

# Exaltabo te Domine

Offertory for Ash Wednesday (Psalm 29:2-3)

Giovanni Croce (1557-1609)

Cantus (part 1 of 4)

*Motetti à 4 voci, libro primo* (Vincenti press, Venice, 1597)

The image shows a musical score for the cantus part of 'Exaltabo te Domine'. It consists of four staves of music in 4/2 time, with lyrics written below the notes. The lyrics are: 'E - xal - ta - bo te Do - mi - ne, e - xal - ta - bo te, e - xal - ta - bo te Do - mi - ne, quo - ni - am su - sce - pi - sti, su - sce - pi - sti me, su - sce - pi - sti me - nec de - le - cta - sti i - ni - mi - cos me - os su - per me. Do - mi - ne De - us me - us cla - ma - vi ad te et sa - na - sti me.' The score includes measure numbers 5, 10, 15, 20, and 25. The music is written in a single treble clef with a key signature of one flat (B-flat).

E - xal - ta - bo te Do - mi - ne, e - xal - ta - bo te, e - xal - ta - bo te Do -  
mi - ne, quo - ni - am su - sce - pi - sti, su - sce - pi - sti me, su - sce - pi - sti me  
nec de - le - cta - sti i - ni - mi - cos me - os su - per me.  
Do - mi - ne De - us me - us cla - ma - vi ad te et sa - na - sti me.

# Exaltabo te Domine

Offertory for Ash Wednesday (Psalm 29:2-3)

Giovanni Croce (1557-1609)

Altus (part 2 of 4)

Motetti à 4 voci, libro primo (Vincenti press, Venice, 1597)

E - xal - ta - bo te Do - mi - ne, e - xal - ta - bo te Do - mi - ne, e - xal - ta - bo te

Do - mi - ne, quo - ni - am su - sce - pi - sti, su - sce - pi - sti, su - sce - pi - sti me, su - sce - pi - sti

me nec de - le - cta - sti i - ni - mi - cos me - os, i - ni - mi - cos me - os su - per

me. Do - mi - ne De - us me - us cla - ma - vi ad te et sa - na - sti me.

# Exaltabo te Domine

Offertory for Ash Wednesday (Psalm 29:2-3)

Giovanni Croce (1557-1609)

Altus (part 2 of 4)

Motetti à 4 voci, libro primo (Vincenti press, Venice, 1597)

E - xal-ta - bo te Do-mi-ne, e - xal-ta - bo te Do - mi-ne, e - xal-ta - bo te

Do-mi-ne, quo - ni - am su-sce-pi - sti, su-sce-pi - sti, su-sce-pi - sti me, su-sce - pi - sti

me nec de - le - cta - sti i - ni - mi - cos me - os, i - ni - mi - cos me - os su - per

me. Do - mi-ne De-us me - us cla - ma - vi ad te et sa - na - sti me.

# Exaltabo te Domine

Offertory for Ash Wednesday (Psalm 29:2-3)

Giovanni Croce (1557-1609)

Tenor (part 3 of 4)

*Motetti à 4 voci, libro primo* (Vincenti press, Venice, 1597)

1 5

E - xal-ta - bo te Do - mi-ne, e - xal - ta - bo te Do -

10

- mi-ne, quo - ni - am su-sce-pi - sti me, su-sce-pi - sti me, su-sce-pi - sti

15

me nec de - le - cta - sti i - ni - mi-cos me - os su - per me. Do - mi-ne

20 25

De-us me - us cla - ma - vi ad te, cla-ma - vi ad te et sa - na - sti me.

# Exaltabo te Domine

Offertory for Ash Wednesday (Psalm 29:2-3)

Giovanni Croce (1557-1609)

Tenor (part 3 of 4)

*Motetti à 4 voci, libro primo* (Vincenti press, Venice, 1597)

1 5

E - xal - ta - bo te Do - mi - ne, e - xal - ta - bo te Do -

10

- mi - ne, quo - ni - am su - sce - pi - sti me, su - sce - pi - sti me, su - sce - pi - sti

15

me nec de - le - cta - sti i - ni - mi - cos me - os su - per me. Do - mi - ne

20 25

De - us me - us cla - ma - vi ad te, cla - ma - vi ad te et sa - na - sti me.

# Exaltabo te Domine

Offertory for Ash Wednesday (Psalm 29:2-3)

Giovanni Croce (1557-1609)

Bassus (part 4 of 4)

Motetti à 4 voci, libro primo (Vincenti press, Venice, 1597)

E - xal - ta - bo te Do - mi - ne, e - xal - ta - bo te Do - mi - ne, quo -  
- ni - am su - sce - pi - sti me, *su - sce - pi - sti me*, su - sce - pi - sti me nec de - le -  
cta - sti i - ni - mi - cos me - os, i - ni - mi - cos me - os su - - per -  
me. Do - mi - ne De - us me - us cla - ma - vi ad te et sa - na - sti me.

# Exaltabo te Domine

Offertory for Ash Wednesday (Psalm 29:2-3)

Giovanni Croce (1557-1609)

Bassus (part 4 of 4)

Motetti à 4 voci, libro primo (Vincenti press, Venice, 1597)

1 5

E - xal - ta - bo te Do - mi - ne, e - xal - ta - bo te Do - mi - ne, quo -

10

- ni - am su - sce - pi - sti me, su - sce - pi - sti me, su - sce - pi - sti me nec de - le -

15

cta - sti i - ni - mi - cos me - os, i - ni - mi - cos me - os su - per -

20 25

me. Do - mi - ne De - us me - us cla - ma - vi ad te et sa - na - sti me.