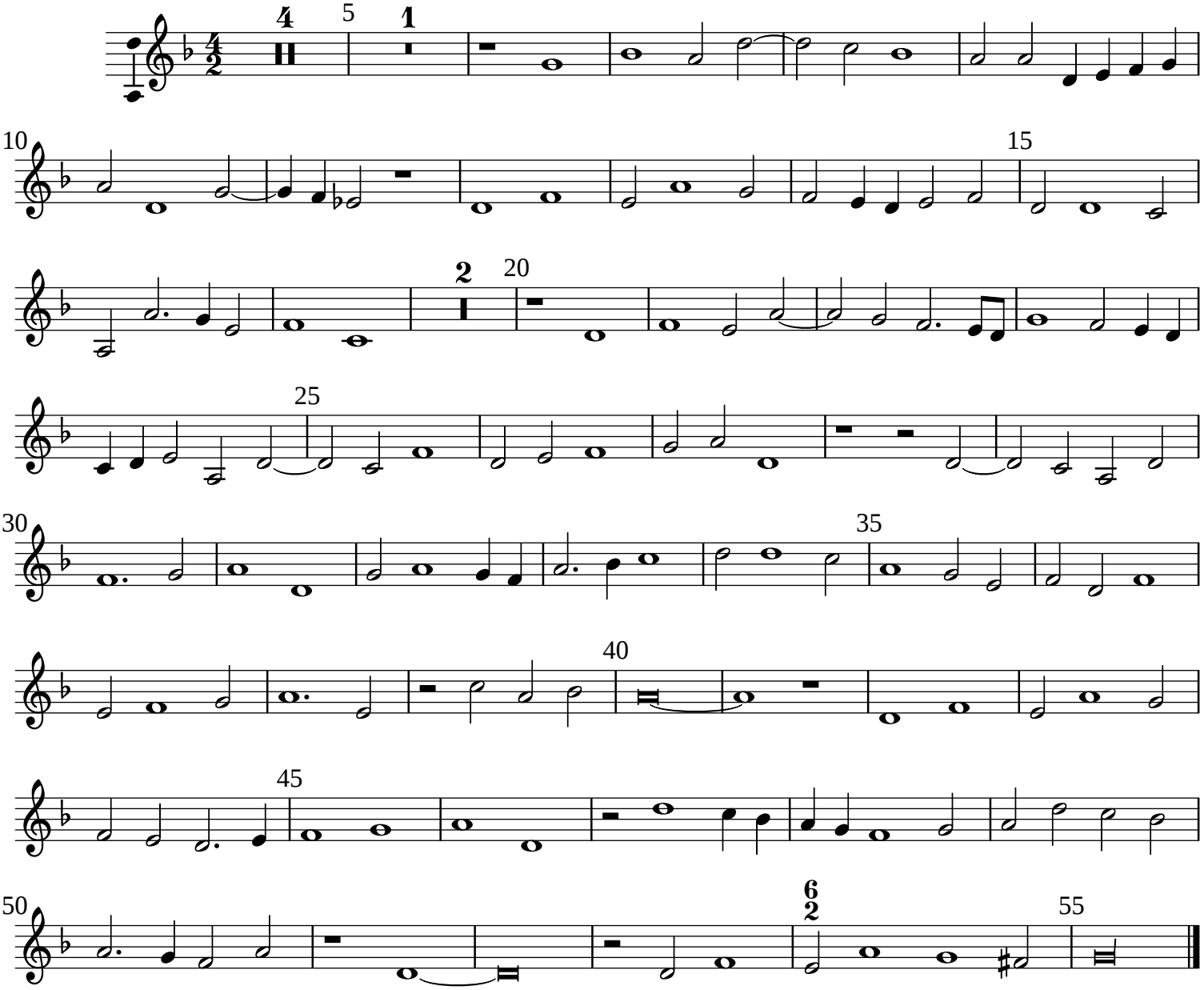
Fantasie XVIII

A l'imitation de Que n'ay-je des aisles mon Dieu

Eustache du Caurroy (1549-1609)

Dessus (part 1 of 4)

Fantasies à III, IV, V, et VI parties (Paris, 1610)



Typeset by Allen Garvin (aurvondel@gmail.com) (orig. 2020-05-04 / ver. 2020-05-04) CC BY-NC 4.0

