

Missa Puisque j'ai perdu

Credo

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Cantus (part 1 of 4)

Messe decem variis concentibus (Gardano press, Venice, 1588)

5

10

15 1

20

25

30

35

40

45

50

55

60

65

Missa Puisque j'ai perdu: Credo (cantus)

2

70

75 5 80 5 85 5 90 3

— ho - mo — fa - ctus est.

95

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e,

100

se - cun - dum scri - ptu - ras, se - cun - dum scri - ptu - ras,

105

Et a - scen - dit in cæ - lum: se - det ad

110

dex - te - ram Pa - tris, se - det ad dex - te - ram, ad dex - te - ram

115

Pa - tris, ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a

120

ju - di - ca - re vi - vos et

125

mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi -

130

135

nis. Et in Spi - ri - tum san - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi -

140

can - tem: Qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa -

145

tre, et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi -

150

ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas.

155

Et u - nam, san -

$\textcircled{o} = \textcircled{o}.$

160

ctam, Ca - tho - li - cam, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.

Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o nem pec - ca -

to - rum. Et ex - pe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o -

rum, et vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri, et

tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri, et

vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - - men.

Missa Puisque j'ai perdu

Credo

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Altus (part 2 of 4)

Messe decem variis concentibus (Gardano press, Venice, 1588)

1

Pa - trem om - ni - - po - ten - - - tem, fa -
cto-rem cæ - li et ter - - ræ, vi - si - bi - li - um om - ni - um et -
in - vi - si - bi - li - um, et in - vi - si - bi - li - um. Je -
sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre
na - tum an - te om - ni - a sæ - cu - la. De - um de De -
o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o
ve - ro, de De - o ve - ro, Ge - ni - tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem
Pa - tri, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem om - ni - a - fa -
cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de
cæ - lis, de - scen - dit de cæ - lis. Et in - car - na - - - tus est

Missa Puisque j'ai perdu: Credo (altus)

65

70

de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho -
 75 5 80 5 85 5 90 3
 mo fa - ctus est. Et re-sur - re -

95

100

xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum scri - ptu - ras,

105

se - cun - dum scri - ptu - ras, Et a - scen - dit in
 110
 cæ - lum: se - det ad dex - te-ram Pa - tris, se - det

115

 $\frac{6}{2}$

ad dex - te-ram, ad dex - te-ram, ad dex - te-ram Pa

120

125

130

tris. Et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di-ca - re vi - vos,

vi - vos et mor - tu - os, et mor - tu - os: cu -

135

jus re - gni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri-tum san -

140

ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: Qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce -

145

150

- dit. Qui cum Pa - tre, et Fi - li - o si - mul a - do - ra -

155

160

165

170

175

180

185

190

195

Missa Puisque j'ai perdu

Credo

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Altus (part 2 of 4)

Messe decem variis concentibus (Gardano press, Venice, 1588)

Pa-trem om-ni-po-tent-tem, fa-cto-rem cæ-li et ter-ræ, vi-si-bi-li-um om-ni-um et in-vi-si-bi-li-um, et in-vi-si-bi-li-um. Je-sum Chri-stum, Fi-li-um De-i u-ni-ge-ni-tum, et ex Pa-tre na-tum an-te om-ni-a sæ-cu-la. De-um de De-o, lu-men de lu-mi-ne, De-um ve-rum de De-o, ve-ro, de De-o ve-ro, Ge-ni-tum, non fa-ctum, con-sub-stan-ti-a-lem Pa-tri, con-sub-stan-ti-a-lem Pa-tri: per quem om-ni-a fa-cta sunt. Qui pro-pter nos ho-mi-nes et pro-pter no-stram sa-lu-tem de-scen-dit de-cæ-lis, de-scen-dit de-cæ-lis. Et in-car-na-tus est

65

70

de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho -
 mo fa - ctus est. Et re-sur - re -

95 xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum scri - ptu - ras,
 se - cun - dum scri - ptu - ras, Et a - scen - dit in
 cæ - lum: se - det ad dex - te-ram Pa - tris, se - det
 110 ad dex - te-ram, ad dex - te-ram, ad dex - te-ram Pa
 115 tris. Et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di-ca - re vi - vos,
 120 vi - vos et mor - tu - os, et mor - tu - os: cu -
 125 jus re - gni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri-tum san -
 130 ctum Do - mi-num, et vi - vi - fi - can - tem: Qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce -
 145 dit. Qui cum Pa - tre, et Fi - li - o si - mul a - do - ra -

140 150

155

tur, et con-glo - ri - fi - ca - - tur: qui lo - cu - tus est per Pro-phe -
tas. Et u-nam, san - ctam, Ca - tho - li - cam, et a - po - sto - li - cam Ec -
cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o -
- nem pec - ca - to - rum. Et ex - pe - cto re - sur - re - cti -
o - nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu -
- ri, et vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam
190
195
ven - tu - ri, et vi-tam ven-tu - ri sæ - cu - li. A - men.

