

Introduxit me Rex

Song of Songs 2:4-5
Cantus (part 1 of 5)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)
Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

In - tro - du - xit me Rex in cel - lam vi - na - ri - am,
in - tro - du - xit me Rex in cel - lam vi - na -
ri - am, or - di - na - vit in me ca - ri - ta - tem,
or - di - na - vit in me ca - ri - ta - tem, ca - ri - ta - tem.
Ful - ci - te me flo - ri - bus, sti - pa - te me ma -
lis, qui - a a - mo - re lan - gue - o, ful -
ci - te me flo - ri - bus, sti - pa - te me ma - lis,
qui - a a - mo - re lan - gue - o, a - mo - re lan - gue - o.

Introduxit me Rex

Song of Songs 2:4-5

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Altus (part 2 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)



In - tro - du - xit me Rex in cel - lam vi - na - ri - am,
in - tro - du - xit me Rex, in - tro - du - xit me Rex in cel - lam
vi - na - ri - am, or - di - na - vit in me ca - ri - ta -
tem, or - di - na - vit in me ca - ri - ta - tem. Ful - ci -
te me flo - ri - bus, sti - pa - te me ma - lis, sti - pa - te me ma - lis,
qui - a a - mo - re lan - gue - o, ful - ci - te me flo - ri - bus, ful -
ci - te me flo - ri - bus, sti - pa - te me ma - lis, sti - pa - te me ma -
lis, qui - a, qui - a a - mo - re lan - gue - o.

Introduxit me Rex

Song of Songs 2:4-5

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Altus (part 2 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

In - tro - du - xit me Rex in cel - lam vi - na - ri - am,
in - tro - du - xit me Rex, in - tro - du - xit me Rex in cel - lam
- vi - na - ri - am, or - di - na - vit in me ca - ri - ta -
tem, or - di - na - vit in me ca - ri - ta - tem. Ful - ci -
te me flo - ri - bus, sti - pa - te me ma - lis, sti - pa - te me ma - lis,
qui - a a - mo - re lan - gue - o, ful - ci - te me flo - ri - bus, ful -
ci - te me flo - ri - bus, sti - pa - te me ma - lis, sti - pa - te me ma -
- - lis, qui - a, qui - a a - mo - re lan - gue - o.

Introduxit me Rex

Song of Songs 2:4-5
Quintus (part 3 of 5)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)
Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)



In - tro - du - xit me Rex in cel - lam vi - na - ri - am,
in - tro - du - xit me Rex in cel - lam vi - na - ri - am, in -
tro - du - xit me Rex in cel - lam vi - na - ri - am,
or - di - na - vit in me ca - ri - ta - tem, or - di - na -
vit in me ca - ri - ta - tem, ca - ri - ta - tem. Ful - ci - te, sti - pa -
te me ma - lis, sti - pa - te me ma - lis, qui - a
a - mo - re lan - gue - o, ful - ci - te me flo - ri - bus, ful -
ci - te me flo - ri - bus, sti - pa - te me ma - lis, sti - pa - te me
ma - lis, qui - a a - mo - re lan - gue - o, lan - gue - o.

Introduxit me Rex

Song of Songs 2:4-5
Quintus (part 3 of 5)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)
Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

In - tro - du - xit me Rex in cel - lam vi - na - ri - am,
in - tro - du - xit me Rex in cel - lam vi - na - ri - am, in -
tro - du - xit me Rex in cel - lam vi - na - ri - am,
or - di - na - vit in me ca - ri - ta - tem, or - di - na -
vit in me ca - ri - ta - tem, ca - ri - ta - tem. Ful - ci - te, sti - pa -
te me ma - lis, sti - pa - te me ma - lis, qui - a
a - mo - re lan - gue - o, ful - ci - te me flo - ri - bus, ful -
ci - te me flo - ri - bus, sti - pa - te me ma - lis, sti - pa - te me
ma - lis, qui - a a - mo - re lan - gue - o, lan - gue - o.

Introduxit me Rex

Song of Songs 2:4-5

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenor (part 4 of 5)

Motetorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

In - tro - du - xit me Rex in cel - lam vi - na - ri -
am, in - tro - du - xit me Rex in cel - lam vi - na - ri -
am, or - di - na - vit in me, or - di - na - vit in
me ca - ri - ta - tem, ca - ri - ta - tem. Ful - ci - te me flo - ri -
bus, sti - pa - te me ma - lis, sti - pa - te me ma - lis, qui -
a a - mo - re lan - gue - o, ful - ci - te me flo - ri - bus, ful -
ci - te me flo - ri - bus, sti - pa - te me ma - lis, sti - pa - te me
ma - lis, me ma - lis, qui - a a - mo - re lan - gue - o.

Introduxit me Rex

Song of Songs 2:4-5

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenor (part 4 of 5)

Motetorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)



4 5 1

In - tro - du - xit me Rex in cel - lam vi - na - ri -

10 am, in - tro - du - xit me Rex in cel - lam vi - na - ri -

15 am, or - di - na - vit in me, or - di - na - vit in

20

25 2 30 me ca - ri - ta - tem, ca - ri - ta - tem. Ful - ci - te me flo - ri -

35 bus, sti - pa - te me ma - lis, sti - pa - te me ma - lis, qui -

40 a a - mo - re lan - gue - o, ful - ci - te me flo - ri - bus, ful -

45 ci - te me flo - ri - bus, sti - pa - te me ma - lis, sti - pa - te me

50 ma - lis, me ma - lis, qui - a a - mo - re lan - gue - o.

Introduxit me Rex

Song of Songs 2:4-5
Bassus (part 5 of 5)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)
Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

In - tro - du - xit me Rex in cel - - lam
vi - na - ri - am, in cel - lam vi - na - ri -
am, or - di - na - vit, or - di - na - vit in me ca -
- ri - ta - tem, or - di - na - vit in me ca - ri - ta - tem. Ful - ci - te me flo - ri - bus, sti -
pa - te me ma - lis, qui - a a - mo - re lan - gue -
o, ful - ci - te me flo - ri - bus, sti - pa - te me ma - lis,
qui - a a - mo - re lan - gue - o, a - mo - re lan - gue - o.