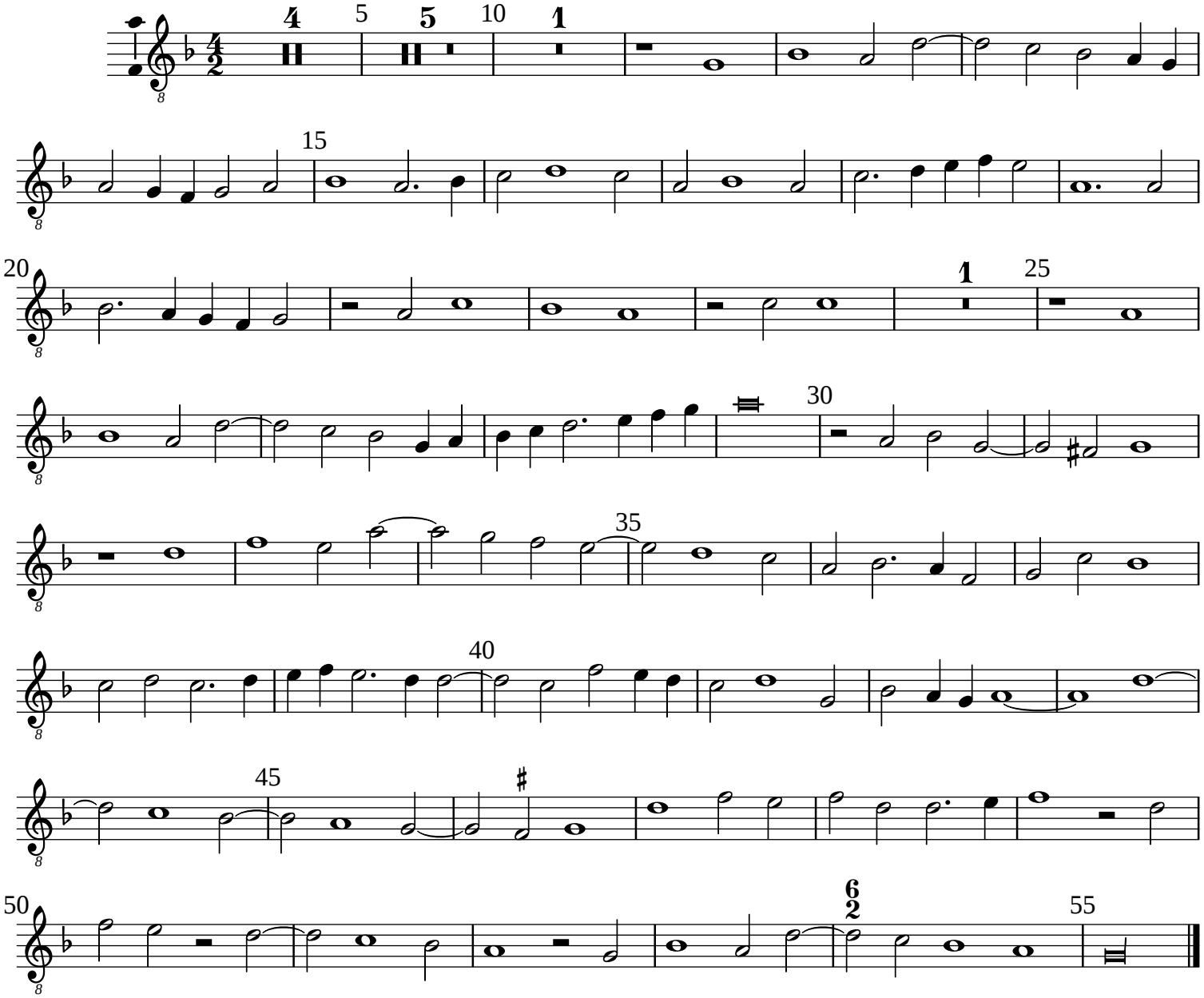
Fantasie XVIII

A l'imitation de Que n'ay-je des aisles mon Dieu

Eustache du Caurroy (1549-1609)

Contre (part 2 of 4)

Fantasies à III, IV, V, et VI parties (Paris, 1610)



Typeset by Allen Garvin (aurvondel@gmail.com) (orig. 2020-05-04 / ver. 2020-05-04) CC BY-NC 4.0

