

## Vostro fui, vostro sono, e sarò vostro

Bernardo Tasso (1493-1569)

Orlando di Lasso (c.1532-1594)

*Il secondo libro di madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1557)

Canto

Vo - stro fui, vo - stro so - n'e sa - rò vo - stro Fin

Alto

Vo - stro fui, vo - stro so - n'e sa - - rò vo - stro Fin

Quinto

Vo - stro fui, vo - stro so - n'e sa - rò vo - stro Fin

Tenore

Vo - stro fui, vo - stro son' e sa - rò vo - - stro Fin

Basso

Vo - stro fui, vo - stro so - n'e sa - rò vo - stro Fin

10

che ve-drò que - st'ae-r'e que - sto Cie - lo; Vi - li pri-ma sa - ran le Per - l'e l'O -

che ve-drò que - st'ae-r'e que-sto Cie - lo; Vi - li pri-ma sa - ran le Per-l'e l'O - stro, le Per - l'e

che ve-drò que - st'ae-r'e que-sto Cie - lo; Vi - li pri-ma sa - ran le Per-l'e l'O - stro, le Per - l'e

\_che ve-drò que-st'ae-r'e que - sto Cie - lo; Vi - li pri-ma sa - ran le Per-l'e l'O-stro, le Per - l'e

che ve-drò que - st'ae-r'e que - sto Cie - lo; Vi - li pri-ma sa - ran le Per-l'e l'O - stro, le Per - l'e

15#

- stro; Ne - gr'ed ar-den-ti fian le n-evi e'l gie - lo, Che'l tem-po spen - ga mai que-st'ar-dor

l'O - stro; Ne - gr'ed ar-den-ti fian le n-evi e'l gie-lo, Che'l tem-po spen-ga mai que - st'ar -

l'O - stro; Ne - gr'ed ar-den-ti fian le n-evi e'l gie - lo, Che'l tem-po spen - ga mai

l'O-stro; Ne - gr'ed ar-den-ti fian le n-evi e'l gie - lo, Che'l tem - po spen - ga mai que - st'ar-

l'O - stro; Che'l tem-po spen-ga mai que -

20

no - stro Per can - giar d'an - ni o va - ri - ar di pe - lo, An - zi cre -  
 - dor no - stro Per can - giar d'an - ni o va - ri - ar di pe - lo, An - zi cre -  
 que - st'ar - dor no - stro Per can - giar d'an - ni o va - ri - ar di pe - lo, An - zi cre -  
 - dor no - stro Per can - giar d'an - ni o va - ri - ar di pe - lo, An - zi cre -  
 st'ar - dor no - stro Per can - giar d'an - ni o va - ri - ar di pe - lo,

25

- sce - rà sem - pr'il mio bel fo - co, Quan - t'an - drò più can - gian - do e -  
 - sce - rà sem - pr'il mio bel fo - co, Quan - t'an - drò più can - gian - do,  
 - sce - rà sem - pr'il mio bel fo - co, Quan - t'an - drò più can - gian - do, quan - t'an - drò più  
 - sce - rà sem - pr'il mio bel fo - co, Quan - t'an - drò più can - gian - do e - ta - t'e  
 Quan - t'an - drò più, quan - t'an - drò più, quan -

30

ta - t'e lo - co, quan - t'an - drò più can - gian - do e - ta - t'e lo - co.  
 quan - t'an - drò più can - gian - do e - ta - t'e lo - co.  
 - can - gian - do, quan - t'an - drò più can - gian - do e - ta - t'e lo - co.  
 lo - co, quan - t'an - drò più can - gian - do e - ta - t'e lo - co.  
 t'an - drò più can - gian - do e - ta - t'e lo - co, e - ta - t'e lo - co.

Vostro fui, vostro sono, e sarò vostro: (score)  
Vostro fui, vostro sono, e sarò vostro  
fin che vedrò quest'aere, e questo Cielo;  
Vili prima saran le Perle, e l'Ostro;  
Negre, ed ardenti fian le nevi, e'l gielo,  
che'l tempo spenga mai questo ardor nostro  
per cangiar d'anni, o variar di pelo,  
anzi crescerà sempre il mio bel foco,  
quanto andrò più cangiando etate, e loco.