

Hodie nata est beata virgo Maria

Antiphon for the Nativitas Mariae

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Cantus (part 1 of 5)

Il secondo libro de Motetti à 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1572)

1
Ho - di - e na - ta est be - a - ta vir - go Ma -

5
ri - a, _____ be - a - ta vir - go Ma - ri -

10
a ex pro - ge - ni - e Da - vid, per quam sa - lus mun - di cre -

15
den - ti - bus ap - pa - ru - it. Cu - jus vi - ta glo - ri - o - sa

20
lu - cem de - dit sæ - cu - lo, lu - cem de - - - - dit sæ -

25
- cu - lo, cu - jus vi - - - ta glo - ri - o - sa _____ lu -

30
cem de - dit sæ - cu - lo, lu - cem de - - - - dit sæ - cu - lo.

35
40

Hodie nata est beata virgo Maria

Antiphon for the Nativitas Mariae

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Altus (part 2 of 5)

Il secondo libro de Motetti à 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1572)

4 5 1

Ho - di - e na - ta est be - a - ta vir - go Ma -

10 15

ri - a, be - a - ta vir - go Ma - ri - a ex pro - ge - ni - e Da - vid,

20

per quam sa - lus mun - di cre - den - ti - bus ap - pa - ru - it. Cu - jus vi - ta

25 30

glo - ri - o - sa lu - cem de - dit sæ - cu - lo, lu - cem de - dit

35

- sæ - cu - lo, cu - jus vi - ta glo - ri - o - sa lu -

40

- cem de - dit sæ - cu - lo, lu - cem de - dit sæ - cu - lo.

Hodie nata est beata virgo Maria

Antiphon for the Nativitas Mariae

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Altus (part 2 of 5)

Il secondo libro de Motetti à 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1572)

Ho - di - e na - ta est be - a - ta vir - go Ma -

10 ri - a, be - a - ta vir - go Ma - ri - a ex pro - ge - ni - e Da - vid,

15 per quam sa - lus mun - di cre - den - ti - bus ap - pa - ru - it. Cu - jus vi - ta

20 glo - ri - o - sa lu - cem de - dit sæ - cu - lo, lu - cem de - dit

25 - sæ - cu - lo, cu - jus vi - ta glo - ri - o - sa lu -

30 - cem de - dit sæ - cu - lo, lu - cem de - dit sæ - cu - lo.

35

40

Hodie nata est beata virgo Maria

Antiphon for the Nativitas Mariae

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Quintus (part 3 of 5)

Il secondo libro de Motetti à 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1572)

Ho - di - e na - ta est be - a - ta vir - go, be - a - ta vir -
- go, be - a - ta vir - go, be - a - ta vir - go Ma - ri -
- a ex pro - ge - ni - e Da - vid, per quam sa - lus mun -
- di cre - den - ti - bus ap - pa - ru - it. Cu - jus vi - ta lu - cem
de - dit sæ - cu - lo, lu - cem de - dit, lu - cem de - dit sæ - cu - lo,
- cu - jus, cu - jus vi - ta glo - ri - o - sa lu - cem de - dit
sæ - cu - lo, lu - cem de - dit, lu - cem de - dit sæ - cu - lo.

Hodie nata est beata virgo Maria

Antiphon for the Nativitas Mariae

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Quintus (part 3 of 5)

Il secondo libro de Motetti à 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1572)

Ho - di - e na - ta est be - a - ta vir - go, be - a - ta vir - go, be - a - ta vir - go Ma - ri - a ex pro - ge - ni - e Da - vid, per quam sa - lus mun - di cre - den - ti - bus ap - pa - ru - it. Cu - jus vi - ta lu - cem de - dit sæ - cu - lo, lu - cem de - dit, lu - cem de - dit sæ - cu - lo, cu - jus, cu - jus vi - ta glo - ri - o - sa lu - cem de - dit sæ - cu - lo, lu - cem de - dit, lu - cem de - dit sæ - cu - lo.

Hodie nata est beata virgo Maria

Antiphon for the Nativitas Mariae

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Tenor (part 4 of 5)

Il secondo libro de Motetti à 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1572)

8 4 5 3 10
Be - a - ta vir-go, be - a - ta vir-go,

8 1 15 25
ex pro - ge - ni - e Da - vid, per quam sa - lus mun - di cre - den - ti - bus

20 25
ap - pa - ru - it. Cu - jus vi - ta glo - ri - o - sa lu - cem

8 30
de - dit sæ - cu - lo, lu - cem de - dit, lu - cem de - dit sæ -

8 35 1
- cu - lo, cu - jus vi - ta, lu - cem de - dit

8 40
sæ - cu - lo, lu - cem de - dit, lu - cem de - dit sæ - cu - lo.

Hodie nata est beata virgo Maria

Antiphon for the Nativitas Mariae

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Tenor (part 4 of 5)

Il secondo libro de Motetti à 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1572)

4 5 3 10

Be - a - ta vir-go, be - a - ta vir-go,

1 15

ex pro - ge - ni - e Da - vid, per quam sa - lus mun - di cre - den - ti - bus

20 25

ap - pa - ru - it. Cu - jus vi - ta glo - ri - o - sa lu - cem

30

de - dit sæ - cu - lo, lu - cem de - dit, lu - cem de - dit sæ -

35 1

- cu - lo, cu - jus vi - ta, lu - cem de - dit

40

sæ - cu - lo, lu - cem de - dit, lu - cem de - dit sæ - cu - lo.

Hodie nata est beata virgo Maria

Antiphon for the Nativitas Mariae

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Bassus (part 5 of 5)

Il secondo libro de Motetti à 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1572)

Be - a - ta vir - go Ma - ri - a,

10 be - a - ta vir - go Ma - ri - a, per quam sa - lus mun -

20 - di cre - den - ti - bus ap - pa - ru - it. Cu - jus vi - ta glo - ri - o -

25 sa lu - cem de - dit sæ - cu - lo, lu - cem de - dit, lu - cem de - dit

35 sæ - cu - lo, cu - jus vi - ta glo - ri - o - sa lu - cem

40 de - dit sæ - cu - lo, lu - cem de - dit, lu - cem de - dit sæ - cu - lo.

Hodie nata est beata virgo Maria

Antiphon for the Nativitas Mariae

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Bassus (part 5 of 5)

Il secondo libro de Motetti à 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1572)

4 5 1

Be - a - ta vir - go Ma - ri - a,

10 1 1 15 1 = = o.

be - a - ta vir - go Ma - ri - a, per quam sa - lus mun -

20 o. = =

- di cre - den - ti - bus ap - pa - ru - it. Cu - jus vi - ta glo - ri - o -

25 30

sa lu - cem de - dit sæ - cu - lo, lu - cem de - dit, lu - cem de - dit

35 1

sæ - cu - lo, cu - jus vi - ta glo - ri - o - sa lu - cem

40

de - dit sæ - cu - lo, lu - cem de - dit, lu - cem de - dit sæ - cu - lo.