

# Ecce tu pulcher es

Song of Songs 1:15-16, 2:1

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

5

Cantus Ec - ce tu pul-cher es, di - le - cte mi, —

Altus Ec - ce tu pul-cher es, di - le - cte mi, —

Tenor Ec - ce tu pul-cher es, di - le - - - cte mi, ec -

Quintus Ec - -

Bassus Ec - ce tu pul-cher es, di - le - - - cte mi, —

10

— tu pul-cher es, di - le-cte mi, tu pul-cher es, di - le - cte mi, et de - co - -

— ec - ce tu pul-cher es, tu pul-cher es, di - le-cte mi, et — de - co - -

- ce — tu pul-cher es, di - le - cte mi, di - le - cte mi, et — de - co -

ce tu pul-cher es, di - le - cte mi, di - le - cte mi, et — de - co - -

ec - ce tu pul-cher es, di - le - cte mi, et — de - - co -

15 20

rus. Le - ctu-lus no-ster flo - ri - dus, le - ctu-lus no - - ster flo - - ri - dus, ti -

rus. Le - ctu-lus no-ster flo - ri - dus, ti -

rus. Le - ctu-lus no-ster flo - ri - dus, le - ctu-lus no-ster flo - ri - dus,

rus. Le - ctu-lus no-ster flo - ri - dus, — le - ctu-lus no-ster flo - - ri - dus, — ti -

rus. Le - ctu-lus no-ster flo - ri - dus, —

25

gna do-mo - rum no - stra - rum ce - dri - na, ce - dri - na, ti - gna do - mo - rum no -  
 gna do - mo - rum no - stra - rum ce - dri - na, ce - dri - na, ti - gna do - mo - rum, ti - gna do -  
 ti - gna do - mo - rum no - stra - rum ce - dri - na, ti -  
 gna do - mo - rum no - stra - rum ce - dri - na, ti - gna do - mo - rum no - stra - rum ce - dri - na,  
 ti - gna do - mo - rum no - stra - rum ce - dri - na, ce - dri - na,

30 35

stra - rum ce - dri - na, la - que - a - ri -  
 mo - rum no - stra - rum ce - dri - na, la - que - a - ri - a cy -  
 gna do - mo - rum no - stra - rum ce - dri - na,  
 la - que - a - ri - a cy - pres - si - na,  
 la - que - a - ri - a cy - pres - si - na, la - que -

40

a cy - pres - si - na, cy - pres - si - na. E - go flos  
 - pres - si - na, la - que - a - ri - a cy - pres - si - na. E - go flos cam - pi et li - li - um con -  
 la - que - a - ri - a cy - pres - si - na. E - go flos cam - pi et  
 la - que - a - ri - a cy - pres - si - na. E - go flos cam - pi et li - li - um con -  
 a - ri - a cy - pres - si - na. E - go flos cam - pi,

45 50

cam - pi et li - li - um con - val - li - um, e - go flos cam - pi,  
 val - li - um, con - val - li - um, e - go flos cam -  
 li - li - um con - val - li - um, e - go flos cam - pi et li - li - um con - val -  
 val - li - um, et li - li - um con - val - li - um, e - go flos cam - pi et li - li -  
 E - go flos cam - pi et li - li - um con - val - li -

55

e - go flos cam - pi et li - li - um con - val - li - um.  
 pi et li - li - um con - val - li - um.  
 li - um, et li - li - um con - val - li - um.  
 um con - val - li - um, et li - li - um con - val - li - um, et li - li - um con - val - li - um.  
 um, con - val - li - um, et li - li - um con - val - li - um, et li - li - um con - val - li - um.

Ecce tu pulcher es, dilecte mi, et decorus!  
 Lectulus noster floridus.  
 Tigna domorum nostrarum cedrina,  
 laquearia nostra cypressina  
 Ego flos campi, et lilium convallium.

Behold thou art fair, my beloved, and comely.  
 Our bed is flourishing.  
 The beams of our houses are of cedar,  
 our rafters of cypress trees.  
 I am the flower of the field, and the lily of the valleys.  
 Douay Rheims translation