

# Deh, ferma, Amor, costui che così sciolto

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto XXXII ottava 20

Claudio Merulo (1533-1604)

Canto (part 1 of 3)

*Il primo libro de madrigali à 3 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Deh fer-m'A-mor, co - stui che co-si sciol - to Di - nan-zi al  
len - to mio cor - rer s'af - fret - ta; O tor - na - mi nel gra-d'on-de m'hai tol -  
- to Quan-do né a te né ad al - tri e - ra sug-get - ta! Deh, deh,  
co-m'è il mio spe-rar fal - la - c'e stol-to, Ch'in te con prie-ghi mai pie-tà si met - ta; Che  
ti di-let - ti, che ti di - let - ti, an-zi ti pa-sci e vi - vi, an - zi ti pa-sci e vi - vi Di  
trar da-gli oc-chi la-cri-mo-si ri - vi, di trar da-gli oc-chi la-cri-mo-si ri - vi!

# Deh, ferma, Amor, costui che così sciolto

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto XXXII ottava 20

Claudio Merulo (1533-1604)

Tenore (part 2 of 3)

*Il primo libro de madrigali à 3 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Deh fer-m'A - mor, co - stui che co - sì sciol - to, che co - sì sciol -  
5 to Di - nan-zi al len - to mio cor - rer s'af - fret - ta; O tor - na -  
10 mi nel gra - d'on - de m'hai tol - to, on-de m'hai tol - to Quan - do né a te né ad  
15 al - tri e - ra sug - get - ta! Deh, deh, co-m'è il mio spe-rar fal - la - c'e stol-to,  
20  
25 Ch'in te con prie - ghi mai pie-tà si met - ta; Che ti di-let - ti, an-zi ti pa -  
30 sci e vi - vi, an - zi ti pa-sci e vi - vi Di trar da-gli oc-chi la - cri - mo - si  
6  
2 ri - vi, di trar da-gli oc-chi la - cri - mo - si ri - vi, la - cri - mo - si ri - vi!

# Deh, ferma, Amor, costui che così sciolto

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto XXXII ottava 20

Claudio Merulo (1533-1604)

Tenore (part 2 of 3)

*Il primo libro de madrigali à 3 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Deh fer-m'A - mor, co - stui che\_\_\_ co-sì sciol - to, che co-sì sciol -

5  
to Di - nan-zi al len - to mio cor - rer s'af - - fret - ta; O tor - na -

10  
mi nel gra - d'on - de m'hai tol - to, on-de m'hai tol - to Quan - do né a te né ad

15  
al - tri e - ra sug - get - ta! Deh, deh, co - m'è il mio spe-rar fal -

20  
- la - c'e stol-to, Ch'in te con prie - ghi mai pie-tà si met - ta; Che ti di-let -

25  
ti, an-zi ti pa - sci e vi - vi, an - zi ti pa-sci e vi - vi Di trar\_\_\_ da-gli oc-chi

30  
la - cri-mo - si ri - vi, di\_\_\_ trar da-gli oc-chi la-cri-mo-si ri - vi, la - cri-mo-si ri - vi!

# Deh, ferma, Amor, costui che così sciolto

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto XXXII ottava 20

Claudio Merulo (1533-1604)

Basso (part 3 of 3)

*Il primo libro de madrigali à 3 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Deh fer-m'A-mor, co - stui che co-sì sciol - to  
Di-nan-zi al len - to mio cor-rer s'af-fret - ta; O tor - na-mi nel gra - do, o  
tor-na-mi nel gra-d'on-de m'hai tol - to Quan-do né a te né ad al-tri e - ra sug-get -  
ta! Deh, deh, co-m'è il mio spe-rar fal - la - c'e stol-to, Ch'in te con prie-ghi mai pie - tà si  
met - ta; Che ti di-let - ti, che ti di-let - ti, an - zi ti pa-sci e vi - vi Di trar\_  
\_ da-gli oc-chi la - cri-mo - si ri - vi, di trar da-gli oc-chi la - cri-mo - si ri - vi!

# Deh, ferma, Amor, costui che così sciolto

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto XXXII ottava 20

Claudio Merulo (1533-1604)

Basso (part 3 of 3)

*Il primo libro de madrigali à 3 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

1 5 # b #

Deh fer-m'A-mor, co - stui che co-sì sciol - to

8 10

Di-nan-zi al len - to mio cor-rer s'af-fret-ta; O tor - na-mi nel gra - do, o

8 # b # 15

tor-na-mi nel gra-d'on-de m'hai tol - to Quan-do né a te né ad al-tri e - ra sug-get -

8 20

ta! Deh, deh, co-m'è il mio spe-rar fal - la - c'e stol-to, Ch'in te con prie-ghi mai pie - tà si

8 25 1

met - ta; Che ti di-let - ti, che ti di-let - ti, an - zi ti pa-sci e vi - vi Di trar -

8 30 6 2

- da-gli oc-chi la - cri-mo - si ri - vi, di trar da-gli oc-chi la - cri-mo - si ri - vi!

# Deh, ferma, Amor, costui che così sciolto

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto XXXII ottava 20

Claudio Merulo (1533-1604)

Basso (part 3 of 3)

*Il primo libro de madrigali à 3 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

1  
Deh fer-m'A-mor, co - stui che co-sì sciol - to

5  
Di-nan-zi al len - to mio cor-rer s'af-fret - ta; O tor - na-mi nel gra - do, o

10  
tor-na-mi nel gra-d'on-de m'hai tol - to Quan-do né a te né ad al-tri e - ra sug-get -

15  
ta! Deh, deh, co-m'è il mio spe-rar fal - la - c'e stol-to, Ch'in te con prie-ghi mai pie - tà si

20  
met - ta; Che ti di-let - ti, che ti di-let - ti, an - zi ti pa-sci e vi - vi Di trar -

25  
- da-gli oc-chi la - cri-mo - si ri - vi, di trar da-gli oc-chi la - cri-mo - si ri - vi!

30  
6  
2