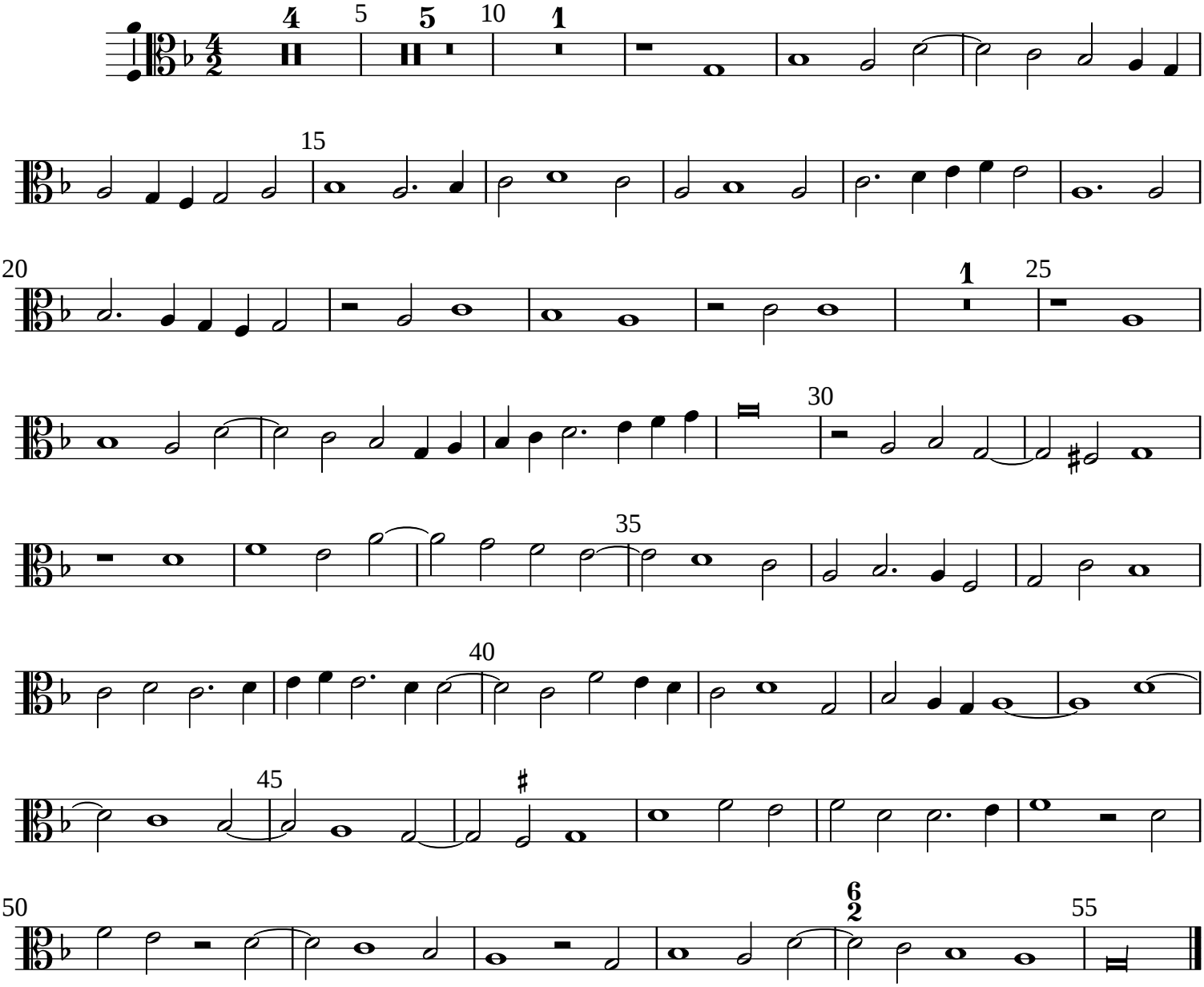
Fantasie XVIII

A l'imitation de Que n'ay-je des aisles mon Dieu

Eustache du Caurroy (1549-1609)

Contre (part 2 of 4)

Fantasies à III, IV, V, et VI parties (Paris, 1610)



Typeset by Allen Garvin (aurvondel@gmail.com) (orig. 2020-05-04 / ver. 2020-05-04) CC BY-NC 4.0

