

# Ecce tu pulcher es

Song of Songs 1:15-16, 2:1

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Cantus (part 1 of 5)

Motetorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

1 5

Ec - ce tu pul-cher es, di - le - cte mi, —

10

— tu pul-cher es, di - le - cte mi, tu pul-cher es, di - le - cte mi, et de - co -

15

- - rus. Le - ctu-lus no-ster flo - ri - dus, le - ctu-lus no -

20

ster flo - ri - dus, ti - gna do - mo - rum no - stra - rum ce - dri - na, ce - dri -

25 30

na, ti - gna do - mo - rum no - stra - rum ce - dri - na, —

35

— la - que - a - ri - a cy - pres - si -

40

na, cy - pres - si - na. — E - go flos

45

cam - pi et li - li - um con-val - li - um, e - go flos cam - pi,

50 55

e - go flos cam - pi et li - li - um con-val - li - um.

# Ecce tu pulcher es

Song of Songs 1:15-16, 2:1

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Altus (part 2 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Ec - ce tu pul - cher es, di - le - cte mi, -  
ec - ce tu pul - cher es, tu pul - cher es, di - le - cte mi, et -  
de - co - rus. Le - ctu - lus no - ster flo - ri - dus,  
ti - gna do - mo - rum no - stra - rum ce - dri - na, ce - dri - na, ti -  
gna do - mo - rum, ti - gna do - mo - rum no - stra - rum ce - dri - na, -  
la - que - a - ri - a cy - pres - si - na, la - que - a - ri - a -  
cy - pres - si - na. E - go flos cam - pi et li - li - um con - val - li - um, con -  
val - li - um, e - go flos cam -  
pi et li - li - um con - val - li - um.

# Ecce tu pulcher es

Song of Songs 1:15-16, 2:1

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Altus (part 2 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Ec - ce tu pul-cher es, di - le - cte mi, -  
ec - ce tu pul-cher es, tu pul-cher es, di - le - cte mi, et -  
de - co - rus. Le - ctu-lus no-ster flo - ri - dus,  
ti - gna do - mo - rum no - stra - rum ce - dri - na, ce - dri - na, ti -  
gna do - mo - rum, ti - gna do - mo - rum no - stra - rum ce - dri - na, -  
la - que - a - ri - a cy - pres - si - na, la - que - a - ri - a -  
cy - pres - si - na. E - go flos cam - pi et li - li - um con - val - li - um, con -  
val - li - um, e - go flos cam -  
pi et li - li - um con - val - li - um.

# Ecce tu pulcher es

Song of Songs 1:15-16, 2:1

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenor (part 3 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Ec - ce tu pul-cher es, di - le - - cte mi, ec -  
- ce tu pul-cher es, di - le - cte mi, di - le - cte mi, et  
- de - co - rus. Le - ctu-lus no-ster flo - ri - dus, le - ctu-lus no-ster flo - ri -  
20 dus, ti - gna do - mo - rum no - stra - rum ce - dri -  
30 na, ti - gna do - mo - rum no - stra - rum ce - dri - na, la - que -  
40 a - ri - a cy - - pres - si - na. E - go flos cam - pi et  
45 li - li-um con - val - li-um, e - go flos cam - pi et li - li-um con - val -  
50 - - li - um, et li - li-um con - val - li - um.

# Ecce tu pulcher es

Song of Songs 1:15-16, 2:1

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenor (part 3 of 5)

Motetorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Ec - ce tu pul-cher es, di - le - - cte mi, ec -  
- ce tu pul-cher es, di - le - cte mi, di - le - cte mi, et  
- de - co - rus. Le - ctu-lus no-ster flo - ri - dus, le - ctu-lus  
no-ster flo - ri - dus, ti - gna do - mo - rum no - stra - rum ce -  
- dri - na, ti - gna do - mo - rum no - stra - rum ce - dri - na,  
la - que - a - ri - a cy - - pres - si - na.  
E - go flos cam - pi et li - li - um con - val - li - um,  
e - go flos cam - pi et li - li - um con - val - -  
- li - um, et li - li - um con - val - li - um.

# Ecce tu pulcher es

Song of Songs 1:15-16, 2:1

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenor (part 3 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Ec - ce tu pul-cher es, di - le - cte mi, ec -  
- ce tu pul-cher es, di - le - cte mi, di - le - cte mi, et  
- de - co - rus. Le - ctu-lus no-ster flo - ri - dus, le - ctu-lus no-ster flo - ri -  
20 dus, ti - gna do - mo - rum no - stra - rum ce - dri -  
na, ti - gna do - mo - rum no-stra - rum ce - dri - na, la - que -  
40 a - ri - a cy - pres - si - na. E - go flos cam - pi et  
45 li - li-um con - val - li-um, e - go flos cam - pi et li - li-um con - val -  
50  
55 - li - um, et li - li-um con - val - li - um.

# Ecce tu pulcher es

Song of Songs 1:15-16, 2:1

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Quintus (part 4 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Ec - ce tu pul - cher es, di - le - cte  
mi, di - le - cte mi, et de - co - rus. Le - ctu - lus no - ster flo - ri -  
dus, le - ctu - lus no - ster flo - ri - dus, ti - gna do - mo -  
rum no - stra - rum ce - dri - na, ti - gna do - mo - rum no - stra - rum ce -  
dri - na, la - que - a - ri - a  
cy - pres - si - na, la - que - a - ri - a cy - pres -  
si - na. E - go flos cam - pi et li - li - um con - val - li - um, et li - li - um con -  
val - li - um, e - go flos cam - pi et li - li - um con - val -  
- li - um, et li - li - um con - val - li - um, et li - li - um con - val - li - um.

# Ecce tu pulcher es

Song of Songs 1:15-16, 2:1

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Quintus (part 4 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Ec - ce tu pul-cher es, di - le - cte

10 mi, di-le - cte mi, et de - co - rus. Le - ctu-lus no-ster flo - ri -

15 dus, le - ctu-lus no-ster flo - ri - dus, ti - gna do - mo -

20 rum no-stra-rum ce - dri - na, ti - gna do - mo - rum no - stra - rum ce -

25 dri - na, la - que - a - ri - a

30 cy - pres - si - na, la - que - a - ri - a cy - pres -

35 si - na. E - go flos cam - pi et li - li-um con - val - li - um, et li - li-um con -

40 val - li - um, e - go flos cam - pi et li - li - um con - val -

45 - li - um, et li - li - um con - val - li - um, et li - li - um con-val - li - um.

# Ecce tu pulcher es

Song of Songs 1:15-16, 2:1

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Bassus (part 5 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Ec - ce tu pul - cher es, di - le - cte mi, ec - ce tu pul - cher es, di - le - cte mi, et de - co - rus. Le - ctu - lus no - ster flo - ri - dus, ti - gna do - mo - rum no - stra - rum ce - dri - na, ce - dri - na, la - que - a - ri - a cy - pres - si - na, la - que - a - ri - a cy - pres - si - na. E - go flos cam - pi, E - go flos cam - pi et li - li - um con - val - li - um, con - val - li - um, et li - li - um con - val - li - um, et li - li - um con - val - li - um.