

Missa Susanne un giour

Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

Liber primus missarum (Gardano press, Venice, 1573)

Kyrie

5

Cantus Altus Quintus Tenor Bassus

10

#

Ky - ri - e - e - - - - lei - son. Ky - ri - e - e -

Ky - ri - e - - - - e - lei - son. Ky - ri - e, ky - ri - e - e - lei -

- e - lei - son. Ky - ri - e - e - lei - son. Ky - ri - e - e - lei - son.

lei - son. Ky - ri - e - - - - lei - son. Ky - ri - e - e - lei - son. Ky - ri - e -

- lei - son. Ky - ri - e - - - - lei - son. Ky - ri - e - e - lei - son. Ky - ri - e -

15

#

- lei - son. Ky - ri - e - e - lei - - - son. Ky - ri - e - e - lei - son. Ky - ri - e - e - lei -

- son. Ky - ri - e - - - - lei - son. Ky - ri - e - e - - - - lei - son. Ky - ri - e - e - - - - lei -

Ky - ri - e - e - lei - - - son. Ky - ri - e - e - lei - son. Ky - ri - e - e - - - - lei -

- e - lei - - - son. Ky - ri - e - - - - lei - - - son. Ky - ri - e - e - - - - lei - - -

son. Ky - ri - e - e - lei - - - son. Ky - ri - e - e - lei - - - son. Ky - ri - e - e - lei - - -

20

#

- lei - son. Ky - ri - e - e - lei - - - son. Ky - ri - e - e - lei - son. Ky - ri - e - e - lei -

- son. Ky - ri - e - - - - lei - son. Ky - ri - e - e - - - - lei - son. Ky - ri - e - e - - - - lei -

Ky - ri - e - e - lei - - - son. Ky - ri - e - e - lei - son. Ky - ri - e - e - - - - lei -

- e - lei - - - son. Ky - ri - e - - - - lei - - - son. Ky - ri - e - e - - - - lei - - -

son. Ky - ri - e - e - lei - - - son. Ky - ri - e - e - lei - - - son. Ky - ri - e - e - lei - - -

Massa Susanne un giour: Complete Mass (score)

25

23

son. Chri - ste e - lei - son. Chri - ste e - lei - son. Chri - ste
 son. Chri-ste_____ e - lei-son. Chri-ste e - lei - son. Chri - - - ste e -
 son. Chri - ste e - lei - - - son. Chri - ste e - - - lei -
 son. Chri - ste e - lei - - - son. Chri - ste e - - - lei - son. Chri -

30

30

e - lei - son. Chri - ste e - lei - son. Chri - ste e - lei - son. Chri -

lei - son. Chri - ste

⁸ son. Chri - ste e - lei - son.

⁸ Chri - ste e - lei - son. Chri - ste e -

ste e - lei - i - son. Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e -

40

35

ste e - lei - - son. Chri - - ste e - lei - - son, e - lei - son.

e - - lei - son. Chri - - ste e - lei - son. Chri - ste e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son. Chri - ste e - - lei - son. Chri - ste e - lei - son.

lei - - - - son. Chri - ste e - lei - - son.

lei - - son. Chri - ste e - lei - - son.

45

Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei -

Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e,

⁸ Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e - - lei -

Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e,

Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.

50

- son, e - - le - i - son. Ky - ri - e e - lei - - son. Ky - ri - e e -

ky - ri - e e - - lei - son. Ky - - ri - e, ky - - ri - e e -

⁸ son. Ky - - ri - e e - lei - son. Ky - - - ri - - e e -

ri - e e - - lei - son. Ky - - - ri - - e e - lei - son. ky - ri - e -

Ky - ri - e e - lei - - son. Ky - - ri - e -

60

lei - - son. Ky - - - ri - e e - lei - - son.

lei - - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - - son.

⁸ lei - - son. Ky - - - ri - e e - lei - - son.

e - lei - - son. ky - - ri - e e - - lei - son.

lei - - son. Ky - - - ri - e e - lei - - son.

