

# La peine dure que tant j'endure

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Superius (part 1 of 4)

Continuation du melleage (Le Roy et Ballard press, Paris, 1584)

La pei - ne du - re que tant j'en - du - re, que tant j'en - du -  
re, La vou - lez vous, la vou - lez vous en - ten - dre  
tous? Voy - ez l'at - ten - te qui me tour - men - te, qui  
me tour - men - te, Voy - ez mon bien du - quel n'ay rien. Le ciel me don - ne vo - lon - té  
bon - ne, Na - tu - re a fait mon cœur par - fait; A - mour me por - te et  
re - con - for - te Mais nul ne peult tout ce qu'il veult, mais nul ne peult tout ce qu'il  
veult, mais nul ne peult tout ce qu'il veult, mais nul ne peult tout ce qu'il veult.

# La peine dure que tant j'endure

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Contraténor (part 2 of 4)

Continuation du melleage (Le Roy et Ballard press, Paris, 1584)

La\_\_\_ pei - ne\_\_\_ du - re que tant j'en - du -

- re, La vou-lez vous,\_\_\_ la vou-lez vous\_\_\_ en-ten - dre tous? Voy-

ez l'at-ten - te qui me tour-men - te, qui me tour-men - te, Voy-ez mon bien du-quel n'ay

rien. Le ciel me don-ne vo-lon-té bon-ne, Na-tu - re a fait mon cœur\_\_\_ par - faict; A-

mour me por - te et re-con-for - te Mais nul ne peut tout ce qu'il\_\_\_ veult, *mais nul ne peut*

*tout ce qu'il veult*, mais nul ne peut tout ce qu'il\_\_\_ veult, *mais nul ne peut tout ce qu'il veult.*\_\_\_

# La peine dure que tant j'endure

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Contraténor (part 2 of 4)

Continuation du *mellange* (Le Roy et Ballard press, Paris, 1584)

La pei - ne du - re que tant j'en - du -  
- re, La vou-lez vous, la vou-lez vous en - ten - dre tous? Voy-  
ez l'at - ten - te qui me tour-men - te, qui me tour-men - te, Voy-ez mon bien du-quel n'ay  
rien. Le ciel me don-ne vo-lon-té bon-ne, Na-tu - re a fait mon cœur par - fait; A-  
mour me por - te et re - con - for - te Mais nul ne peult tout ce qu'il veult, *mais nul ne peult*  
*tout ce qu'il veult*, mais nul ne peult tout ce qu'il veult, *mais nul ne peult tout ce qu'il veult.*

# La peine dure que tant j'endure

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenor (part 3 of 4)

Continuation du mellange (Le Roy et Ballard press, Paris, 1584)

La pei - ne du - re que tant j'en - du - re, que tant j'en - du - re,

La vou-lez vous, la vou-lez vous en - ten - dre tous? Voy-ez l'at -

ten - te qui me tour-men - te, Voy-ez mon bien du-quel n'ay rien.

Le ciel me don-ne vo-lon-té bon-ne, Na-tu-re a fait mon cœur par-faict; A-mour me por-

te et re-con-for - te Mais nul ne peult tout ce qu'il veult, *mais nul ne peult tout ce qu'il* —

*veult, mais nul ne peult tout ce qu'il* — veult,

# La peine dure que tant j'endure

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenor (part 3 of 4)

Continuation du melleage (Le Roy et Ballard press, Paris, 1584)

La pei - ne du - re que tant j'en - du - re, que tant j'en - du - re,

La vou-lez vous, la vou-lez vous en - ten - dre tous? Voy-ez l'at -

ten - te qui me tour-men - te, Voy-ez mon bien du-quel n'ay rien.

Le ciel me don-ne vo-lon-té bon-ne, Na-tu-re a fait mon cœur par-faict; A-mour me por-

te et re-con-for - te Mais nul ne peult tout ce qu'il veult, mais nul ne peult tout ce qu'il\_\_\_\_\_

veult, mais nul ne peult tout ce qu'il veult, mais nul ne peult tout ce qu'il\_\_\_\_\_ veult,

# La peine dure que tant j'endure

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Bassus (part 4 of 4)

Continuation du mellange (Le Roy et Ballard press, Paris, 1584)



1 5

La pei - ne du - re que tant j'en - du - re, La

10

vou-lez vous, la vou-lez vous en - ten - dre tous? Voy - ez l'at - ten - te

15

qui me tour-men - te, qui me tour-men - te, Voy - ez mon bien du-quel n'ay

20

rien. Le ciel me don - ne vo-lon-té bon - ne, Na - tu - re a fait mon cœur par -

25 1

- faict; A-mour me por - te et re-con-for - te Mais nul ne

30 1 35

peult tout ce qu'il veult, mais nul ne peult tout ce qu'il veult.