

Sdegno la fiamma estinse

Orsina Cavaletti (d.1592)

Lelio Bertani (1553/4-1612)

I lieti amanti di diversi (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

Canto Sde - gno la fiam-ma e-stin - se,

Sesto Sde - gno la fiam-ma e-stin - se,

Alto Sde - gno la fiam-ma e-stin - se, sde -

Tenore E rin-tuz-zò lo stra - le,

Quinto Sde - gno la fiam-ma e-stin -

Basso E

sde - gno la fiam-ma e - stin - se, E rin-tuz-zò lo stra - - -

sde - gno la fiam-ma e - stin - se, E rin-tuz-zò lo stra - le

- gno la fiam - ma e-stin - se, E rin-tuz-zò lo stra - -

Sde - gno la fiam - ma e-stin - se, e rin-tuz-zò lo stra - -

se, E rin-tuz-zò lo

rin-tuz-zò lo stra - - le

se, Che m'ar - se, che m'ar - se,
 vin - se, e che m'av - vin - - -
 che mi pun - s'e che m'av - vin - - - - - se,
 che mi pun - s'e che m'av -
 pun - s'e che m'av - vin - - - - - se, che mi
 che mi pun - s'e che m'av - vin - - - - - se,

che mi pun - s'e che m'av - vin - - - - -
 se, che mi pun - s'e che m'av - vin - -
 che mi pun - s'e che m'av - vin - se,
 vin - - se, Che m'ar - - se, che mi pun - s'e che m'av -
 pun - s'e che m'av - vin - - se, che mi pun - se e che m'av -
 che m'ar - se, che mi pun - s'e che m'av - vin - -

15

- - se;

se;

vin - se; Né di le - ga-me il co - - - re Pa - ven - ta, né di pia -

vin - se; Né di le - ga - - me il co - re Pa - ven - ta, né di

- - se; Né di le - ga - - me il co - re Pa - ven - ta,

20

Né cu - ra se ba - le - ni Per - fi - de,

Né cu - ra se ba - le - ni Per - fi -

Né cu - ra se ba - le - ni Per - fi - de,

- ga né d'ar - do - re;

pia - ga né d'ar - do - re;

né di pia - ga né d'ar - do - re;

o s'hai que-gli oc-chi tuoi se - re - ni, o s'hai que-gli oc-chi
 de, o s'hai que-gli oc-chi tuoi se - re - ni, o s'hai que-gli oc-chi
 o s'hai que-gli oc-chi tuoi se - re - ni, o s'hai que-gli oc-chi tuoi

tuoi se - re - ni, Ché lie - to fuor de l'a - mo - ro - so im - pac - cio
 tuoi se - re - ni, Ché lie - to fuor de l'a - mo - ro - so im - pac - cio
 - se - re - ni, Ché lie - to fuor de l'a - mo - ro - so im - pac - cio Sprez-
 Ché lie - to fuor de l'a - mo - ro - so im - pac - cio
 Ché lie - to fuor de l'a - mo - ro - so im - pac - cio
 Ché lie - to fuor de l'a - mo - ro - so im - pac - cio

Sprez - za l'in - cen - dio, sprez - za l'in - cen - dio e le qua - drel - -
 Sprez - za l'in - cen - dio, sprez - za l'in - cen - dio e le qua - drel - la e'l
 - za l'in - cen - dio, sprez - za l'in - cen - dio e le qua - drel - -
 Sprez - za l'in - cen - dio,
 Sprez - za l'in - cen - dio,
 Sprez - za l'in - cen - dio,

30

la e'l lac - cio, sprez - za l'in - cen - dio e le qua - drel - - la e'l lac - cio.
 lac - - cio, sprez - za l'in - cen - dio e le qua - drel - la e'l lac - cio.
 la e'l lac - cio, sprez - za l'in - cen - dio e le qua - drel - la e'l lac - - cio.
 sprez - za l'in - cen - dio e le qua - drel - - la e'l lac - cio.
 sprez - za l'in - cen - dio e le qua - drel - la e'l lac - cio.
 sprez - za l'in - cen - dio e le qua - drel - la e'l lac - cio.

Sdegno la fiamma estinse,
 e rintuzzò lo strale e sciolse il nodo
 che m'arse, che mi punse, e che m'avvinse;
 né di legame il core
 paventa, né di piaga né d'ardore;
 né cura se baleni
 perfide, o s'hai quegli occhi tuoi sereni,
 ché lieto fuor de l'amoroso impaccio
 sprezza l'incendio e le quadrella e'l laccio.