Gloria

Cantus Altus Quintus Tenor Bassus

5

Et in ter - ra pax, et in ter - ra pax, ho - mi - ni-bus bo -

Et in ter - ra pax, et in ter - ra pax,

Et in ter - ra pax, et in ter - ra pax, ho -

Et in ter - ra pax, ho - mi -

Et in ter - ra pax, et in ter - ra pax, et in ter - ra pax, ho -

10

- nae vo - lun - ta - - tis. Lau - da - mus te, Be - ne - di -

- ho - mi - ni-bus bo - nae vo - lun - ta - - tis. Lau - da - mus te, Be -

- mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - tis. Lau - da - mus te, Be - ne - di -

ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - tis. Lau - da - mus te, Be - ne - di - ci-mus

mi - ni-bus bo - nae vo - lun - ta - - tis. Lau - da - mus te, Be - ne - di -

15

- ci-mus te, A - do - ra - mus te, Glo - ri - fi - ca - mus te,

ne - di - ci-mus te, A - do - ra - mus te, Glo - ri - fi - ca - mus te,

- ci-mus te, A - do - ra - mus te, Glo - ri - fi - ca - mus te, Gra -

te, A - do - ra - mus te, Glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te,

- ci-mus te, A - do - ra - mus te, Glo - ri - fi - ca - mus te,

25

Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi, gra - ti - as a - gi-mus ti - bi pro - pter ma-gnam glo - ri -
 te, Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi, gra - ti - as a - gi-mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri -am
 - ti - as a - gi-mus ti - bi, gra - ti - as a - gi-mus ti - bi pro - pter ma - - gnam glo -
 8 Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi, gra - ti - as a - gi-mus ti - bi pro - pter ma-gnam glo - ri -
 Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi, pro - pter ma - gnam glo - ri -

35

am tu - am. Rex cæ - le - stis, De - us Pa - ter om-ni - po -
 tu - am. Do - mi - ne De - us Rex cæ - le-stis, De - us Pa-ter om - ni - po -
 8 ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us Rex cæ - le-stis, De - us Pa - ter om - ni - po -
 am tu - am. Do - mi - ne De - us Rex cæ - le-stis, De - us Pa-ter om - ni - po -
 am tu - am. Do - mi - ne De - us Rex cæ - le-stis, De - us Pa - ter om - ni - po -

40

tens. u - ni - ge - ni - te, u - ni - ge - ni - te, Je - su

tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri -

8 tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri-ste,

tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri -

tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, u - ni - ge - ni - te,

A musical score for 'Agnus Dei' featuring five staves. The top three staves are soprano voices, the fourth is alto, and the bottom is bass. The lyrics are as follows:

Chri - ste. _____

Do - mi-ne De - us, A - gnus De -

ste. Do - mi-ne De - us, A -

Je - su Chri - ste. Do - mi-ne De - us, A - gnus De - i, a - gnus De - i,

ste. Do - mi-ne De - us, A -

Je - su Chri - ste. Do - mi-ne De - us, Do - mi-ne De - us, A - gnus

55

i, Fi - li-us Pa - tris, fi - li-us Pa - tris, fi - li-us Pa - tris, fi -
gnus De - i, Fi - li-us Pa-tris, fi - li-us Pa - tris, fi - li-us
a - gnus De - i, Fi - li-us Pa - tris, fi - li-us Pa - tris, fi - li-us Pa-tris,
a - gnus De - i, Fi - li-us Pa - tris, fi - li-us Pa - tris, fi - li -
De - i, a - gnus De - i, Fi - li-us Pa-tris, fi - li - us Pa - tris, fi - li-us Pa -

- li-us Pa - - - tris. Qui tol - lis pec-ca - ta mun - di,
 Pa - tris, fi - li-us Pa - - - tris. Qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, qui tol - lis pec -
 8 fi - - li-us Pa - - - tris. Qui tol - lis pec -
 us Pa - - - tris. Qui tol - lis pec-ca - ta
 tris, fi - li-us Pa - - - tris.

