

Isti sunt triumphatores

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Cantus (part 1 of 6)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

I - sti sunt tri - um-pha - to - res, i - sti
sunt tri - um-pha - to - res et a - mi - ci De -
i, et a - mi - ci De - i, qui con - tem - nen - tes jus - sa
prin - ci - pum, qui con - tem - nen - tes jus - sa prin - ci - pum
me - ru - e - runt praë - mi - a æ - ter - na, me - ru - e - runt praë - mi - a æ - ter -
na: Mo - do co - ro - nan - tur, et ac -
ci - pi - unt pal - mam, et ac - ci - pi - unt pal - mam, et ac - ci - pi -
unt pal - mam, et ac - ci - pi - unt pal - mam.

Isti sunt triumphatores

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus (part 2 of 6)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

I - sti sunt tri - um - pha - to - res, i - sti sunt tri - um - pha - to - res et a - mi - ci De - i, et a - mi - ci De - i, qui con - tem - nen - tes jus - sa prin - ci - pum, me - ru - e - runt prae - mi - a aet - na, me - ru - e - runt prae - mi - a aet - na, me - ru - e - runt prae - mi - a aet - na: Mo - do co - ro - nan - tur, mo - do co - ro - nan - tur, et ac - ci - pi - unt pal - mam, et ac - ci - pi - unt, et ac - ci - pi - unt pal - mam.

Isti sunt triumphatores

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quintus (part 3 of 6)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

I - sti sunt tri - um - pha - to -
res, i - sti sunt tri - um - pha - to - res et a -
mi - ci De - i, et a - mi - ci De - i, qui con - tem - nen - tes
jus - sa prin - ci - pum, qui con - tem - nen - tes jus -
- sa prin - ci - pum me - ru - e - runt præ - mi - a æ - ter -
- na, me - ru - e - runt præ - mi - a æ - ter - na: Mo - do
co - ro - nan - tur, mo - do co - ro - nan - tur, et ac - ci - pi - unt pal -
- mam, et ac - ci - pi - unt pal - mam, et ac - ci -
- pi - unt pal - mam, et ac - ci - pi - unt pal - mam.

Isti sunt triumphatores

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor (part 4 of 6)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

I - sti sunt tri - um - pha - to - res, i -
- sti sunt tri - um - pha - to - res et a - mi - ci De - i,
15 et a - mi - ci De - i, qui con - tem - nen -
25 tes jus - sa prin - ci - pum, qui con - tem - nen - tes jus - sa prin - ci -
30 pum me - ru - e - runt prae - mi - a aet -
35 na, prae - mi - a aet - na: Mo - do co - ro - nan -
40 - tur, mo - do co - ro - nan - tur, et ac - ci - pi - unt pal -
45 - mam, et ac - ci - pi - unt pal - mam,
50 - mam, et ac - ci - pi - unt pal - mam,
55 et ac - ci - pi - unt pal - mam, et ac - ci - pi - unt pal - mam.
60

Isti sunt triumphatores

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sextus (part 5 of 6)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

4 5

I - sti sunt tri - um - pha - to - res, i - sti

10
sunt tri - um - pha - to - res et

15
a - mi - ci De - i, et a - mi - ci De - i, qui con - tem -

20
nen - tes jus - sa prin - ci - pum, qui con - tem - nen -

25
- tes jus - sa prin - ci - pum me - ru - e - runt prae - mi - a æ -

30
- ter - na, me - ru - e - runt prae - mi - a, me - ru - e - runt prae - mi -

35
a æ - ter - na: Mo - do co - ro - nan - tur, mo - do

40
co - ro - nan - tur, et ac - ci - pi - unt pal - mam,

45
et ac - ci - pi - unt pal - mam, et ac - ci - pi - unt pal - mam.

50
55
60

Isti sunt triumphatores

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Bassus (part 6 of 6)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

I - sti sunt tri - um-pha - to - res, i - sti
sunt tri - um-pha - to - res et a - mi - ci De - i, et
a - mi - ci De - i, et a - mi - ci De - i, qui con - tem -
nen - tes jus - sa prin-ci-pum, qui con - tem-nen - tes jus - sa prin-ci -
pum me - ru - e - runt præ-mi-a æ - ter - na:
Mo - do co - ro - nan - tur, mo - do co - ro - nan -
tur, et ac - ci - pi-unt pal - mam, et ac - ci - pi-unt pal -
mam, et ac - ci - pi-unt pal - mam, et ac - ci - pi-unt pal - mam.