

Universi qui te expectant

Offertory for Advent I (Psalm 24:2-3)

Lodovico Balbi (c.1545-1604)

Cantus (part 1 of 4)

Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum (Angelo Gardano press, Venice, 1578)

U - ni - ver - si qui te ex - pe -
- ctant non con-fun-den - tur, qui te ex - pe -
- ctant non con - fun-den - tur. Vi - as tu - as, Do - mi - ne,
de - mon - stra mi - hi, de - mon - stra mi - hi: et se - mi -
tas tu - as e - do - ce me, et se - mi - tas tu -
as e - do - ce me, et se - mi - tas tu - as e - do - ce me.

Universi qui te expectant

Offertory for Advent I (Psalm 24:2-3)

Lodovico Balbi (c.1545-1604)

Altus (part 2 of 4)

Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum (Angelo Gardano press, Venice, 1578)

U - ni - ver - - si qui te ex - pe - - ctant non
con-fun - den - tur, non con-fun - den - tur, qui te ex - pe -
- ctant non con-fun-den - tur. Vi - as tu - as, Do - mi-ne, vi -
- as tu - as, Do - mi-ne, de - mon - stra mi - hi: et se - mi - tas
- tu - as e - do - ce me, et se - mi - tas tu - as e -
do - ce me, et se - mi - tas tu - as e - do - ce me.

Universi qui te expectant

Offertory for Advent I (Psalm 24:2-3)

Lodovico Balbi (c.1545-1604)

Altus (part 2 of 4)

Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum (Angelo Gardano press, Venice, 1578)

U - ni - ver - - si qui te ex - pe - - ctant non
con - fun - den - tur, non con - fun - den - tur, qui te ex - pe -
- ctant non con - fun - den - tur. Vi - as tu - as, Do - mi - ne, vi -
- as tu - as, Do - mi - ne, de - mon - stra mi - hi: et se - mi - tas
- tu - as e - do - ce me, et se - mi - tas tu - as e -
do - ce me, et se - mi - tas tu - as e - do - ce me.

Universi qui te expectant

Offertory for Advent I (Psalm 24:2-3)

Lodovico Balbi (c.1545-1604)

Tenor (part 3 of 4)

Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum (Angelo Gardano press, Venice, 1578)



2 5 1

8 Qui te ex - pe - ctant, U - ni -

8 ver - si qui te ex - pe - ctant non con - fun - den -

10

8 tur, Vi - as tu - as, Do - mi - ne, vi - as tu - as, Do - mi - ne,

15 1 20

8 de - mon - stra mi - hi: et se - mi - tas tu - as e - do -

25

8 - ce me, et se - mi - tas tu - as e - do - ce me,

30

8 et se - mi - tas tu - as e - do - ce me.

35

Universi qui te expectant

Offertory for Advent I (Psalm 24:2-3)

Lodovico Balbi (c.1545-1604)

Tenor (part 3 of 4)

Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum (Angelo Gardano press, Venice, 1578)

2 5 1

Qui te ex - pe - - ctant, U - ni -

10

ver - - si qui te ex - pe - ctant non con - fun - den -

15 1 20

tur, Vi - as tu - as, Do - mi - ne, vi - as tu - as, Do - mi - ne,

25

de - mon - stra mi - hi: et se - mi - tas tu - as e - do -

30

- ce me, et se - mi - tas tu - as e - do - ce me,

35

et se - mi - tas tu - as e - do - - ce me.

Universi qui te expectant

Offertory for Advent I (Psalm 24:2-3)

Lodovico Balbi (c.1545-1604)

Bassus (part 4 of 4)

Ecclesiasticarum cantionum 4 vocum (Angelo Gardano press, Venice, 1578)

Qui te ex - pe - ctant, qui
te ex - pe - ctant non con - fun - den - tur. Vi - as
tu - as, Do - mi - ne, de - mon - stra mi - hi, de - mon - stra mi - hi, vi - as
tu - as, Do - mi - ne, de - mon - stra mi - hi: et se - mi - tas
tu - as, et se - mi - tas tu - as e - do - ce me, et
se - mi - tas tu - as e - do - ce me, e - do - ce me.