70

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - - - bis, Qui tol - lis pec -
 ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - - - bis, Qui tol -
 ta mun - di, mi - se - re - re no - - - bis, Qui tol - lis -
 mun - di, mi - se - re - re no - - - bis, Qui tol -
 Qui tol -

75

80

ca - ta mun - di, sus - ci - pe Qui se - des
 lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre-ca - ti - o-nem no - stram,
 pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre-ca - ti - o-nem no - stram,
 lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre-ca - ti - o-nem no - stram, Qui se -
 lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre-ca - ti - o-nem no - stram, Qui se -

85

ad dex - te-ram Pa - tris, mi - se - re - re no - - - bis,
 Qui se - des ad dex - te-ram Pa - tris, mi - se - re - re no - - - bis, mi - se - re - re no - - - bis, mi - se - re - re no - - - bis, mi - se - re - re no - - - bis, des ad dex - te-ram Pa - tris, mi - se - re - re no - - - bis, mi - se - re - re no - - - bis, se - des ad dex - te-ram Pa - tris, mi - se - re - re no - - - bis

Missa Susanne un giour: Complete Mass (score)

90

Quo - ni - am tu so - lus San - - ctus. Tu so - lus Do - mi-nus, tu so -
 - bis, Quo - ni-am tu so - lus San - - ctus. Tu so - lus Do - mi-nus, tu so -
 no - bis, Quo - ni - am tu so - lus San - - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus,
 - - bis, Tu so - lus Do - mi-nus, tu so -
 - - bis, Tu so - lus Do - mi-nus, tu

95 100

- lus Al - tis - si-mus Je - su Chri - ste,
 lus Al - tis - si-mus, Al - tis - si - mus Je - su Chri - - ste, cum San - cto
 tu so - lus Al - tis - si - mus Je - su Chri - - ste, cum San - cto Spi - ri - tu,
 lus Al - tis - si-mus Je - - su Chri - - ste, cum San - cto Spi - ri -
 so - lus Al - tis - si-mus Je - su Chri - - ste, cum San - cto

105 110

cum San - cto Spi - ri - tu, cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i
 Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i
 cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i
 tu, cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i
 Spi - ri - tu, cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris,

115

Pa-tris, in glo-ri-a De-i Pa-tris, in glo-ri-a De-i Pa-tris. A - - - men.

Pa-tris, in glo-ri-a De-i Pa-tris, in glo-ri-a De-i Pa-tris. A - - - men.

Pa-tris, in glo-ri-a De-i Pa-tris, in glo-ri-a De-i Pa-tris. A - - - men.

Pa-tris, in glo-ri-a De-i Pa-tris, in glo-ri-a De-i Pa-tris. A - - men.

in glo-ri-a De-i Pa-tris, in glo-ri-a De-i Pa-tris. A - - - men.

120

Credo

Cantus

Altus

Quintus

Tenor

Bassus

5

Fa-cto-rem cæ-li et ter -

Pa-trem om-ni-po-tentem, Pa-trem om-ni-po-tentem,

Pa-trem om-ni-po-tentem, - tem, fa -

Pa-trem om-ni-po-tentem, fa-cto-rem

Pa-trem om-ni-po-tentem, om-ni-po-tentem, fa-cto-rem

10

ræ, fa-cto-rem cæ-li et ter-ræ, et in -

fa-cto-rem cæ-li et ter-ræ, vi-si-bi-li-um om-ni -

cto-rem cæ-li et ter-ræ, et ter-ræ, vi-si-bi-li-um om-ni -

cæ-li et ter-ræ, fa-cto-rem cæ-li et ter-ræ, vi-si-bi-li-um om-ni -

cæ-li et ter-ræ, fa-cto-rem cæ-li et ter-ræ, vi-si-bi-li-um om-ni -

Missa Susanne un giour: Complete Mass (score)

10

vi - si - bi - li - um. Et in u-num Do - mi-num Je - sum Chri - stum, Fi - li-um De - i
 um Et in u - num Do - mi - num Je-sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u -
 um et in - vi - si - bi - li-um. Fi - li - um De - i u - ni -
 et in - vi - si - bi - li-um. Et in u-num Do - mi-num Je - sum Chri - stum, Fi - li-um De - i u - ni -
 um et in - vi - si - bi - li-um. Fi - li - um De - i u - ni -

25

u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa-tre na - tum an - te om - ni - a sæ - cu -
 ni - ge - ni - tum, et ex Pa-tre na - tum an - te om - ni - a sæ - cu -
 ge - ni - tum, et ex Pa-tre na - tum an - te om - ni - a sæ - cu - la.
 ge - ni - tum, et ex Pa-tre na - tum an - te om - ni - a sæ - cu -
 la.