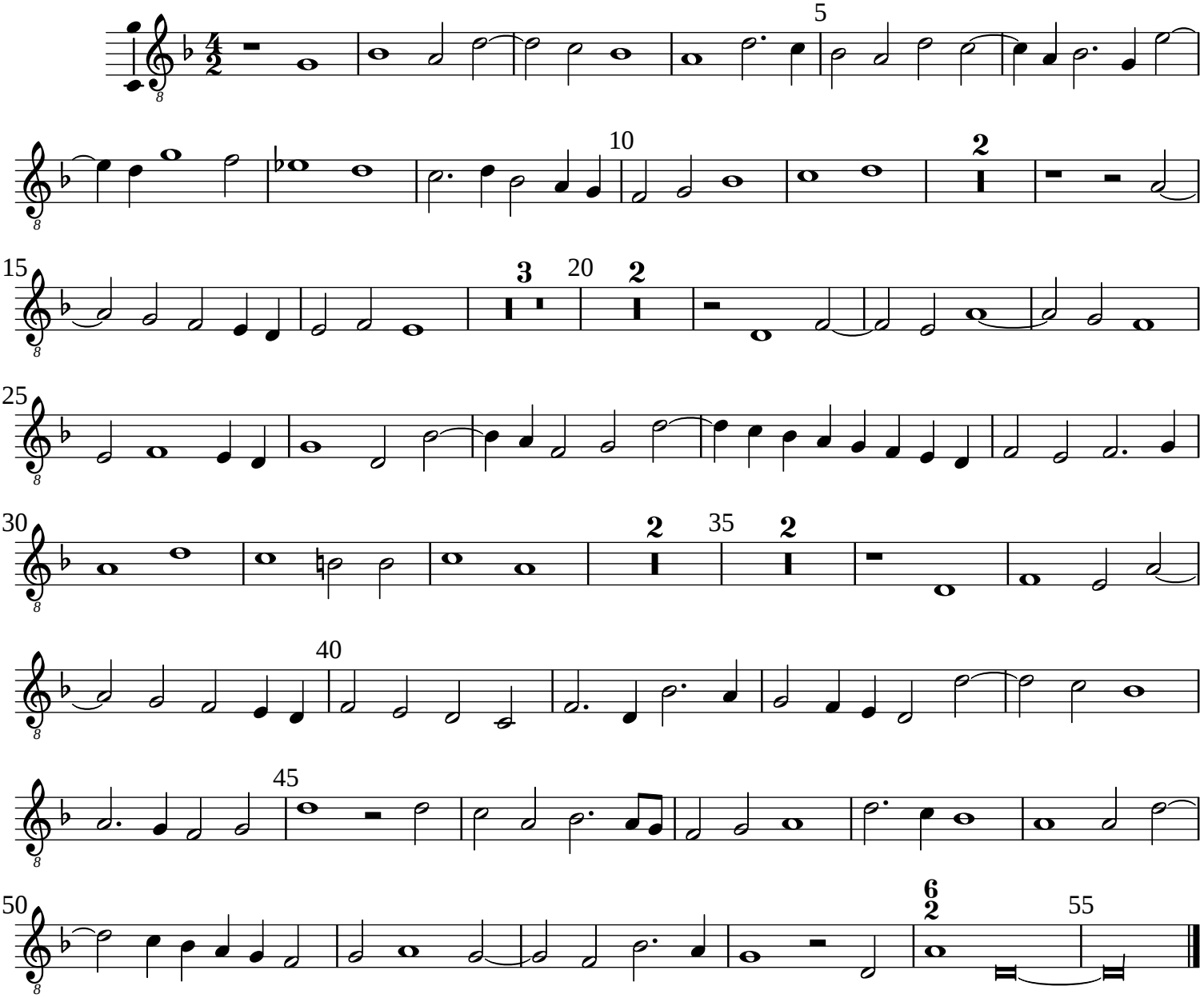
Fantasie XVIII

A l'imitation de Que n'ay-je des aisles mon Dieu

Eustache du Caurroy (1549-1609)

Taille (part 3 of 4)

Fantasies à III, IV, V, et VI parties (Paris, 1610)



Typeset by Allen Garvin (aurvondel@gmail.com) (orig. 2020-05-04 / ver. 2020-05-04) CC BY-NC 4.0