Missa Puisque j'ai perdu

Credo

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenor (part 3 of 4)

Messe decem variis concentibus (Gardano press, Venice, 1588)

5
Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem cæ - li, fa - cto - rem cæ - li et

10
ter - - ræ, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um, et in -

15
vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - -

20
stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum

25
an - te om - ni - a sæ - cu - la. lu-men de lu - mi - ne,

30
De - um ve - rum de De - o ve - ro, de De - o ve -

35
De - um ve - rum de De - o ve - ro, Ge - ni - tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem

40
De - um ve - rum de De - o ve - ro, Ge - ni - tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem

45
Pa - tri: per quem om - ni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter

50
nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de cæ - lis, de -

55
scen - dit de cæ - lis. Et in - car - na - tus est de Spi -

60

Missa Puisque j'ai perdu: Credo (tenor)

65

70

- ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho -
 75
 mo fa - ctus est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub
 80
 Pon - ti - o Pi - la - to, sub Pon - ti - o Pi - la - to: pas -
 85
 sus, et se - pul - tus est, pas - sus, et se - pul -
 90
 2 95 2
 - tus est. Et re-sur - re - xit se -
 100
 cun - dum scri - ptu - ras, se - cun - dum scri - ptu - ras,
 105
 2
 se - det ad dex - te - ram Pa - tris, se - det ad dex - te - ram, ad
 110
 dex - te - ram, ad dex - te - ram Pa - tris.
 115
 6 2
 dex - te - ram, ad dex - te - ram Pa - tris.
 120
 Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos,
 125
 vi - vos et mor - tu - os:
 130
 135
 cu - jus re - gni non e rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum

140

san-ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: Qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro -
145 - ce - dit. Qui cum Pa - tre, et Fi - li - o si - mul
150
a - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Prophe -
155
tas. Et u - nam, san - ctam, Ca - tho - li - cam, et a - po - sto - li - cam Ec -
160
cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re -
165
170 mis - si - o nem pec - ca - to-rum. Et ex - pe - cto re - sur - re - cti -
175
180 o-nem mor - tu - o rum, et vi - tam ven - tu - ri,
185 et vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri, et
190 vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men. A - men.

Missa Puisque j'ai perdu

Credo

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Bassus (part 4 of 4)

Messe decem variis concentibus (Gardano press, Venice, 1588)

Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem cæ -
li et ter - ræ, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in -
vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um
De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sæ -
- cu - la. lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum
de De - o ve - ro, de De - o ve - ro, Ge - ni - tum, non fa - ctum, con -
sub - stan - ti - a lem Pa - tri, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per -
- quem om - ni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et
pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de cæ - lis, de - scen - dit de cæ - lis.
Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma -

70

75

ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus est. Cru -
 - ci - fi - xus e - ti-am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to, sub Pon - ti -
85
 o Pi - la - to: pas - - sus, et _____ se - pul - tus est,
90
 pas - - sus, et _____ se - pul - tus est.
2 95 5
 100 5 105 5 110 5 115 3 6 2 1 1 120
 Et i - te-rum ven - tu - rus est cum
 glo-ri - a ju - di - ca - re vi - - - - vos, vi - - -
125 1
 - vos et _____ mor - tu - os: cu - jus re - gni non
130
 135 e - - rit fi - - nis. Et in Spi - ri-tum san-ctum Do - mi-num, et vi -
140
 vi - fi - can - tem: Qui ex Pa-tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa -
145
 150 tre, et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, et con-glo - ri - fi - ca - tur:
 qui lo - cu - tus est per Pro-phe - tas. Et u - nam, san - ctam, Ca - tho - li -
155 160

165

cam, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u -

170

num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec-ca - to - rum. Et ex - pe -

175

cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o rum, et vi - tam

180

_ ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri, et vi -

185

190

tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men.

195