30

35

De - um ve - rum de De - o ve -
 la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum De - um ve - rum
 De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o
 la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o
 la. lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum

40

ro, de De-o ve - ro, Ge - ni - tum, non fa - ctum, con - sub-stan-ti - a - lem Pa -

de De-o ve - ro, Ge - ni-tum, non fa - ctum, con-substan - ti - a - lem Pa -

ve - ro, de De-o ve - ro, Ge - ni - tum, non fa - ctum, con - sub-stan-ti - a - lem Pa -

- o ve - ro, Ge - ni - tum, non fa - ctum, _____ per

de De-o ve - ro, Ge - ni - tum, non fa - ctum, _____ per

50

tri: per quem om - ni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et

tri: per quem om - ni-a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi-nes et

tri: per quem om - ni-a fa - cta sunt. Qui pro-pter nos ho - mi-nes

quem om - ni-a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro-pter no - stram

quem om - ni-a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi-nes et pro-pter no -

55

pro-pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de cæ -

pro-pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de cæ - lis,

et pro-pter no-stram sa - lu - tem de - scen - dit de cæ - lis,

sa - lu - tem de - scen - dit de cæ - lis, de-scen - dit

stram sa - lu - tem de - scen - dit de cæ - lis, de-scen -

65

lis, de-scen - dit de cæ - lis, de - scen - dit de cæ - lis.
 lis, de-scen-dit de cæ - lis, de - scen - dit de cæ - lis. Et in-car-
 - dit de cæ - lis, de-scen-dit, de-scen - dit de cæ - lis. Et in-car-
 de cæ-lis, de-scen-dit de cæ - lis, de-scen - dit de cæ - lis. Et in-car-na -
 dit de cæ - lis, de - scen - dit de cæ - lis. Et in-car- Et in-car-

70

75

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma -
 na - tus est de Spi - ri - tu San - cto, de Spi - ri - tu San - cto ex -
 na-tus est, et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - - cto ex -
 tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri -
 na - tus est, et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto

80

ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus
 - Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus
 - Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus
 - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus
 - et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus

85 à 3 (*cantus, altus, tenor*) 90

est. Cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus e - ti-am pro no - - - bis, e - ti-am pro

est. Cru - ci - fi - xus e - ti-am pro no - bis, e - ti-am pro no - bis sub

est.

8 est. Cru - ci - fi - xus e - ti-am pro no - bis, sub Pon-ti - o Pi -

est.

95

no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - - - to: pas - sus, et se - pul - - - tus est.

Pon - ti - o Pi - la - - to, sub Pon - ti - o Pi - la - - to: pas - sus, et se - pul - - - tus est.

8 la - to, sub Pon - ti - o Pi - la - - - to: pas - sus, et se - pul - - - tus est.

105

Et a - scen - dit in cæ - - -

Et re-sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum scri - ptu - ras. Et a - scen - dit in cæ - - -

8 Et re-sur-re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum scri - ptu - ras. Et a -

110

115

lum: se - - - det ad dex - te-ram Pa - - - tris. Et i - te-
 lum, et a - scen - dit in cæ - lum: se - det ad dex-te-ram Pa - - - tris.
 scen - dit in cæ - - - lum: se-det ad dex - te-ram Pa - - - tris.
 Et i - te-ram ven - tu - rus est cum glo - ri-a ju - di - ca -
 Et i - te-rum, et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri-a ju - di - ca -
 Et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri-a ju - di - ca - re,
 Et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri-a ju - di - ca - re,
 Et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri-a

120

rum ven - tu - rus est, et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri-a ju - di - ca -
 Et i - te-rum, et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri-a ju - di - ca -
 Et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri-a ju - di - ca - re,
 Et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri-a

125

130

re, cum glo - ri-a ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, vi -
 re, cum glo - ri-a ju - di - ca - re
 cum glo - ri-a ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os,
 ju - di - ca - re, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os,
 a ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os,

135

135

vos et mor - tu - os, vi - vos et mor - tu - os: cu - jus re - gni non
 vos et mor - tu - os, vi - vos et mor - tu - os: cu - jus re -
 vi - - - vos et mor - tu - os: cu - jus re - gni non
 vi - - - vos, vi - - - vos et mor - tu - os: cu-jus re - gni non e -
 vi - vos et mor - tu - os:

