

Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Canto (part 1 of 5)

Secondo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1577)

Qui - vi so - spi - ri pian - ti ed al - ti
gua - i, Ri - so - na - van per l'a - er sen - za stel - le, ri - so - na -
15 van per l'a - er sen - za stel - le, Per - ch'i - o al co - min -
25 ciar ne la - gri - ma - i, Di - ver - se lin - gue hor -
35 ri - bi - li fa - vel - le, hor - ri - bi - li fa - vel - - le, Pa - ro -
40 - le di do - lo - - re, pa - ro - le di do - lo - re
45 ac - cen - ti d'i - ra, ac - cen - ti d'i - ra, Vo - ci al - te
55 e fio - che e suon di man con el - le.

Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Alto (part 2 of 5)

Secondo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1577)

2 5
Qui - vi so - spi - ri pian - ti ed al - ti

10 15
gua - i, Ri - so - na - van per l'a - er sen - za stel - le, ri - so - na - van per l'a - er

1 20 2
sen - za stel - le, Per - ch'i - o al co - min - ciar ne la - gri -

25 30
ma - i, Di - ver - se lin - gue, di - ver - se lin - gue hor - ri - bi -

35
li fa - vel - le, hor - ri - bi - li fa - vel - le, Pa - ro - le di do -

40
lo - re, di do - lo - re, pa - ro - le di do - lo - re

45 50
ac - cen - ti d'i - ra, Vo - ci al - te e fio - che, e

55
fio - che e suon di man con el - le, e suon di man con el - le.

Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Alto (part 2 of 5)

Secondo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1577)

Qui - vi so - spi - ri pian - ti ed al - ti

gua - i, Ri - so - na - van per l'a - er sen - za stel - le, ri - so - na - van per l'a - er

sen - za stel - le, Per - ch'i - o al co - min - ciar ne la - gri -

ma - i, Di - ver - se lin - gue, di - ver - se lin - gue hor - ri - bi -

li fa - vel - le, hor - ri - bi - li fa - vel - le, Pa - ro - le di do -

lo - re, di do - lo - re, pa - ro - le di do - lo - re

ac - cen - ti d'i - ra, Vo - ci al - te e fio - che, e

fio - che e suon di man con el - le, e suon di man con el - le.

Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Quinto (part 3 of 5)

Secondo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1577)

Qui - vi so - spi - ri, so - spi - ri pian - ti
ed al - ti gua - i, Ri - so - na - van per l'a - er sen - za stel - le,
ri - so - na - van per l'a - er sen - za stel - le, Per - ch'i - o al co - min - ciar
ne la - gri - ma - i, al co - min - ciar ne la - gri - ma - i,
Di - ver - se lin - gue, di - ver - se lin - gue hor - ri - bi - li fa - vel -
le, hor - ri - bi - li fa - vel - le, Pa - ro - le di do - lo - re,
pa - ro - le di do - lo - re, pa - ro - le di do - lo - re ac - cen - ti
d'i - ra, ac - cen - ti d'i - ra, Vo - ci al - te e
fio - che e suon di man con el - le, e suon di man con el - le.

Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Quinto (part 3 of 5)

Secondo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1577)

Qui - vi so - spi - ri, so - spi - ri pian - ti
ed al - ti gua - i, Ri - so - na - van per l'a - er sen - za stel - le,
ri - so - na - van per l'a - er sen - za stel - le, Per - ch'i - o al co - min - ciar
ne la - gri - ma - i, al co - min - ciar ne la - gri - ma - i,
Di - ver - se lin - gue, di - ver - se lin - gue hor - ri - bi - li fa - vel -
le, hor - ri - bi - li fa - vel - le, Pa - ro - le di do - lo - re,
pa - ro - le di do - lo - re, pa - ro - le di do - lo - re ac - cen - ti
d'i - ra, ac - cen - ti d'i - ra, Vo - ci al - te e
fio - che e suon di man con el - le, e suon di man con el - le.

Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Tenore (part 4 of 5)

Secondo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1577)

Qui - vi so - spi - ri, so - spi - ri pian - ti ed
al - ti gua - i, Ri - so - na - van per l'a - er sen - za stel -
- le, ri - so - na - van per l'a - er sen - za stel - le, Per - ch'i - o
al co - min - ciar ne la - gri - ma - i, al co - min - ciar ne la - gri - ma -
i, Di - ver - se lin - gue, di - ver - se lin - gue hor - ri - bi -
li fa - vel - le, hor - ri - bi - li fa - vel - le, Pa - ro - le di do - lo -
re, pa - ro - le di do - lo - re, pa - ro - le di do - lo - re, di do - lo - re
ac - cen - ti d'i - ra, Vo - ci al - te e fio - che, e
fio - che e suon di man con el - le, e suon di man con el - le.

Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Tenore (part 4 of 5)

Secondo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1577)

Qui - vi so - spi - ri, so - spi - ri pian - ti ed
al - ti gua - i, Ri - so - na - van per l'a - er sen - za stel - le,
ri - so - na - van per l'a - er sen - za stel - le, Per - ch'i - o al co - min -
ciar ne la - gri - ma - i, al co - min - ciar ne la - gri - ma - i,
Di - ver - se lin - gue, di - ver - se lin - gue hor - ri - bi - li fa - vel -
le, hor - ri - bi - li fa - vel - le, Pa - ro - le di do - lo - re, pa - ro - le
di do - lo - re, pa - ro - le di do - lo - re, di do - lo - re
ac - cen - ti d'i - ra, Vo - ci al - te e fio - che, e
fio - che e suon di man con el - le, e suon di man con el - le.

Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Basso (part 5 of 5)

Secondo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1577)

Qui - vi so - spi - ri pian - ti ed al - ti gua -
i, Ri - so - na - van per l'a - er sen - za stel - le, ri - so - na - van per l'a - er
sen - za stel - le, Per - ch'i - o al co - min - ciar ne la - gri - ma - i,
Di - ver - se lin - gue, di - ver - se lin - gue
hor - ri - bi - li fa - vel - le, Pa - ro - le di do -
lo - re ac - cen - ti d'i - ra, Vo - ci al - te
e fio - che e suon di man con el - le, e suon di man con el - le.