

Eran le vostre lagrime nel viso

Tarquinia Molza (1542-1617)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

De floridi virtuosi, il secondo libro de madrigali à 5 (Vincenti press, Venice, 1585)

5

Canto E-ran le vo-stre la - gri-me nel vi-so, Don - - - na, quel di a

Quinto E-ran le vo-stre la - gri-me nel vi - so, Don-na, quel di a

Alto E-ran le vo-stre la-gri - me nel vi - - so, Don - na, quel di a

Tenore Don - na, quel di a

Basso

10

- ve-der - le Qual in ver - mi-glio vel can - di - de per - le;

- ve-der - le Qual in ver - mi - glio vel can - di - de per - - le; Ed io gri-da -

- ve-der - le Qual in ver-mi-glio vel can - di - de per - le, can - di - de per - le; Ed io gri-da -

- ve-der - le Qual in ver - mi - glio vel can - di - de per - - - le; Ed io, ed

Qual in ver - mi - glio vel can - di - de per - le, can - di - de per - le; Ed io gri-da -

15

Ed io gri-da - v'a-gli oc - chi che fa-re - te, a - gli oc - chi che fa-re - te, Se con l'u -

v'a - gli oc - chi a - gli oc - chi, a - gli oc - chi che fa-re - te, Se con l'u - mor

v'a - gli oc - chi che fa - re - te, che fa - re - te, Se con l'u - mor m'ar - de - te, se con l'u -

io gri-da - v'a-gli oc - chi che fa - re - te, a-gli oc - chi che fa-re - te, Se con l'u - mor m'ar - de - te, se con l'u -

v'a - gli oc - chi a - gli oc - chi che fa-re - te, Se con l'u - mor m'ar - de - te,

20

mor m'ar-de - te, se con l'u-mor m'ar-de - te? Quan - do fra'l pian - to lam-peg - gian - do un ri - -
 m'ar-de - te, m'ar-de - te, Quan - do fra'l pian - to lam-peg - gian - do un ri - -
 mor m'ar-de - te, se con l'u-mor m'ar-de - te? Quan - do fra'l pian - to
 mor m'ar-de - te? Quan - do fra'l pian - to lam-peg - gian - do un
 se con l'u-mor m'ar-de - te? Quan - do fra'l pian - to

25

- so Noi, noi, dis - se-r'in un luo - co Ab - bia - mo l'ac-qu'e'l fuo - co, e'l
 - so Noi, noi, dis - se-r'in un luo - co in un luo - co Ab - bia - mo l'ac-qu'e'l
 Noi, noi, dis - se-r'in un luo - co Ab - bia - mo l'ac-qu'e'l fuo - co;
 ri - so Noi, noi, dis - se-r'in un luo - co, in un luo - co Ab - bia - mo l'ac-qu'e'l fuo - co, l'ac-qu'e'l
 Noi, noi, dis - se-r'in un luo - co Ab - bia - mo l'ac-qu'e'l fuo - co,

30

fuo - co; E con l'ac - qu'ab-bru-cia - mo; Per - chè ab - ba - gli l'a-man - t'e si con - fon -
 fuo - co; E con l'ac - qu'ab-bru-cia - mo; Per - chè ab - ba - gli l'a-man - t'e si con -
 Ma col fuo - co im-mer-ghia - mo Per - chè ab - ba - gli l'a-man - t'e si con -
 fuo - co; Ma col fuo - co im-mer-ghia - mo E con l'ac - qu'ab-bru-cia - mo; Per - chè ab - ba - gli l'a-man - te
 Ma col fuo - co im-mer-ghia - mo Per - chè ab - ba - gli l'a-man - te

35

- da Fra le fiam-m'e fra l'on-da; Nè fia for-za mor-tal che si__ di-fen - do, O - v'il fuo-
fon - da Fra le fiam-m'e fra l'on-da; O-v'il fuo-co som-mer-ga e l'ac-qu'in-cen -
fon - da Fra le fiam-m'e fra l'on-da; Nè fia for-za mor-tal che si__ di-fen - do, O - v'il fuo - co som-mer-ga e l'ac-qu'in-
Fra le fiam-m'e fra l'on-da; Nè fia for-za mor-tal che si__ di-fen - do,
Fra le fiam-m'e fra l'on-da; Nè fia for-za mor-tal che si__ di-fen - do,

co som-mer-ga e l'ac-qu'in-cen - da, o - v'il fuo - co som-mer-ga e l'ac-qu'in-cen - da,
- da, e l'ac-qu'in - cen-da, Nè fia for-za mor-tal che
cen - da, in - cen - da, o - v'il fuo - co som-mer-ga e l'ac-qu'in-cen - da, nè fia for-za mor-tal che si -
O - v'il fuo-co som-mer-ga e l'ac-qu'in-cen - da, nè fia for-za mor-tal che si -
O - v'il fuo - co som-mer-ga e l'ac-qu'in-cen - da, nè fia for-za mor-tal che si -

o - v'il fuo-co som-mer-ga e l'ac - qu'in - cen-da, e l'ac-qu'in-cen - da.
si di-fen - do, o - v'il fuo-co som-mer-ga e l'ac-qu'in-cen - da, o-v'il fuo-co som-mer-ga e l'ac-qu'in - cen - da.
- di - fen - do, o - v'il fuo-co som-mer-ga e l'ac-qu'in-cen - da, o-v'il fuo-co som-mer-ga e l'ac-qu'in-cen - da.
- di-fen - do, o - v'il fuo-co som-mer-ga e l'ac-qu'in-cen - da.
- di-fen - do, o - v'il fuo-co som-mer-ga e l'ac-qu'in-cen - da.

Eran le vostre lagrime nel viso: (score)
Eran le vostre lagrime nel viso,
Donna, quel dì a vederle
Qual in vermiglio vel candide perle;
Ed io gridava agli occhi che farete,
Se con l'umor m'ardete?
Quando fra'l pianto lampeggiando un riso
Noi, dissero, in un luoco
Abbiamo l'acqua e'l fuoco;
Ma col fuoco immerghiamo
E con l'acqua abbruciamo;
Perchè abbagli l'amante, e si confonda
Fra le fiamme e fra l'onda;
Nè fia forza mortal che si difendo,
Ove il fuoco sommerga, e l'acqua incenda.