140

e - rit fi - - nis, non e - rit fi - - nis. Et in Spi - ri-tum san-ctum Do - mi - num, et_

gni non e - - - rit fi - - nis. Et in Spi - ri-tum san-ctum Do - mi - num, et_

e - rit fi - - nis. Et in Spi - ri-tum san-ctum Do - mi - num, et_

145

- rit fi - nis, non e - - - rit fi - - nis. Et in Spi - ri-tum san-ctum Do - mi - num, et_

cu-jus re - gni non e - rit fi - - nis. Et in Spi - ri-tum san-ctum Do - mi - num, et_

150

- vi - vi - fi - can - - tem: Qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce -

- vi - vi - fi - can - - tem: Qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum

- vi - vi - fi - can - - tem: Qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce - - dit.

- vi - vi - fi - can - - tem: Qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum

- vi - vi - fi - can - - tem:

Missa Susanne un giour: Complete Mass (score)

16

155

dit. Qui cum Pa - tre, et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, et
 Pa - tre, et Fi - li - o si - - - - mul a - do - ra - - - tur, et con - glo - ri - fi - ca -
 Qui cum Pa - tre, et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, et con -
 cum Pa - tre, et Fi - li - o si - - - - mul a - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca -
 Pa - tre, et Fi - li - o si - - - - mul a - do - ra - tur, et con -

160

165

con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam, san - ctam, Ca - tho - li -
 tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - - nam, san - ctam, Ca -
 - glo - ri - fi - ca - - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. et
 tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam, san - ctam, Ca - tho - li - cam,
 con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam, san - ctam, Ca - tho - li - cam, et

170

cam, et a - po - sto - li - cam, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - - - si - am. Con - fi - te -
 tho - li - cam, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - - - si - am. Con - fi - te -
 a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - - - si - am.
 et a - - ap - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te -
 a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - - - si - am.

175

180

or u-num ba - pti - sma, con - fi - te-or u - num ba - pti - sma in re - mis-si - o - nem pec-ca -
 or u-num ba-pri - sma, con - fi - te-or u - num ba - pti - sma in re-mis-si - o - nem pec-ca -
 Con - fi - te-or u - num ba-pri - - - - sma
 or u-num ba - pti - sma, con - fi - te-or u - num ba - pti - sma in re - mis-si - o - nem pec-ca -
 Con - fi - te-or u - num ba - pti - sma

185

to - - rum. Et ex - pe - cto_____ re - sur - re - cti - o -
 to - - rum. Et ex - pe - cto re - sur-re - cti - o - nem mor-tu - o - rum,
 Et ex - pe - cto_____ re - sur-re - cti - o - nem mor - tu - o -
 to - - rum. Et ex - pe - cto re - sur-re - cti - o - nem, re - - - sur-re - cti - o - nem

195

- nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri sæ -
 - mor-tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri, et vi - - - tam ven -
 rum, et vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri,
 o - nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven -
 mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven -

205

205

- cu - li, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men. Et vi - tam ven - tu - ri, et

tu - - - ri sæ - cu - li. A - - - men. Et vi - tam ven - tu - ri,

et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - - - men. Et vi - tam ven - tu - ri, et

tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - - - men. Et

tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men. Et vi - tam ven - tu - ri, et

210

vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, sæ - cu - li. A - men.

et - - - vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - - - men.

vi - tam ven - tu - ri, et vi - - - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - - - men.

vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - - - ri sæ - cu - li. A - - - men.

vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - - - men.

vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - - - men.

vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - - - men.

Sanctus - Benedictus

15 De-us Sa - ba - oth, Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth. Ple-ni sunt cœ - li et ter -
 De-us Sa - ba - oth, Do-mi-nus De-us Sa - ba - oth. Ple-ni sunt cœ - li et ter - ra,
 oth, Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth. Ple-ni sunt cœ - li et ter - ra, et ter -
 oth, Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cœ - li et ter -
 Do - mi-nus De-us Sa - ba - oth. Ple-ni sunt cœ - li et ter -

25

ra, ple - ni sunt cœ - li, ple - ni sunt cœ - li et ter - - - ra glo - ri -
ple - ni sunt cœ - li, ple-ni sunt cœ - li et ter - - - ra glo - ri-a tu - a,
ra, ple - ni sunt cœ - li, ple - ni sunt cœ - li et ter - - - ra glo - ri - a tu -
ra, ple - ni sunt cœ - li, ple-ni sunt cœ - li et ter - ra, et ter - - - ra glo -
ra, ple - ni sunt cœ - li, ple-ni sunt cœ - li et ter - - - ra glo - ri - a tu -

Massa Susanne un giour: Complete Mass (score)

20

A musical score for voice and piano. The vocal line consists of the lyrics "glo-ri-a" followed by a short pause indicated by a vertical bar. The piano accompaniment features eighth-note chords in the right hand and sustained bass notes in the left hand. Measure numbers 40 and 41 are visible above the staff.

