

Puer natus in Bethlehem

Michael Praetorius (1571-1621)

Prima vox (part 1 of 2)

Musæ Sioniæ .. neundter Theil (Wolfenbüttel, 1610)

5
Pu - er na - tus in Beth - le - hem, pu - er na - tus in Beth-le-hem,
10
pu - er na - tus in Beth-le-hem, pu - er na - tus in Beth-le-hem, Beth -
15
- le - hem, Beth - - le - hem, un - de gau-det
20
25
Je - ru - sa - lem, un - de gau - det Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa -
30
35
lem. Al - le, Al - le - lu - ia. Al - le,
40
45
Al - le, Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al -
50
55
le - lu - ia. Al - le, Al - le - lu - ia.
60

Puer natus in Bethlehem

Michael Praetorius (1571-1621)

Altera vox (part 2 of 2)

Musæ Sioniæ .. neundter Theil (Wolfenbüttel, 1610)

The musical score consists of eight staves of music for the 'Altera vox' part. The music is in common time, treble clef, and includes lyrics in German and Latin. Measure numbers 2 through 60 are indicated above the staves.

2 Pu - er na - tus in Beth - le - hem, pu - er na-tus in
 5 Beth - le - hem, pu - er na - tus in Beth - le - hem, Beth - - - - le -
 10 Beth - le - hem, pu - er na - tus in Beth - le - hem, Beth - - - - le -
 15 Beth - - - - hem, un - de gau - det Je -
 20 hem, un - de gau - det Je - ru - sa - lem, un - de gau - det Je - ru - sa -
 25 lem. Al - le, Al - le, Al - le - lu - ia. Al - le,
 30 Al - le, Al - le, Al - le - lu - ia. Al - le,
 35 Al - le, Al - le, Al - le - lu - ia. Al - le, Al - le,
 40 Al - le, Al - le, Al - le - lu - ia. Al - le, Al - le,
 45 Al - le, Al - le, Al - le - lu - ia. Al - le, Al - le,
 50 Al - le, Al - le, Al - le - lu - ia. Al - le, Al - le,
 55 Al - le, Al - le, Al - le - lu - ia. Al - le, Al - le - lu - ia.
 60