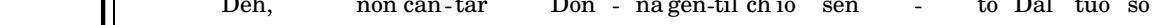
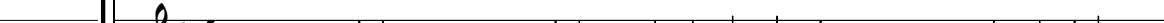
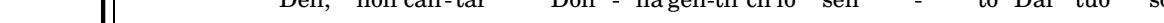


Deh, non cantar, Donna gentil ch'io sento

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Secondo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1577)

5

Canto	
Alto	
Quinto	
Tenore	
Basso	

ve ac - cen - to Que - st'al-m'a vi - va for - z'es - ser ra - pi - ta
 ve ac - cen - to Que-st'al-m'a vi - va for-z'es-ser ra - pi - ta, que-st'al-m'a vi - va for - z'es -
 cen - to Que - st'al-m'a vi - va for - z'es - ser ra - pi - ta, que-st'al-m'a vi - va for -
 so - a - ve ac - cen - to Que-st'al-m'a vi - va for - z'es -
 ve ac - cen - to Que-st'al-m'a vi - va for -

15

E me pri - vo di vi - ta;
An - zi pur can - -
- ser ra - pi - ta E me pri - vo di vi - ta;
An - zi pur can - -
- z'es - ser ra - pi - ta E me pri - vo di vi - ta;
An - zi pur can - -
- ser ra - pi - ta E me pri - vo di vi - ta;
An - zi pur can - -
z'es - ser ra - pi - ta E me pri - vo di vi - ta;
An - zi pur can - -

Deh, non cantar, Donna gentil ch'io sento: (score)

20

ta, can - ta

ta, can - ta Per -

⁸ - ta, can - ta Per - ché dol - cez - za

⁹ ta, can - ta Per - ché dol - cez - za tan -

ta, can - ta Per - ché dol - cez - za

25

Per-ché dol - cez - za tan - ta Mi por - ge il tuo can-tar,
ché dol-cez - za tan - - - ta Mi por - ge il tuo can-tar,
tan - ta, per - ché dol - cez - za tan - ta Mi por - ge il
ta, per-ché dol - cez - za tan - - - ta Mi por - ge il tuo can-tar, mi por -
tan - ta, per - ché dol - cez - za tan - - ta Mi por -

30

mi por - ge il tuo can - tar ch'e - gli m'è av - vi - so D'es - serin

ch'e - gli m'è av - vi - so D'es -

⁸ tuo can - tar, mi por - ge il tuo can-tar ch'e - gli m'è av - vi - so

⁸ - - ge il tuo can - tar ch'e - gli m'è av - vi - so D'es - ser in pa - ra-di -

- ge il tuo can - tar ch'e - gli m'è av - vi - so

pa - ra-di - so, d'es - ser in pa - ra-di - so.
 - ser in pa - ra-di - so, d'es - ser in pa - ra-di - so.
 8 D'es - ser in pa - ra-di - so, in pa - ra - di - so, d'es - ser in pa - ra - di - so.
 so, d'es - ser in pa - ra-di - so, in pa - - ra - di - so.
 D'es - ser in pa - ra - di - so, d'es - ser in pa - ra - di - so.

Deh, non cantar, Donna gentil ch'io sento
 Dal tuo soave accento
 Quest'alm'a viva forz'esser rapita
 E me privo di vita;
 Anzi pur canta, canta
 Perché dolcezza tanta
 Mi porge il tuo cantar ch'egli m'è avviso
 D'esser in paradiso.