

Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

Canto (part 1 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1578)

Qui - vi so - spi - ri, qui - vi so' - spi - ri pian - ti, pian - t'ed
al - ti gua - i, ed al - ti gua - i, Ri - so - na -
van per l'a - er, ri - so - na - van per l'a - er sen - za stel - le, sen - za stel - le,
Per - ch'i - o al co - min - ciar ne la - gri - ma - i, Di - ver - se lin - gue,
di - ver - se lin - gue hor - ri - bi - li fa - vel - le, Pa - ro -
le di do - lor ac - cen - ti d'i - ra, Vo - ci al - t'e - fio -
- che e suon di man con el - le, e suon di man con el -
le, e suon di man con el - le, e suon di man con el - le.

Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1578)

5
Qui - vi so - spi - ri, qui - vi so - spi - ri pian-
10
- t'ed al - ti gua - i, ed al - ti gua -
15
- i, Ri - so - na - van, ri - so - na - van, ri - so - na - van per
20
l'a - er sen - za stel - le, Per - ch'i - o al co - min - ciar, per - ch'i - o al
25
co - min - ciar ne la - gri - ma - i, Di - ver - se lin - gue, di - ver - se
30
lin - gue hor - ri - bi - li fa - vel - le, Pa - ro - le di do - lor,
35
pa - ro - le di do - lor ac - cen - ti d'i - ra, Vo - ci al - t'e fi -
40
- o - che e suon di man con el - le, e suon di man con el - le, e
45
50
suon di man con el - le, e suon di man, e suon di man con el - le.

Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1578)

Qui - vi so - spi - ri, qui - vi so - spi - ri pian -
- t'ed al - ti gua - i, ed al - ti gua -
- i, Ri - so - na - van, ri - so - na - van, ri - so - na - van per
l'a - er sen - za stel - le, Per - ch'i - o al co - min - ciar, per - ch'i - o al
co - min - ciar ne la - gri - ma - i, Di - ver - se lin - gue, di - ver - se
lin - gue hor - ri - bi - li fa - vel - le, Pa - ro - le di do - lor, pa - ro -
le di do - lor ac - cen - ti d'i - ra, Vo - ci al - t'e fi -
- o - che e suon di man con el - le, e suon di man con el - le, e
suon di man con el - le, e suon di man, e suon di man con el - le.

Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

Tenore (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1578)

5
Qui - vi so - spi - ri, qui - vi so - spi - ri pian - t'ed

10
al - ti gua - i, ed al - ti gua - i, Ri - so - na - van per l'a - er, ri - so -

15
na - van, ri - so - na - van, ri - so - na - van per l'a - er sen - za stel - le, Per - ch'i -

20
- o al co - min - ciar, per - ch'i - o al co - min - ciar ne la - gri - ma -

25
i, Di - ver - se lin - gue, di - ver - se lin - gue hor - ri - bi - li fa - vel - le, Pa -

30
ro - le di do - lor, pa - ro - le di do - lor Vo - ci al - t'e fio -

35
40
che, al - t'e fio - che e suon di man con el - le, e suon di man con el -

45
50
le, e suon di man con el - le, e suon di man, e suon di man con el - le.

Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

Quinto (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1578)

Qui - vi so - spi - ri, qui - vi so - spi - ri pian - ti,
ed al - ti gua - i, ed al - ti gua - i,
Ri - so - na - van ri - so - na - van per l'a - er, ri - so - na - van per l'a - er sen - za stel - le, Per -
chi - o al co - min - ciar per - ch'i - o al co - min - ciar ne la - gri - ma -
i, Di - ver - se lin - gue, di - ver - se lin - gue hor - ri - bi - li fa - vel - le, Pa -
ro - le di do - lor, pa - ro - le di do - lor ac - cen - ti d'i - ra, Vo -
- cial - - t'e fio - che e suon di man con el - le, e
suon di man con el - le, e suon di man, e suon di man, e suon di man con

Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

Basso (part 5 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1578)

5
Qui - vi so-spi - ri, qui - vi so'- spi - ri pian - t'ed al - ti
10
gua - i, ed al - ti gua - i, Ri - so-na-van ri - so-na-van per
15
l'a - er, ri - so-na - van per l'a - er sen - za stel - le, Per - ch'i - o al co - min - ciar,
20
Di-ver-se lin - gue, di-ver-se lin - gue hor - ri - bi - li fa - vel -
25
le, Pa - ro - le di do - lor ac - cen - ti d'i - ra, Vo - ci al -
30
- t'e fio - che e suon di man con el - le, e suon di
35
40
45
50
man con el - le, e suon di man con el - le, e suon di man con el - le.