

# Nè la dolce stagion

Tarquinta Molza (1542-1617)

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Canto (part 1 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Girolamo Scotto press, Venice, 1571)

Nè la dol - ce sta - gion di pri - ma - ve - ra Sen - za fo -  
glie ve - drò mir - ti ed al - lo - ri Sor - ger lie - ti e fio - rir -  
\_ ro - s' e vi - o - le, Pria che da voi mio so - le, da voi \_\_\_\_\_ mio so - le Scio - glia que -  
st' al - ma o che per l' al - tr' og - get - to, Nuo - vo fo - co d' a - mor mi scal -  
di, mi scal - - d' il pet - to; pria che da voi mio so - le, da  
voi \_\_\_\_\_ mio so - le scio - glia que - st' al - ma o che per l' al - tr' og - get - to, nuo - vo  
fo - co d' a - mor mi scal - di mi scal - - d' il pet - to.

5  
2 10  
2 15  
20 2  
25 30  
35  
40

# Nè la dolce stagion

Tarquinta Molza (1542-1617)

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Alto (part 2 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Girolamo Scotto press, Venice, 1571)

Nè la dol - ce sta - gion di pri - ma - ve - ra, pri - ma - ve - ra Sen - za fo - glie ve - drò,  
sen - za fo - glie ve - drò mir - ti ed al - lo - ri Di ver - n'al ghiac - cio i fio - ri;  
Sor - ger lie - ti e fio - rir ro - s'e vi - o - le, e fio - rir ro - s'e vi - o - le, Pria che da voi,  
pria che da voi mio so - - - le Scio - glia que - st'al - ma o che per l'al - tr'og - get -  
to, Nuo - vo fo - co d'a - mor mi scal - - - -  
- d'il pet - to; pria che da voi, pria che da voi mio so - - -  
le scio - glia que - st'al - ma o che per l'al - tr'og - get - to, nuo - vo fo - co d'a -  
mor mi scal - - - - d'il pet - to.

# Nè la dolce stagion

Tarquini Molza (1542-1617)

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Alto (part 2 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Girolamo Scotto press, Venice, 1571)

Nè la dol - ce sta - gion di pri - ma - ve - ra, pri - ma - ve - ra Sen - za fo - glie ve - drò,  
sen - za fo - glie ve - drò mir - ti ed al - lo - ri Di ver - n'al ghiac - cio i fio - ri;  
Sor - ger lie - ti e fio - rir ro - s'e vi - o - le, e fio - rir ro - s'e vi - o - le, Pria che da voi,  
pria che da voi mio so - le Scio - glia que - st'al - ma o che per l'al - tr'og - get  
20 to, Nuo - vo fo - co d'a - mor mi scal - - -  
- d'il pet - to; pria che da voi, pria che da voi mio so - -  
le scio - glia que - st'al - ma o che per l'al - tr'og - get to, nuo - vo fo - co d'a -  
40 mor mi scal - - - d'il pet - to.

# Nè la dolce stagion

Tarquinia Molza (1542-1617)

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Quinto (part 3 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Girolamo Scotto press, Venice, 1571)

Nè la dol - ce sta - gion di pri - ma - ve - ra, di pri - ma - ve - ra Sen - za  
fo - glie ve - drò mir - ti ed al - lo - ri Di ver - n'al ghiac - cio i fio - ri; Sor - ger lie -  
ti e fio - rir ro - s'e vi - o - le, e fio - rir ro - s'e vi - o - le, Pria che da  
voi, pria che da voi, da voi mio so - le Scio - glia que - st'al - ma o che per l'al - tr'og - get -  
to, Nuo - vo fo - co d'a - mo - re, d'a - mor mi scal - d'il pet -  
to; pria che da voi, pria che da voi mio so - le scio - glia que - st'al - ma,  
nuo - vo fo - co d'a - mor mi scal - d'il pet - to, nuo - vo fo - co d'a - mor mi scal - d'il pet - to.

# Nè la dolce stagion

Tarquinia Molza (1542-1617)

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Tenore (part 4 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Girolamo Scotto press, Venice, 1571)

Di pri-ma-ve - ra Sen - za fo - glie ve-drò mir-ti ed al -  
lo - ri, mir-ti ed al - lo - ri Di ver - no, Di ver-n'al ghiac - cio i fio - ri; Sor -  
10 - ger lie - ti e fio-rir ro-s'e vi - o - le, ro-s'e vi - o - le,  
15 ro-s'e vi - o - le, Pria che da voi, pria che da voi mio so-le Scio-glia que-  
st'al-ma 20 1 2 1 1 = 0. Nuo - vo fo - co d'a - mor mi scal-d'il pet - to,  
25 nuo - vo fo - co d'a - mor mi scal - d'il pet - to; 30 pria che da voi, pria che da  
35 1 voi, da voi mio so - le Scio-glia que-st'al - ma o che per l'al-tr'og-get - to,  
40 1 nuo - vo fo - co d'a - mo - re, d'a-mor mi scal - d'il pet - to.

# Nè la dolce stagion

Tarquinia Molza (1542-1617)

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Basso (part 5 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Girolamo Scotto press, Venice, 1571)

Nè la dol - ce sta - gion di pri - ma - ve - ra, Sen - za fo - glie ve - drò  
mir - ti ed al - lo - ri Di ver - n' al ghiac - cio i fio - ri; Sor - ger lie -  
ti e fio - rir ro - s' e vi - o - le, ro - s' e vi - o - le, Pria che da voi \_\_\_\_\_  
\_ mio so - le o che per l' al - tr' og - get - to, Nuo - vo  
fo - co d' a - mor mi scal - - d' il pet - to; pria che da  
voi \_\_\_\_\_ mio so - le o che per l' al - tr' og - get - to,  
nuo - vo fo - co d' a - mor mi scal - - d' il pet - to.

5  
10 1  
15 1  
20 2/2  
25 30  
35 40