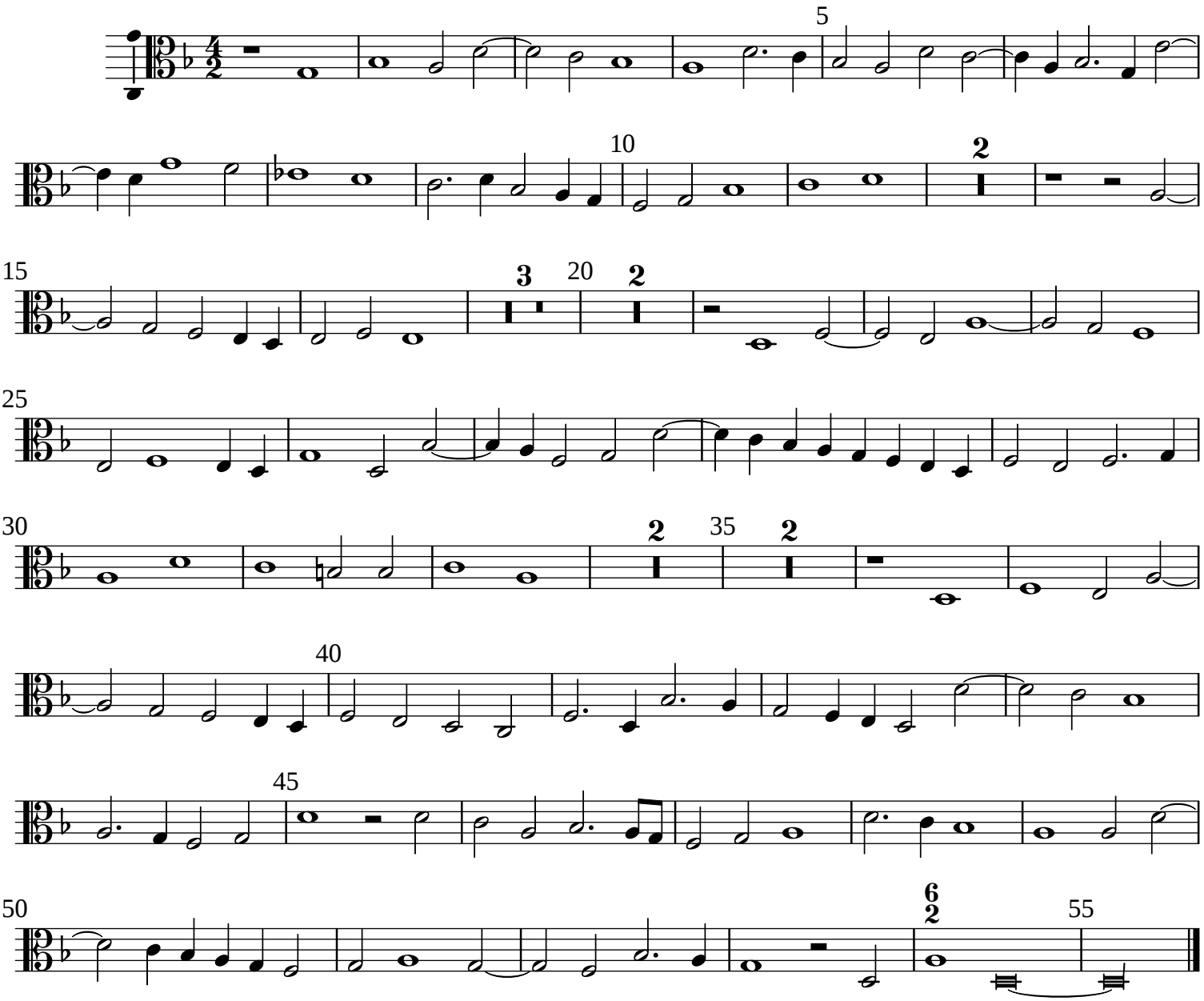
Fantasie XVIII

A l'imitation de Que n'ay-je des aisles mon Dieu

Eustache du Caurroy (1549-1609)

Taille (part 3 of 4)

Fantasies à III, IV, V, et VI parties (Paris, 1610)



Typeset by Allen Garvin (aurvondel@gmail.com) (orig. 2020-05-04 / ver. 2020-05-04) CC BY-NC 4.0