A musical staff with a key signature of one sharp. The first note is a whole note on the second line, followed by a short vertical dash. This is followed by a half note on the third line, another short dash, and a half note on the second line. The word 'na,' is written below the notes. Another half note on the second line follows, with a short dash and the word 'o' written below it.

a, glo - ri - a tu - a.
 O - san - na in ex - cel - sis,
 a, glo - ri - a tu - a.
 O - san - na in ex - cel - sis,
 a, glo - ri - a tu - a.
 O - san - na in ex - cel - sis,

50

55

65

à 3 (cantus, altus, tenor)

sis, o - san - na in ex - cel - sis. Be - ne - di -
sis, o - san - na in ex - cel - sis. Be - ne - di - ctus
sis, o - san - na in ex - cel - sis, in _____ ex - cel - sis.
san - na, o - san - na in ex - cel - sis. Be - ne - di -
sis, o - san - na in _____ ex - cel - sis.

70

ctus qui ve - nit, be - ne - di - - - - ctus qui ve - nit, be-ne-di - - - - ctus, be -

qui ve - - - nit, be - ne - di - - ctus qui ve - - - nit, be -

8

ctus qui ve - - - nit, qui ve - - - nit, be-ne-di - - - ctus, be -

8

80

ne - di - c - tus qui ve - - nit in no - mi - ne

- ne - di - c - tus qui ve - - nit in no - mi - ne Do -

8 ne - di - c - tus qui ve - - nit in no - mi - ne Do -

Bass continuo: g, B

85

90

Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

- mi - ni, in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

8 - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

Bass continuo: g, B

Agnus Dei I

5

Cantus: A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

Altus: A - gnus De - i, qui tol - lis

Quintus: A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

Tenor: A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

Bassus: A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

10

ca - ta mun - - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no -
ca - ta mun - - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re
ca - ta mun - - di, mi - se - re - re no -
ca - ta mun - - di, mi - se - re - re no -

15 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se-re - re no -

- bis, mi - se - re - re no - - bis, mi - se-re - re no - - bis,

no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

25

bis, mi - se - re - re no - - bis, mi - se - re - re no - - bis.

mi - se - re - re no - - bis, mi - se - re - re no - - bis.

re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - - bis.

bis, mi - se - re - re no - - bis, mi - se - re - re no - - bis.

bis, mi - se - re - re no - - bis, mi - se - re - re no - - bis.

5

Cantus I

Cantus II

Altus

Quintus

Tenor

Bassus I

Bassus II

canon in diapason intensum

10

Resolutio

i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

- gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

gnus De - i, A-gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec -

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec -

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui

gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Massa Susanne un giour: Complete Mass (score)

25

15

di, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, do - na no-bis

qui____ tol - lis pec - ca-ta mun - di, do - na no - bis pa - cem,

di, pec - ca - ta mun - di, do - na no-bis pa - cem, do - na no-bis pa -

ca - ta mun - di, do - na no - bis pa - cem, do-na no-bis pa - cem,

ca - ta mun - di, do - na no - bis pa - cem, do - - - na no -

tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na no-bis pa - cem, do - na no -

di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na no - bis pa - cem, do - na no -

Massa Susanne un giour: Complete Mass (score)

30

do-na no - bis pa - - cem, do - na no-bis, do - na no - bis pa -

bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

no-bis pa - cem, do-na no-bis pa - - - cem, do-na no - bis pa -

no-bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

35

40

cem, do - na no-bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem.

do - na no-bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem.

cem, do-na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - cem.

do-na no - bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem.

cem, do - na no-bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem.

do - na no-bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem.

cem, do-na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - cem.

do-na no - bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem.