieil-lards, con - voi-tans sa beau - té, par deux vieil-lards, con-voi - tans -
sa beau-té, par deux vieil-lards, con-voi-tans sa beau - té.
Fut en son coeur tri - ste, tri-ste en son coeur, fut en son coeur tri - ste et des-con - for-
té - e, tri - ste et des - con - for - té - e, Vo-yant l'ef - fort fait à sa
cha-ste - té, vo-yant l'ef-fort fait à sa cha - ste-té, vo - yant l'ef-fort fait à sa cha -
ste - té. El - le leur dict, el - le leur dict, Si par -
des-loy - au - té De ce corps mien vous a - vez, vous a - vez jou - is-san-ce, jou-is -
san-ce, C'est fait de moi, c'est fait de moi. c'est fait, c'est fait de moi.

1 60 4 65

Vous me fe - rez mou - rir, vous me fe - rez mou - rir, —

70

— Mais j'ai-me mieux pé - rir, j'ai-me mieux, j'ai-me mieux pé - rir, j'ai-me

75

mieux pé - rir, pé - rir par in - no - cen - ce, j'ai-me mieux pé - rir par in - no - cen -

80 1

ce, Que d'of - fen - ser par pe - ché le Sei - gneur, que d'of - fen - ser par

85 90

pe - ché le Sei - gneur, que d'of - fen - ser par pe - ché le Sei - gneur.

Susanne un jour

Guillaume Guérault (1507-1589)

Jean Servin (c.1530-c.1595)

Contraténor (part 3 of 6)

Second livre de chansons à 4, 5, 6, et 8 parties (Charles Pesnot press, Lyon, 1578)

Su - san-ne un jour, su - san-ne un jour, Su - san-ne un
jour d'a-mour so - li - ci-té - e, d'a-mour so - li - ci - té - e, Par
deux vieil-lards, con - voi-tans sa beau-té, par deux vieil-lards, con-voi - tans sa beau-té,
par deux vieil-lards, con-voi-tans sa beau - té. Fut en
son coeur tri - ste, tri-ste en son coeur, fut en son coeur tri - ste et des-con - for - té - e, tri -
ste et des - con - for - té - e, Vo-yant l'ef - fort fait à sa cha-ste-té, vo-
yant l'ef-fort fait à sa cha - ste-té, vo - yant l'ef-fort fait à sa cha - ste -
té. El - le leur dict, el - le leur dict, Si par des-loy - au -
té De ce corps mien vous a - vez, vous a - vez jou - is-san-ce, jou-is - san-ce, C'est fait
de moi, c'est fait de moi. c'est fait, c'est fait de moi.

65

Vous me fe - rez mou - rir, vous me fe - rez mou - rir, — Mais j'ai-me mieux pé -

70

75

rir, j'ai-me mieux, j'ai-me mieux pé - rir, j'ai-me mieux pé - rir, pé - rir par in - no - cen - ce, j'ai-me

80 1

mieux pé - rir par in - no - cen - ce, Que d'of - fen - ser par pe - ché le Sei - gneur, que

85

90

d'of - fen - ser par pe - ché le Sei - gneur, que d'of - fen - ser par pe - ché le Sei - gneur.

Susanne un jour

Guillaume Guérout (1507-1589)

Jean Servin (c.1530-c.1595)

Tenor I (part 4 of 6)

Second livre de chansons à 4, 5, 6, et 8 parties (Charles Pesnot press, Lyon, 1578)

1 5
Su - san-ne un jour, Su - san - ne, Su-san-ne un jour d'a-mour so -

10 1
li-ci-té - - e, d'a-mour so - li - ci - té - e,

15
Par deux vieil-lards, con-voi-tans, par deux vieil-lards, con - voi-tans, con - voi - tans sa beau -

20 25
té, con - voi-tans sa beau - té. Fut en son coeur, fut en son coeur

30 1
tri - ste, tri - ste en son coeur, tri-ste et des - con - for - té - e, tri-ste et des -

35
con-for - té - e, Vo-yant l'ef - fort, vo - yant l'ef - fort fait à sa cha -

40 45
- ste - té, fait à sa cha - ste - té. El - le leur dict,

3 50 3 55
C'est fait de moi. c'est fait de moi. c'est fait de moi. c'est fait,

60
c'est fait; Si je fais re - si-stan-ce, Vous me fe - rez mou-rir en des - hon -

65
neur. vous me fe - rez mou - rir, vous me fe - rez mou-rir, Mais j'ai-me

Susanne un jour: (tenor I)

2
70

75



mieux pé - rir, _____ j'ai - me mieux pé - rir, j'ai-me mieux pé - rir, pé - rir par in-no-cen-

80




- ce, j'ai-me mieux pé-rir par in - no-cen-ce, pé - rir par in - no - cen - ce,

2

85

90



Que d'of-fen - ser par pe - ché le Sei - gneur. _____

Susanne un jour

Guillaume Guérout (1507-1589)

Jean Servin (c.1530-c.1595)

Tenor II (part 5 of 6)

Second livre de chansons à 4, 5, 6, et 8 parties (Charles Pesnot press, Lyon, 1578)

Su - san - ne, Su - san-ne un jour, Su - san-ne un
jour d'a-mour so - li-ci-té - e, d'a - mour so - li - ci - té - e, d'a - mour so -
li - ci - té - e Par deux vieil-lards, con - voi-tans sa
beau - té, Fut en son coeur tri - ste en son coeur, tri -
ste en son coeur, tri - ste et des-con-for-té - e, tri - ste et des - con-for - té - e, tri -
ste et des-con-for - té - e, Vo - yant l'ef - fort fait à sa cha - ste -
té. El - le leur dict, el - le leur dict, Si par -
des-loy - au - té De ce corps mien vous a - vez, vous a - vez jou - is-san-ce, jou-is -
san-ce, C'est fait de moi, c'est fait, c'est fait, c'est fait de moi, c'est fait, c'est
fait de moi. Vous me fe - rez mou - rir, vous me fe -

rez mou - rir. Mais j'ai - me mieux pé - rir, mais j'ai - me mieux, j'ai-me
 mieux pé - rir, j'ai-me mieux pé - rir, pé - rir par in - no - cen - ce,
 pé - rir par in - no - cen - ce, Que d'of - fen - ser par pe - ché, que d'of - fen -
 ser par pe - ché le Sei - gneur, par pe - ché le Sei - gneur.

Susanne un jour

Guillaume Guérout (1507-1589)

Jean Servin (c.1530-c.1595)

Bassus (part 6 of 6)

Second livre de chansons à 4, 5, 6, et 8 parties (Charles Pesnot press, Lyon, 1578)

Su - san - ne un jour, Su - san - ne, Su-san-ne un jour, d'a-mour so -
li - ci - té - e, d'a - mour so - li - ci - té - e, Par deux vieil-lards, con-voi -
tans, Par deux vieil-lards, con-voi-tans sa beau-té, con-voi-tans sa beau - té.
Fut en son coeur tri - ste en son coeur, tri-ste en son coeur, tri - ste en son coeur, tri -
ste et des-con-for - té - e, tri - ste et des - con-for - té - e, Vo - yant l'ef -
fort fait, vo - yant l'ef-fort fait à sa cha-ste-té, fait à sa cha - ste-té.
El - le leur dict, el - le leur dict, Si par -
des-loy - au - té De ce corps mien vous a - vez, vous a - vez jou - is-san-ce, jou-is -
san-ce, C'est fait de moi. c'est fait de moi. c'est fait de moi.
Vous me fe - rez mou - rir, vous me fe - rez mou-rir, Mais, j'ai-me

75 1

mieux pé - rir, *j'ai-me mieux pé-rir*, par in-no-cen-ce, pé - rir par in - no - cen - ce,

80

j'ai-me mieux pé-rir par in - no - cen - ce, Que d'of-fen - ser par pe-ché, que d'of -

85 90

fen - ser par pe - ché le Sei-gneur, que d'of - fen - ser par pe - ché le Sei - gneur.