

Dicant nunc Judæi

Secunda pars

Processional Easter chant

William Byrd (c.1540-1623)

Superius (part 1 of 4)

Gradualia ac cantiones sacre, liber primus (Thomas East press, London, 1605)

Di - cant nunc Ju - dæ - i, Ju - dæ - i quo -
- mo-do mi - li - tes cu - sto - di - en - tes se - pul - crum per - di -
de-runt Re - - - gem. Ad la - pi - dis po - sit - i - o - nem,
ad la - pi - dis po - sit - i - o - nem qua - re non ser - va - bant, qua -
- re non ser - va - bant pe - tram ju - sti - ti - æ? Aut se - pul - tum
red - dant, aut re - sur - gen - tem a - do - - - rent, no -
- bi - scum di - cen - tes: Al - le - lu - ia. Al - le - lu -
ia. Al - le - lu - - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - - ia.
Al - le - lu - - - ia. Al - le - lu - - - ia.

Dicant nunc Judæi

Secunda pars

Processional Easter chant

William Byrd (c.1540-1623)

Medius (part 2 of 4)

Gradualia ac cantiones sacre, liber primus (Thomas East press, London, 1605)

Di - cant nunc_ Ju - dæ - i, Ju - dæ - i quo - mo - do mi -
- li - tes, quo - mo - do mi - li - tes_ cu - sto - di - en - tes, cu -
sto - di - en - tes se - pul - crum per - di - de - runt Re - gem, Ad la -
pi - dis po - sit - i - o - nem, ad la - pi - dis po - sit - i - o - nem qua -
- re non ser - va - bant pe - tram ju - sti - ti - æ, pe - tram ju - sti - ti - æ, *pe - tram ju -*
sti - ti - æ? Aut se - pul - tum red - dant, *aut se - pul - tum red - dant,* aut
re - sur - gen - tem a - do - rent, a - do - rent, no - bi - scum di - cen - tes, di - cen -
- tes: Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Dicant nunc Judæi

Secunda pars

Processional Easter chant

William Byrd (c.1540-1623)

Medius (part 2 of 4)

Gradualia ac cantiones sacre, liber primus (Thomas East press, London, 1605)

Di - cant nunc Ju - dæ - i, Ju - dæ - i quo - mo - do mi -
- li - tes, quo - mo - do mi - li - tes cu - sto - di - en - tes, cu -
sto - di - en - tes se - pul - crum per - di - de - runt Re - gem, Ad la -
pi - dis po - sit - i - o - nem, ad la - pi - dis po - sit - i - o - nem qua -
- re non ser - va - bant pe - tram ju - sti - ti - æ, pe - tram ju - sti - ti - æ, pe - tram ju -
sti - ti - æ? Aut se - pul - tum red - dant, aut se - pul - tum red - dant, aut
re - sur - gen - tem a - do - rent, a - do - rent, no - bi - scum di - cen - tes, di - cen -
- tes: Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
- ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Dicant nunc Judæi

Secunda pars

Processional Easter chant

William Byrd (c.1540-1623)

Tenor (part 3 of 4)

Gradualia ac cantiones sacre, liber primus (Thomas East press, London, 1605)

Di - cant nunc Ju - dæ - - i quo - mo-do mi -
- li - tes, quo - mo-do mi - - li - tes cu - sto - di - en - tes se - pul -
- crum per - di - de - runt Re - gem. Ad la - pi - dis po -
sit - i - o - nem, po - sit - i - o - nem qua - re non ser - va - bant pe - tram ju - sti - ti - æ,
pe - tram ju - sti - ti - æ, pe - tram ju - sti - ti - æ? Aut se - pul - tum red - dant, aut se -
pul - tum red - dant, aut re - sur - gen - tem a - do - - rent, no - bi -
- scum di - cen - tes: Al - le - - - - - lu - - - - - ia. Al - le - lu - - - - - ia.

Dicant nunc Judæi

Secunda pars

Processional Easter chant

William Byrd (c.1540-1623)

Tenor (part 3 of 4)

Gradualia ac cantiones sacre, liber primus (Thomas East press, London, 1605)

Di - cant nunc Ju - dæ - - i quo - mo-do mi -
- li - tes, quo - mo-do mi - - li - tes cu - sto - di - en - tes se - pul -
- crum per - di - de - runt Re - gem. Ad la - pi - dis po -
sit - i - o - nem, po - sit - i - o - nem qua - re non ser - va - bant pe - tram ju - sti - ti - æ,
pe - tram ju - sti - ti - æ, pe - tram ju - sti - ti - æ? Aut se - pul - tum red - dant, aut se -
pul - tum red - dant, aut re - sur - gen - tem a - do - - rent, no - bi -
- scum di - cen - tes: Al - le - - - -
- - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Dicant nunc Judæi

Secunda pars

Processional Easter chant

William Byrd (c.1540-1623)

Bassus (part 4 of 4)

Gradualia ac cantiones sacre, liber primus (Thomas East press, London, 1605)

1 5

Di - cant nunc_ Ju - dæ - i, Ju - dæ - i quo -

10

- mo - do mi - li - tes cu - sto - di - en - tes se - pul - crum per - di -

15 1

de - runt Re - gem, per - di - de - runt Re - gem. Ad la - pi - dis

20 25

po - sit - i - o - nem, ad la - pi - dis po - sit - i - o - nem qua -

30

- re non ser - va - bant pe - tram ju - sti - ti - æ? Aut se - pul - tum red -

35

dant, aut se - pul - tum red - dant, aut re - sur - gen - tem a - do -

40

- rent, no - bi - scum di - cen - tes: Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

45 50

ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al -

55

- le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.