

Quel foco che tanti anni

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Cantus (part 1 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (Gardano press, Venice, 1547)

Quel fo - co che tan-ti an-ni In tut - to mi pen-sai che'l fos-se spen - to, Più
5 - vi - va - ce che mai nel-l'al - ma sen - to E da più sal - do lac - cio Le - gar -
10 - mi sen - to, le - gar - mi sen-to il cor con dol-ci in-gan - - ni,
15 E tra-mu-tar-s'in fo-co il fred-do ghiac - cio, On - d'io mi go-do e tac - cio,
20 Sol che can-tan-do vo lie - to e con-ten - to, Mil-le pia-cer non va - glion un -
1 25 6
2 - tor-men-to, mil-le pia-cer non va-glion un tor-men - to.

Quel foco che tanti anni

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Altus (part 2 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (Gardano press, Venice, 1547)

Quel fo - co che tan-ti an - ni In tut-to mi pen-sai che'l fos-se spen - to,

5
Più vi - va - ce che mai nel-l'al-ma sen - to E da più sal - do lac - cio Le - gar - mi

10
sen-to il cor, le-gar-mi sen-to il cor con dol-ci in-gan - ni, E tra - mu-tar - s'in fo-co il

15
fred - do ghiac - - - cio, On-d'io mi go-do e tac - cio, on - d'io mi go-do e tac - cio,

20
Sol che can-tan-do vo lie-to e con-ten - to, Mil-le pia-cer non va-glion un__ tor-men-to, mil-le pia-

25
cer__ non va-glion un__ tor-men-to, mil-le pia-cer non va - glion un tor-men - to.

Quel foco che tanti anni

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Tenor (part 3 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (Gardano press, Venice, 1547)

Quel fo - co che tan-ti an-ni In tut - to mi pen-sai _____ che'l fos-se spen - to,

5
Più vi - va - ce che mai nel-l'al-ma sen - to E da più sal - do lac - cio Le-gar -

10
mi sen-to il cor con dol - ci in-gan - ni, _____ E tra - mu - tar - s'in fo - co il

15
fred - do ghiac - cio, On-d'io mi go-do e tac-cio, e tac-cio, Sol che can-tan-do

20
vo lie-to e con-ten - to, Mil-le pia - cer _____ non va-glion un tor-men - to, mil-le pia-

25
cer non va-glion un tor - men-to, mil-le pia-cer _____ non va - glion un tor-men - to.

Quel foco che tanti anni

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Bassus (part 4 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (Gardano press, Venice, 1547)

1
Quel fo - co che tan-ti an-n'In tut - to mi pen-sai che'l fos-se spen-to,

5
in tut-to mi pen-sai che'l fos-se spen - to, E da più sal - do lac - cio Le - gar -

10
- mi sen - to, le-gar-mi sen-to il cor con dol-ci in-gan - ni, E tra-mu-tar -

15
s'in fo - co il fred-do ghiac-cio, On - d'io mi go-do e tac-cio, Sol che can-tan-do

20
vo lie - to e con-ten - to, Mil-le pia-cer non va-glion un tor-men-to, *mil-le pia-cer non*

25
va-glion un tor-men - to, mil-le pia-cer non va-glion un tor-men - to.