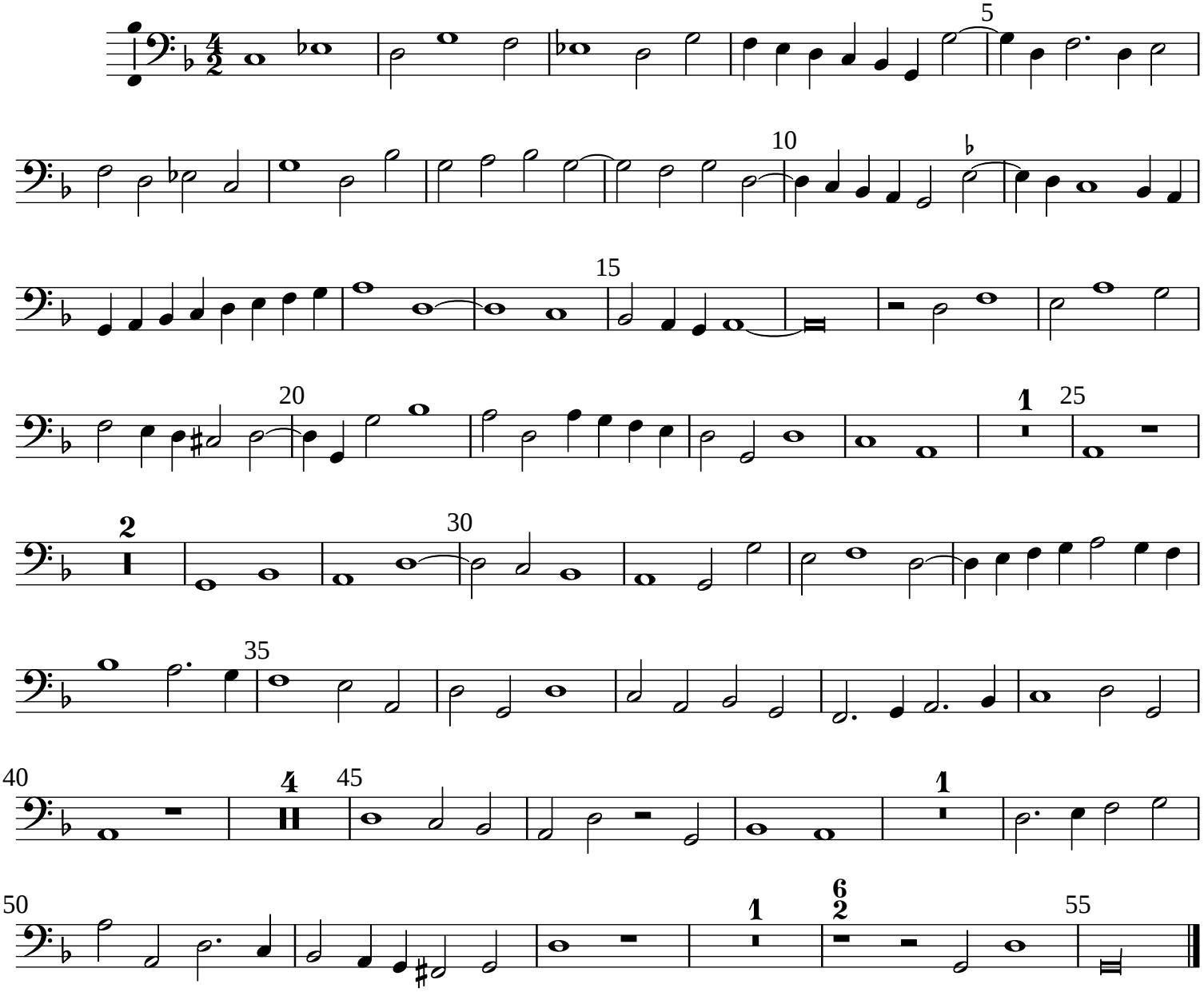
Fantasie XVIII

A l'imitation de Que n'ay-je des aisles mon Dieu

Eustache du Caurroy (1549-1609)

Basse (part 4 of 4)

Fantasies à III, IV, V, et VI parties (Paris, 1610)



Typeset by Allen Garvin (aurvondel@gmail.com) (orig. 2020-05-04 / ver. 2020-05-04) CC BY-NC 4.0