

# Ahi come soffrirò dolce mia vita

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 5)

*L'undecima Libro de Madrigali à 5* (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Ahi co-me sof-fri - rò dol - ce mia vi - ta, Che giac-ci in brac-cio al mio.  
5  
\_ ne - mi - co u - ni - ta, Sen - za mo - rir? Co - me po - trò pa - ti - re, Ch'al-  
10  
- tri di te frui-sca e non mo - ri - re? Mi-ra - co-lo d'A-mo - re, mi-ra - co-lo d'A-  
15  
mo - re, Che con nuo - vo do - lo - re, che con nuo - vo do - lo - re, do -  
1  
- lo - re, Fa ch'in un pun-to i pro-vi vi - ta e mor - te, Chiu-  
20  
den-do-si le por - te Al gau - - dio ed al di-let - to, Nè le più in-ter-ne  
25  
par-ti del mio pet - to, Dun-que ri-suo - nin d'o - gn'in-tor-n'o-ma - i, Lam-en - ti  
30  
- pian - ti e gua - - i, lam - en - ti pian - ti e  
35  
gua - i, lam - en - ti pian - ti e gua - - i. 40

# Ahi come soffrirò dolce mia vita

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 2 of 5)

*L'undecima Libro de Madrigali à 5* (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Ahi co-me sof-fri - rò dol - ce mia vi - ta, Che giac-ci in brac-cio al mio.  
5  
\_ ne-mi - co u - ni - ta, Sen - za mo - rir? Co - me po - trò pa - ti - re, Ch'al-  
10  
- tri di te frui-sca e non mo - ri - re? Mi-ra - co-lo d'A - mo - re, mi-ra - co-lo d'A -  
15  
mo - re, Che con nuo - vo do - lo - re, mi - ra - co-lo d'A - mo - re, che con nuo-  
1  
- vo do - lo - re, Fa ch'in un pun-to i pro-vi vi-ta e mor - te, Chiu-  
20  
den-do-si le por - te Al gau - dio ed al di - let - to, Nè le più in-ter-ne  
25  
par - ti del mio pet - to, Dun-que ri-suo - nin, dun-que ri-suo-nin d'o-gn'in-tor - n'o - ma -  
30  
- i, Lam - en - ti pian - ti e gua -  
35  
- i, lam - en - ti pian - ti e gua - i. 40

# Ahi come soffrirò dolce mia vita

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 3 of 5)

*L'undecima Libro de Madrigali à 5* (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Ahi co-me sof-fri - rò dol - ce mia vi - ta, Che giac-ci in brac-cio al mio.  
5  
- ne - mi - co u - ni - ta, Sen - za mo - rir? Co - me po - trò pa - ti - re, Ch'al-  
10  
- tri di te frui-sca e non mo - ri - re? Mi - ra - co - lo d'A - mo - re,  
15  
Che con nuo-vo do - lo - re, che con nuo-vo do - lo - re, Fa ch'in un  
20  
pun-to i pro-vi vi - ta e mor - te, fa ch'in un pun-to i pro-vi vi - ta e mor - te, Chiu -  
25  
den-do-si le por - te Al gau - - dio ed al di-let - to, Nè le più in-ter-ne  
30  
par - ti del mio pet - to, Dun-que ri-suo-nin d'o-gn'in-tor-n'o - ma - i, Lam -  
35  
en - ti pian - ti e gua - - i, lam - en - ti pian - ti e  
40  
gua - - i, lam - en - ti pian - ti e gua - i.

# Ahi come soffrirò dolce mia vita

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

*L'undecima Libro de Madrigali à 5* (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

4 5  
Co - me po-trò pa-ti - re, Ch'al-tri di te frui-sca e non mo-  
10  
ri - re? Mi - ra - co - lo d'A - mo - re, Che con nuo - vo do - lo - re, do - lo - re, che  
15  
con nuo - vo do - lo - re, Fa ch'in un pun - to i pro - vi - vi - ta e mor - te, Chiu -  
20  
den - do - si le por - te Nè le più in - ter - ne par - ti del mio pet - to,  
25  
Dun - que ri - suo - nin d'o - gn'in - tor - n'o - ma - i, d'o - gn'in - tor - n'o - ma - i, Lam - en - ti pian -  
30  
- ti e gua - i, lam - en - ti pian - ti e gua - i, e gua - i.  
35 40

# Ahi come soffrirò dolce mia vita

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 5 of 5)

*L'undecima Libro de Madrigali à 5* (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Co - me po - trò pa - ti - re, Ch'al-

- tri di te frui-sca e non mo - ri - re? Mi - ra - co - lo d'A - mo - re, Che con nuo - vo do -

lo - re, che con nuo - vo do - lo - re, che con nuo - vo do - lo - re, Fa ch'in un

pun - to i pro - vi vi - ta e mor - te, vi - ta e mor - te, Chiu - den - do - si le por - te

Nè le più in - ter - ne par - ti del mio pet - to, Dun - que ri - suo - nin

d'o - gn'in - tor - n'o - ma - i, Lam - en - ti pian - ti e gua - i,

lam - en - ti pian - ti e gua - i, pian - ti e gua - i.